

Purchase Islami Books Online Contact: For More Books Madni Library Whatsapp +923139319528

## جمله حقوق بحق ناشر محفوظ ہیں

نام كتاب مصنف محمد حسيب القادري مصنف محمد حسيب القادري بيتالله بيلشرز: اكبر بك سيلرز اكبر بك سيلرز 600 تعداد: - 600 قيمت: - 120/-



Shop # 2-3 Ground Floor, Waqas Plaza, Amin Pur Bazar, Faisalabad. Ph: 041-2621568 E-mail: muhammadshahidattari@yahoo.com

عرت فه اولى قَلْ فَاللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللللَّمُ اللَّ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

انتساب شهیدناموسِ رسالت عاشق رسول حضرت عازی علم الدین شهبید عظیم حضرت عاری علم الدین شهبید عظیم

معرت خواجه اوليس قرني المافظ

بے چارہ ناتو انم حضرت اولیس قرنی رضی اللہ عنہ برلب رسیدہ جانم حضرت اولیس قرنی رضی اللہ عنہ نام تو بر زبانم در واست صبح و شامم جزایں دیگر ندانم حضرت اولیس قرنی رضی اللہ عنہ شہباز آسانی، عقاء لامکانی فیاضِ دوجہال حضرت اولیس قرنی رضی اللہ عنہ فیاضِ دوجہال حضرت اولیس قرنی رضی اللہ عنہ فیاضِ دوجہال حضرت اولیس قرنی رضی اللہ عنہ فیاضِ دوجہال حضرت اولیس قرنی رضی اللہ عنہ

5

حرت خابه اولس قرني ظائمة

## فهرست

ا صف ز	
صفحهنمبر	عنوان
7	حرف آغاز
9	محبت كابيان
30	حضرت اولیس قرنی طالبین کے فضائل ومناقب بزبانِ رسول کریم مضایق
42	مخضرتعارف
44	نام ونسب
46	ولادت باسعادت
46	حليه ولياس
50	درود شریف مشتمل برحلیه حضرت خواجه اولیس قرنی طالغیز
52	تعليم وتربيت
5.5	حضرت اولیس قرنی طالفنهٔ کا مذہب قبل اسلام
57	ز را <b>چه معاش و بود و باش</b>
62	عبادت ومجامدات كاذوق وشوق
66	مدینه طعیبه کی حاضری
78	عشق رسول كريم ينظي عيد من دانتوں كى قربانى

[ <u></u> ]	https://archive.org/details/@madni_library
[6]	حضرت اولیں قرنی رہائنے؛ سے حضرت عمر فاروق رہائنے؛ اور
80	حضرت على المرتضى ولانتفظ كي ملاقات
86	كرامات
93	اقوال
97	وصال
104	حضرت اولیں قرنی رٹائٹۂ کے مزارات
108	دُعائے مغنی مع ترجمہ مناب
131	منظومات



7

حرت خواجه اوليس قرني الكفظ

# حرف آغاز

الله عزوجل کے میارک نام ہے شروع کرتا ہوں جو بہت ہی زیادہ مہربان اور رحم كرنے والا ہے اور این محبوب یاک تاجدار انبیاء، خاتم النبین حضرت سیّدنا محمصطفے سے عَیْرَان الن کی آل اور تمام صحابہ کرام میں انتخاب کر بے شار درود وسلام۔حضور نبی کریم ایسے بھی کی جتنی بھی مدحت بیان کی جائے وہ کم ہےاور بقول سیدالا ولیاء پیرانِ بیر حضرت سیدنا عبدالقادر جیلانی جیلیا ! بیان کی جائے وہ کم ہےاور بقول سیدالا ولیاء پیرانِ بیر حضرت سیدنا عبدالقادر جیلانی جیلیا اے قصر رسالت از تو معمور منشور لطافت از تو مشهور ''رسالت كامحل آب منظ عَيْدة كى وجد سے آباد ہے اور لطف و كرم كا منشور آب منظر الله المنظرة الله كالمسلم مشهور ہے۔ نبی کریم ﷺ ہے محبت ایمان کا لازمی جز ہے لیکن اس محبت کا صرف زبانی اظہار کافی نہیں بلکہ مذہب اسلام نے اس بات پر زور دیا ہے کہ مسلمان اینے آتا ومولی حضور مرور کائنات ﷺ کی محبت والفت میں اتنے سرشار ہوجا نمیں کہ آپ ہے ﷺ کی محبت تمام محبت برغالب آجائيں۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ اپنے پاک قرآن میں ارشاد فرما تا ہے کہ قل ان كان اباؤكم واخوانكم وازواجكم وعشيترتكم واموال اقتىر فتموها وتجارة تخشون كسادها ومسكن ترضونها احب اليكم من الله ورسوله وجهاد في سبيله فتربصوا حتى يباتي الله بامره والله لايهدى القوم الفسقين \_ ( سورهُ توبه \_ ع ٩ )

# Purchase Islami Books Online Contact: For More Books Madni Library Whatsapp +923139319528

حعرت خواجه اوليس قرني طافؤ

8

"(اے میرے مجبوب)! تم فرماؤ اگر تمہارے باپ اور تمہاری کمائی کے اور تمہاری کمائی کے اور تمہاری کمائی کے ملک اور تمہاری عور تیں اور تمہارا کنبہ اور تمہاری کمائی کے مال اور وہ سودا جس کے نقصان کا تمہیں ڈر ہے اور تمہارے پند کا مکان میہ چیزیں اللہ اور اس کے رسول اور اس کی راہ میں لڑنے ہے دیادہ بیاری ہوں تو راستہ دیکھو یہاں تک کہ اللہ تعالی اپنا تھم لائے زیادہ بیاری ہوں تو راستہ دیکھو یہاں تک کہ اللہ تعالی اپنا تھم لائے (گنز الایمان)

اس آیت کریمہ میں اللہ تعالیٰ نے بالکل صاف اور واضح طور سے فر مایا ہے کہ اے محبوب دنیا والوں کو یہ بات بتلا دو کہ تمہارے باپ، تمہارے بیٹے ، تمہاری عورتیں، تمہارے کنے، تمہارے مال اور وہ تمام چیزیں جو تمہیں سب سے زیادہ پند ہیں اور تمہیں جن کے نقصان کا ڈر ہے یہ تمام چیزیں اگر تمہیں اللہ تبارک و تعالیٰ اور رسول پاک مضح تم اللہ تبارک و تعالیٰ اور رسول پاک مضح تم تم نیادہ بیارے اور محبوب ہیں تو اللہ تعالیٰ مح عذاب کا انظار کرو۔ ای بات سے پہ چاتا ہے کہ ایک مون کے لیے حضور نبی کریم میں ہوئی جائے ہیں ہوئی جائے۔ بقول حضرت علامہ ڈاکٹر محمد اقبال مونی یہ بلکہ ہمیں تم چیزوں سے زیادہ محبوب ہیں ہوئی جائے۔ بقول حضرت علامہ ڈاکٹر محمد اقبال مونی یا بیٹ ۔ بقول حضرت علامہ ڈاکٹر محمد اقبال مونی یا ہے۔ نقول حضرت علامہ ڈاکٹر محمد اقبال مونی یا ہے۔ نقول حضرت علامہ ڈاکٹر محمد اقبال مونی یا ہیں ، وہی اول وہی آخر وہی قرآل وہی فرقال وہی لیمین وہی طلا

زیر نظر کتاب ''سیرت حضرت خواجہ اولیں قرنی رظافیۂ'' کی تر تیب ویدوین کا مقصد یہی ہے کہ قارئین آپ رٹائیڈ کی سیرت پاک کا مطالعہ کریں اور آپ رٹائیڈ کے اقوال وافعال پرعمل پیرا ہوکر اپنی زندگیوں کو بامعنی مقصد میں بسر کریں۔اللہ عز وجل کی بارگاہ میں قبول فرمائے اور ہمیں صحیح معنوں بارگاہ میں قبول فرمائے اور ہمیں صحیح معنوں بارگاہ میں قبول فرمائے اور ہمیں صحیح معنوں میں آپ رٹائیڈ کے اقوال وافعال پرعمل پیرا ہونے کی تو فیق عطا فرمائے۔ آمین میں آپ رٹائیڈ کے اقوال وافعال پرعمل پیرا ہونے کی تو فیق عطا فرمائے۔ آمین

منبر محمد حسيب القادري

## محبت كابيان

قرآن مجید میں سورہ المائدہ میں فرمانِ النبی ہوتا ہے:
"اے ایمان والو! تم میں سے جو بھی حق تعالیٰ کے دین سے پیمر
جائے تو اللہ تعالیٰ الیی قوم کو لے آئے گا جو اللہ کومجوب رکھے گی
اور اللہ ان کومجوب رکھے گا۔"

محبت کامفہوم کسی شے کی جانب طبیعت کا مائل ہونا ہے اور اگر اس شے کی جانب طبیعت کا مائل ہونا ہے اور اگر اس شے کی جانب مائل ہونے میں طبیعت میں شدت پائی جائے تو وہ ترتی کر کے''عشق'' کہا! تا

ے۔

المل لغت کہتے ہیں کہ مجت 'خب' ہے ماخوذ ہا ورحبہ کے معنی تخم کے ہیں جو زمین پر گرتا ہے لہذا کہ کا نام کہ رکھا گیا۔ چنا نچہ اصل حیات ای ہیں ہے جس طرح میدان ہیں ہے کہ کھیے اجا ہا ہا و اشجار و نباتات ہیں ہے۔ کب یعنی تخم ہے جس طرح میدان ہیں ہے کو بھیے اجاتا ہے اور پر مثی ہیں چھیا دیا جاتا ہے۔ بعدازاں اس پر پائی ڈالا جاتا ہے مورث کی شعا ہیں اس پر پر تی ہیں گرم وسردموسم سے اس کو واسط پڑتا ہے لیکن زمانے کے تغیر ات اس بنیں بر پر پر تی ہیں گرم وسردموسم سے اس کو واسط پڑتا ہے لیکن زمانے کے تغیر ات اس بنیں بر پر پر کی ہیں جب دل میں جکہ پالیتا ہے تو پھر کوئی شے اسے نہیں بدل عتی ہمت کا تی جگہ پالیتا ہے تو پھر اس کے دل میں جب مالک تھیقی کی مجت کا تی جگہ پالیتا ہے تو پھر اس کے دل میں مجب کے دل میں جب مالک تھیقی کی مجت کا تی جگہ پالیتا ہے تو پھر اس کے دل میں مجب کے دل میں جب مالک تھیقی کی مجت کا تی جگہ پالیتا ہے تو پھر اس کے دل میں مجب کی دواقسام ہیں۔ ایک جنس کی مجت دوسر سے ہم جنس کے ساتھ اور ایس

محبت نفس برسی کہلاتی ہے اور ایبا طالب محبوب کی ذات کا عاشق اور اس پر فریفتہ ہوتا ہے۔ دوسری قسم کی محبت غیر جنس کے ساتھ ہوتی ہے اور ایسی محبت اپنے محبوب کی کسی صفت پر سکون و قرار حاصل کرنے کا نام ہے تاکہ وہ اس خوبی سے سکون پائے اور انسیت حاصل کرے۔

قرآن مجید میں سورہ البقرہ میں ارشادِ باری تعالیٰ ہوتا ہے:

""کچھلوگ ایسے ہیں جو اللہ کے سوا دوسروں کوشریک جانتے ہیں
اور خدا کی محبت کی مانندان سے محبت کرتے ہیں لیکن ایمان والے
ایسے ہیں جو صرف اللہ سے ہی محبت کرتے ہیں۔"

چنانچہ اللہ عزوجل سے محبت کرنے والوں کی بھی دو اقسام ہیں۔ اول وہ جنہوں نے اپنے اوپر حق تعالیٰ کا انعام واحبان دیکھا اور اس کے دیکھنے کی وجہ سے اس سے محبت کے متقاضی ہوئے اور دوم وہ جو تمام احسانات وانعامات کو غلبہ محبت ہیں مقام جاب تصور کرتے ہیں اور نعمتوں پر نظر کرنے کی بجائے ان کا طریقہ نعمت دینے والے کی طرف ہوتا ہے اور یہ مقام نہایت ارفع واعلیٰ ہے۔

أتمه عظام بيليم فرمات بين كه عاشق كي صدافت تين خصلتوں ميں نظر آتی

ا۔ دوسروں کے کلام کی بجائے محبوب کے کلام کو پیند کرتے ہیں۔

ا۔ دوسروں کی ہم نشینی کی بجائے محبوب کی ہم نشینی کو پیند کرتے ہیں۔

۳- محبوب کی رضا کو دوسروں کی رضا پرتر جیح دیتے ہیں۔

7

آئمہ عظام بیسیم فرماتے ہیں کہ عشق حقیقت میں پردہ داری کا نام ہے راز کھول دینا طاوت ذکر کے باعث غلبہ وشوق طاری ہونا اور روح کا عاجز آناحی کہ اگر جسم کا پچھ حصہ اس کیفیت میں کا ہے بھی دیا جائے تو دردمحسوس نہ ہو۔

عرت فله اولى قرنى فالله

محبت کے مفہوم و معنی میں مختلف آئمہ عظام بینینے کے مختلف اقوال ہیں۔ حضرت سمنون عینیا کا قول ہے کہ محبت راہِ خدا کی اساس و بنیاد ہے اور اس پر تمام احوال ومقامات اورمنازل کی بنا ہے اور حق تعالی کی محبت میں زوال ممکن نہیں ہے۔ حضرت عمرو بن عثان مکی عمینی فرماتے ہیں کہ اللّٰدعز وجل نے قلوب کو ان کے اجسام سے سات ہزار سال قبل بیدا فرمایا اور انہیں اینے قربِ خاص میں رکھا۔ اس کے بعد محبت کے درجہ میں رکھا۔ پھران کے باطن کوان کے اجسام سے سات ہزار سال قبل پیدا کیا اور انہیں وصل کے درجہ میں رکھا اور روزانہ تین سوساٹھ مرتبہ ظہورِ جمال سے باطن کو جلی بخشی اور تبین سو ساٹھ مرتبہ نظر کرامت ڈالی۔ پھر محبت کا کلمہ سنایا اور تبین سو ساٹھ مرتبہ دلوں پر انس ومحبت کے لطائف ظاہر کئے یہاں تک کہ انہوں نے ساری کا کنات پرنظر ڈالی تو تمسی مخلوق کو اینے سے زیادہ صاحب کرامت نہ پایا اس بناء پر ان میں فخر وغرور پیدا ہوا۔ اس وفت اللہ عز وجل نے ان سب کا امتحان لیا اور باطن کوجسم میں مقید کر کے روح کو دل میں محبوں کیا اور دل کوجسم میں رکھا۔ پھرعقل کو ان میں شامل کیا اور ابنیاء میللم کو بھیج کر انہیں حکم دیا۔ اس کے بعدوہ اینے مقام کی تلاش میں نکلا اور الله عزوجل نے اسے نماز کا تھم دیا تا کہ جسم تو نماز میں ہواور دل محبت الی میں غرق ہو۔ جان قربت کا مقام حاصل کرے اور باطن وصال حق سے سکون ہے۔

حضرت حسین بن منصور حلات بیالیہ کے بارے میں منقول ہے کہ ان کوائمارہ دن تک قید میں رکھا گیا۔ حضرت ابو برشیلی بیالیہ 'آپ بیالیہ کے پاس آٹ اور آپ بیالیہ کے بارے میں دریافت کیا: حضرت حسین بن منصور اللہ بیالیہ نے محبت کے بارے میں دریافت کیا: حضرت حسین بن منصور حلاج بیالیہ نے فرمایا کہ آن نہیں میں تمہیں کل بتاؤں گا۔ چنانچہ دوسرے دن آپ بیالیہ کوقید سے نکال کرفر و جرم عائد کرتے ہوئے قبل کرنے کا تکم دیا گیا۔ حضرت ابو بکرشیلی بیالیہ تشریف لائے تو آپ بیالیہ نے فرمایا کہ اے ابو بکر (بیالیہ )! محبت کا ابو بکر ابوالیہ کی ابوالیہ کو بیالیہ کی ابوالیہ کی بیالیہ کیالیہ کی بیالیہ کی بیالی

عرت خواجہ اولیں قرنی طاقتا آغاز جلنا اور انجام قبل ہے۔

حضرت ابوالقاسم قشیری بینانی فرماتے ہیں کہ محبت وہ ہے جواپی تمام صفات کو محبوب کی طلب اور اس کی ذات کے اثبات میں فنا کر دے۔ یعنی صرف محبوب باتی رہ جائے اور محب فائی موجائے اور محبوب کی بقاء کے لئے محبت کی غیرت کی اس حد تک نفی مرکب کے اور محبت کا فقط تصرف رہ جائے اور محب کے اوصاف کی فنا ذات محبوب کے اثبات کے سوا کچھ نہ دے۔

سلطان الاولیاء حضرت بایزید بسطامی میشید کا فرمان ہے کہ محبت یہ ہے کہ این زیادہ کو کم جانے اور محبوب کے کم کو زیادہ جانے ۔ یعنی اللہ عزوجل نے جمجو دنیاوی نعمتیں اسے عطاکی ہیں ان کو کم جانا جائے اور اس کی کم روحانی نعمتوں کو زیادہ جانا جائے۔ چنانچہ قرآن مجید میں سورہ النہاء میں ارشاد باری تعالیٰ ہوتا ہے:
جائے۔ چنانچہ قرآن مجید میں سورہ النہاء میں ارشاد باری تعالیٰ ہوتا ہے:

حضرت رابعہ بھری بین ریاضت و عبادت و معرفت کے اعتبار سے ممتاز حیثیت رکھتیں تھیں۔ اپنے دور کی نامور قلندر تھیں۔ علم عبادت اور ریاضت میں آپ بین اللہ عزوجل کی نام اولیاء کرام میں نہایت عقیدت واحرام سے لیا جاتا ہے۔ آپ بین اللہ عزوجل کی عبادت میں ہمہ وقت مشغول رہیں۔ اللہ عزوجل سے آپ بین کی محبت کا یہ عالم تھا کہ دنیا کی کی چیز کالالج آپ کے دل میں موجود نہیں تھا۔ آپ بین صرف رضائے اللی کی طالب تھیں۔ ایک مرتبہ بارگاہ اللی میں مناجات کرتے ہوئے کہا کہ اے اللہ! اگر میں تیری عبادت جہنم کے خوف سے کرتی ہوں تو تو مجھے جہنم میں بھینک دے اور اگر میں تیری عبادت جہنم کے خوف سے کرتی ہوں تو تو مجھے جہنے میں بھینک دے اور اگر میں صرف تیری عبادت جند کی خاطر کرتی ہوں تو تو مجھے جنت سے محروم کر دے لیکن اگر میں صرف تیری عبادت جند کی خاطر کرتی ہوں تو تو مجھے اپنے دیدار سے محروم نہ کرتا۔ مسالک اس سلطان الاولیاء حضرت بایزید بسطامی میں نی خاطر کرتی ہوں تو ہمے اپنے دیدار سے محروم نہ کرتا۔

عرت فهر اولي قرني اللي

حقیقت کو جان لے کہ حقیقی محبوب اللہ تعالیٰ ہی ہے اور بیصفت کسی غیر کے لئے کسی بھی طور موز وں نہیں ہے اور اللہ عز وجل کی جانب سے سالک کو جو پہنچتا ہے وہ کم نہیں ہوسکتا اور سالک کی جانب سے جواللہ عز وجل کی جانب پہنچتا ہے وہ بہت کم ہے۔

محی الدین حضور سیّدناغوث الاعظم حضرت سیّدنا عبدالقادر جیلانی مینیا تحریر فرماتے ہیں کہ عاشق اللی وہ ہے جواللہ تعالیٰ کے سامنے نہ تو اپنا کوئی ارادہ رکھے اور نہ ہی اس کی کوئی خواہش باقی رہے۔ عاشق کے لئے ماسوائے اللہ تعالیٰ کے مشاہدہ و وصال کے بچھ طلب نہ ہواور وہ ہروقت صرف خالق حقیقی کا طلبگار رہے۔

حضرت میاں محمہ بخش مُرات میں کہ عاشق اپنے محبوب کی تلاش میں شہروں اور ویرانوں میں بھٹکتا رہتا ہے بالآخراہے معلوم ہوتا ہے کہ اس کے محبوب حقیق کا محمکانہ تو اس کے دل کے اندر ہے۔ عاشق بظاہر میلا کچیلا ہوتا ہے مگراس کے اندر آ ب دیات موجزن ہوتا ہے اور اس کے سو کھے لب اس کے بیاسا ہونے کی نشاند ہی کر رہے میات موجزن ہوتا ہے اور اس کے سو کھے لب اس کے بیاسا ہونے کی نشاند ہی کر رہے ہوتے ہیں اور اس کی روح آ ب حیات کی ندی میں نہار ہی ہوتی ہے۔

کتب سیر میں منقول ہے کہ حضرت ذوالنون مصری مُیانیہ مجد حرام میں داخل ہوئے اور اسطوانہ کے ینچے ایک نگا اور بیار پڑا نوجوان دیکھا۔ اس کے قلب حزین (غمکین) سے آبیں نکل رہی تھیں۔ حضرت ذوالنون مصری مُیانیہ فرماتے ہیں کہ میں نے قریب ہوکراسے سلام کیا اور پوچھا: اے لڑکے تو کون ہے؟ اس نے جواب دیا: میں غریب عاشق ہوں۔ میں مجھ گیا جو بچھ وہ کہہ رہا تھا اور فورا کہا کہ میں بھی تمہاری طرت عاشق ہوں۔ اس نے رونا شروع کر دیا اور میں بھی اس کی وجہ سے رو پڑا۔ اس نے پوچھا: کیا تو بھی رورہا ہے؟ میں نے کہا: میں بھی تیری طرح ہوں۔ اس نے با آواز بلند رونا شروع کر دیا ور میں بھی تیری طرح ہوں۔ اس نے با آواز بلند رونا شروع کر دیا۔ ایک بہت ہی بلند چنے ماری اور ای وقت اس کی روح پرواز کر گئی۔ میں اس پر کپڑا ڈال کر گفن لینے کے لئے وہاں سے نکا۔ میں نے کفن خریدا اور جب

عرت فاجه اولي قل فالله

واپس وہاں پہنچا تو وہ اپنی جگہ پرنہیں تھا۔ میں نے کہا: سجان اللہ۔ اور پھر ایک غیبی آواز سیٰ جو کہہ رہی تھی: اے ذوالنون! اس غریب کو دنیا میں شیطان نے تلاش کیا لیکن نہ پاسکا۔ تیرے مال نے اسے تلاش کیا لیکن تیرا مال اسے نہ دیکھ سکا۔ رضوان (بہشت کا نگہبان) نے جنت میں اسے تلاش کیا اس کو بھی نہ ملا۔ تو میں نے عرض کی: وہ کہاں ہے؟ ذوالنون مصری تریالیہ فرماتے ہیں کہ میں نے غیبی آواز سیٰ جو کہہ رہی تھی: "برئی پسندیدہ جگہ میں عظیم قدرت والے بادشاہ کے پاس "برئی پسندیدہ جگہ میں عظیم قدرت والے بادشاہ کے پاس "برئی بسندیدہ جگہ میں عظیم قدرت والے بادشاہ کے پاس (بیٹھے) ہوں گے۔"

سلطان الاولیاء حضرت بایزید بسطای مینید این عشق کے متعلق فرناتے ہیں میں نے چالیس برس تک عام انسانوں کی غذا کونہیں چکھا۔ اس کے بعد جب غور کیا تو ہر ست بندگی اور خدائی نظر آئی۔ اس کے بعد تمیں سال اللہ عزوجل کی جبتی میں گزار دیکے۔ پھر میں نے اللہ کو طالب اور خود کو مطلوب پایا۔ اب تمیں سال سے یہ کیفیت ہے کہ جب بھی اللہ عزوجل کا نام زبان سے لینا چاہتا ہوں تو پہلے تین مرتبہ زبان کو اچھی طرح دھو لیتا ہوں۔

ایک ہزرگ ہے عاشق کے بارے میں پوچھا گیا: انہوں نے فرمایا: اختلاط کم رکھے زیادہ تر تنہائی اختیار کرئے ہروفت متفکر رہے خاموثی اختیار کرئے آ کھا تھائے تو دیکھے نہیں اواز دی جائے تو سے نہیں بات کریں تو سمجھے نہیں ، جب کوئی مصیبت آئے نم نہ کرئے بھوک آئے تو محسوس نہ ہو برہنہ ہوتو پہتہ نہ چلے گالی ملے تو سمجھے نہیں کوگوں نہ کرئے بھوک آئے تو محسوس نہ ہو برہنہ ہوتو پہتہ نہ چلے گائی ملے تو سمجھے نہیں کوگوں سے فانوس ہواس کے ماتھ مناجات کیا کرئے دنیا کے معاملے میں دنیا سے نہ الجھے۔

کے ساتھ مناجات کیا کرئے دنیا کے معاملے میں دنیا سے نہ الجھے۔

منیمت دال اگر عشق مجازیت

عرت فولجه اوليس قرني ذالك

سلطان العارفين حضرت سلطان باہو عملیہ فرماتے ہیں کہ ظاہری طالب یا عاشق وہ ہوتا ہے جس کو ہر شے میں صرف اور صرف اپنا محبوب ہی نظر آتا ہے اور اس کے علابہ اسے بچھ نظر نہیں آتا اور حقیقی عاشق اللی وہ ہوتا ہے جو اپنا ہر معاملہ محبوب حقیقی سے طے کرتا ہے اور وہ اپنے محبوب کے ہرفعل سے شادوخرم ہوتا ہے اور اس کا دل اس قدر صاف شیشہ کی مانند ہوتا ہے کہ اس میں اپنے محبوب کے جمال کا عکس بالکل روز روثن کی مانند ہوتا ہے کہ اس میں اپنے محبوب کے جمال کا عکس بالکل روز روثن کی مانند ہوتا ہے۔

حضرت مولانا روم میند فرماتے ہیں کہ سوائے عاشقوں کے جسم و روح کے جواییے محبوب کے گرد پروانہ وار رقص کناں ہوتے ہیں باقی دنیا میں گردش بغیر غرض کے نہیں ہوتی۔ یہ عاشق ذات کل کا ہوتا ہے اور یہ جزوی چیز کے عاشق نہیں ہوتے کیونکہ جو جزو کا عاشق ہوا وہ کل ہے دور ہو گیا۔ جب کوئی جزو کسی جزو کا عاشق ہوا تو اس کا معثوق جلد ہی اینے کل کی طرف جلا جاتا ہے یعنی ہر چیز کو فنا ہے اور سب کو اس حق کی طرف رجوع ہوتا ہے مثلاً اس احمق کی داڑھی نے غیرحق کا غلام بنتا جایا۔ کمزور کا سہارا لیا اس کئے ڈوبا اور ب**ہ محازی** معثوق اس لائق نہیں ہیں کہ بیار کی تیار داری کر سکیس یا اینے عاشق مالک کی خدمت کر عیس اس لئے کہا گیا ہے کہ برا کام کرنا ہے تو بلند ہمتی سے کام لے کر آزادعورت کے ساتھ کرواور چوری کرنی ہوتو کم از کم موتی کی چوری کرو۔مجازی عشق کا انجام یہ ہے کہ کوئی معشوق غلام جب اینے مالک ہے جا ماہا تو اس ع**اشق کی حالت زار بیہوتی ہے کہ اس کی جوانی پھول کی خوشبو کی طرت اڑ جاتی ہے اور** وہ کانے کی طرح سو کھ جاتا ہے۔ اس احمق کی مثال ایس ہے جو شمع حقیقت کی روشنی د **یوار پر دیکھے اور حیران ہو جائے کھر وہ اس دیوار کا عاشق ہو جائے کیونکہ اے اس می**ں نور کی بخل نظر آئی۔اب اے بیمعلوم نہیں کہ بیمازی ہے اور سورت کا مکس ہے۔ جب بدروشی اینے اصل لیعنی سورج سے جاملی اور دیوار سیاہ ہوگئی تو پھر وہ احمق اینے مطلوب

عرت فاجه اوليس قرني خالفة

حقیق ہے دور ہوگیا جس سے اس کی ساری محنت برباد ہوگئی۔ پس اگرتم کہو کہ چونکہ جزو
کل سے ملا ہوا ہے تو عشق مجازی بھی عشق حقیق ہے تو پھر پھول کی بجائے کا نٹا کیوں نہیں
کھا لیتے کیونکہ کا نٹا بھی تو پھول سے جڑا ہوا ہے۔ اب بیا کہ جزوتو پوری طرح کل سے
متصل ہے مگر ملا ہوا نہیں ہے اگر ایسا نہ ہوتا تو رسولوں کومخلوق کی ہدایت کے لئے بھیجنا
ہے کار ہوتا جبکہ رسول مخلوق کوحق سے واصل کرانے کے لئے ہیں۔

ایک مرتبہ حضرت علیلی علیائلہ ایک ایسے نوجوان کے نزدیک سے گزرے جو باغ میں یانی لگارہاتھا اس نے آپ سے کہا کہ بارگاہ النی میں دعا فرمایئے کہ اللہ رب العزت اینے عشق کا ایک ذرہ مجھے مرحمت فرما دے۔حضرت عیسیٰ علیائلم نے محمایا: ایک ذرہ تو بہت زیادہ ہےتم اس کو برداشت کرنے کی طاقت نہیں رکھتے۔اس نے کہا: تو پھر نصف ذرہ ہی عطافر مادیے۔اس پرحضرت عیسیٰ علیابِتا سنے پروردگارِ عالم سے دعا مانگی: یا الله! اے اپنے عشق کا نصف ذرہ مرحمت فر ما دے۔ بید دعا مائنگنے کے بعد آپ وہاں سے تشریف کے گئے۔ کافی عرصہ کے بعد ایک دن پھرای راستہ سے آپ کا گزر ہوا اور اس جوان کے بارے میں دریافت کیا تو لوگول نے بتایا کہ وہ تو دیوانہ ہو گیا ہے اور بہاڑوں ير جلا كيا ہے۔حضرت عيسى عليائل نے پرورد گارِ عالم سے دعا ما تكى: يا الله! اس جوان سے میرا سامنا کرا دے۔ پھر آپ نے دیکھا کہ وہ جوان پہاڑ کی ایک چوٹی پر کھڑا ہو کر آسان کی طرف دیکھے جارہا ہے۔ آپ نے اسے سلام کیالیکن اس نے کوئی جواب نہ دیا۔ آپ نے اس سے فرمایا کہتم مجھے ہیں جانتے میں عیسیٰ (عَلیابًامِ) ہوں۔ اللہ تعالیٰ کی طرف ہے حضرت علیٹی عَلیٰاِتِیم پر وحی نازل ہوئی کہائے علیٹی (عَلیٰاِتِیم)! جس کے دل میں میری محبت کا نصف ذرہ بھی موجود ہووہ کس طرح انسانوں کی بات س سکتا ہے۔ مجھے شم ہے اپنی عزت وجلال کی! اگر اسے آرے سے چیر کر دو ٹکڑ ہے بھی کر دیا جائے تو اسے احساس تک نه ہوگا۔ عرت فاجه اوليس قرني فالتا

عشق کی راہ میں بے شار مقامات آتے ہیں اور کئی مقامات ایسے بھی ہوتے ہیں جہال عشق کمرور پڑ جاتا ہے اور ایمان مضبوط ہو جاتا ہے جبکہ کئی مقامات ایسے بھی ہوتے ہیں جہال عشق مضبوط اور ایمان کمرور ہو جاتا ہے اور اللّٰہ کے اولیاء کی بیہ خاصیت ہوتے ہیں جہال عشق مضبوط اور ایمان کمرور ہو جاتا ہے اور اللّٰہ کے اولیاء کی بیہ خاصیت ہو کہ وہ ایک لمحہ کے لئے بھی نفس امارہ کی دسترس میں نہیں جاتے کیونکہ اللّٰہ عز وجل خود ان کے احوال کا نگہبان ہوتا ہے۔

ایک مرتبہ حضرت ابو بکر شبلی مُراہی اللہ نے غیبی نداسی کے کب تک اسم ذات کے ساتھ وابسۃ رہو گے۔ اگر طلب صادق ہے تو مسمی کی جبتو کرو۔ آپ مُراہی نے یہ نداسی تو عشق اللی میں ایسے غرق ہوئے کہ دریائے وجلہ میں چھلا نگ لگا دی۔ دریا کی ایک موج نے آپ مُراہی کو اٹھا کر کنارے پر پھینک دیا۔ آپ مُراہی اس کیفیت کے ساتھ آگ میں کود بڑے لیکن آگ بھی گلزار ہوگئ۔ آپ مُراہی نے اس کیفیت میں کئی مرتبہ آگ میں کود بڑے لیکن آگ بھی گلزار ہوگئ۔ آپ مُراہی نے اس کیفیت میں کئی مرتبہ این جان دیے کی کوشش کی لیکن کوئی بھی تدبیر کارگر نہ ہوئی۔

الله عزوجل جس دل میں اپی محبت بڑھ دیتا ہے اس پر دوسری محبتیں خود بخود بی زائل ہو جاتی ہیں۔ محبت بڑھ کرعشق کی صورت اختیار کرلیتی ہے اورعشق دل میں ہجر وفراق کی آگ کو بھڑکا تا ہے۔ تمام خواہشات نفسانیہ کو روند ڈالتا ہے اور عاشق فراق محبوب میں شب وروزگریہ وزاری کرتا ہے۔ یہاں تک کہ دل کا شیشہ صاف چھلکے لگتا ہے اور چہرہ مقصود نظر آ جاتا ہے۔ وہ معرفت وعرفان کے ساتھ نی زندگی پاتا ہے۔ سالک آغاز میں خود کو غیری خدا سمجھتا ہے اور حصول عرفان کے بعد خود کو عین خدا سمجھتا ہے اور حصول عرفان کے بعد خود کو عین خدا سمجھتا ہے اور حصول عرفان کے بعد خود کو عین خدا سمجھتا ہے در موسال اللی کی امید نہ ہوتو وہ تڑپ ہے۔ یہا یک نی اور بجو ہو زندگی ہے اور عاشقوں کواگر وصال اللی کی امید نہ ہوتو وہ تڑپ تربی کر مرجا کیں۔ بلوغ اجل سے مراد اجل فنا ہے اور موس کو سلے بغیر راحت نصیب نہیں ہوتی۔ عاشقان اللی ہر وقت ہجر وفراق میں گریہ وزاری کرتے ہیں اس لئے اللہ عزوجل ان پر مہربان ہوکر ان کواپنے انعامات اور قرب کی بشارت دیتا ہے یہاں تک

حعرت خاجه اوليس قرني الملكة

کہ وقت معین آن پہنچا ہے اور انہیں قرب الی کی دولت نصیب ہو جاتی ہے۔حضور نبی كريم مضاع يَعَيْمُ كافرمانِ عالى شان به:

"مرنے سے پہلے مرجاؤ۔"

جب تک سالک این ہستی ہے فانی نہ ہو۔ ذات حق تبارک وتعالی کے ساتھ باتی نہیں ہوسکتا۔ اللہ رب العزت تبارک و تعالی دولت وصال حاصل ہونے سے پہلے عاشقوں کو قرب و وصال کی خوشخری اس لئے دیتا ہے کہ شاید شوق الی کے سبب ان کی محبت حدیبے گزرے اور ان کی قوتیں منقطع ہوجائیں اور وہ ہلاک ہوجائیں۔

حضرت شمعون محب عبيد حج بيت الله شريف سے فارغ ہوئے تو آپ عبيد اہل فید کے اصرار پران کے ہاں وعظ کے لئے تشریف لے گئے۔آپ میند نے جب وعظ کیا تو اہل فیدیر آپ عندیسے وعظ کا مجھاٹر نہ ہوا۔ آپ عندیہ نے جب بید یکھا تو آپ جنالتہ نے قندیلوں کومخاطب کر کے اپنا خطاب شروع کر دیا اور فرمایا کہ اے قندیلو! میں ممہیں محبت کا مفہوم ممجھا تا ہوں اور جب آپ عبید نے محبت کا مفہوم بیان کرنا شروع کیا تو قندیلوں پر ایسی وجدانی کیفیت طاری ہوئی کہ باہم ککڑا کر پاش پاش ہو منگیں۔ آپ جناللہ ایک مرتبہ محبت کامفہوم بیان کررہے تھے کہ ایک کبوتر آپ جناللہ کی آغوش میں آ کر اتر گیا۔ پھر وہ کبوتر زمین پر بیٹھ گیا اور اپنی چونچے ہے زمین کو کھودنا

شروع كرديا يهال تك كماس كى چون كلهولهان موكى اوراس نے وہيں دم توڑ ديا\_ سیجے عاشق کا حال تو یہ ہوتا ہے کہ وہ محبوب حقیقی کی خاطر اپنی جان کو بھی خاک میں ملا دیتا ہے اور اگر محبوب کی جانب سے نقاضا ہو کہ وہ اپنی قربانی پیش کرے تو وہ ابنا سربھی محبوب کی خاطر کٹوا دیتا ہے۔ عاشق حقیقی اینے محبوب حقیقی کے تقاضے پر بھی تحسى بات پرحیل و جحت كا اظهار نہیں كرتا۔ چنانچەاس كے اس قعل كى بدولت محبوب حقیقی حرت فهر اولي قل فالله

حضرت مولا نا روم عین در مثنوی مولا نا روم عیں کہ عاشق لوگ خوثی کے جام اس وقت پیتے ہیں جب وہ اپنے محبوب کے ہاتھوں قتل ہو جاتے ہیں۔ اصحاب رسول اللہ مین ہو ہا کہ دغابازیوں اور فریب کے بارے میں حضور نبی کریم مین ہو ہائے تھے کونکہ وہ اپنے نفس کے عیبوں کوختم کرنا چاہتے تھے اور وہ چاہتے میں اور وہ اپنے اور وہ اپنے اور وہ اپنے میں اور وہ اپنے میں اور ان کے عیوب سے آگاہ کریں اور وہ اپنے باطن کی اصلاح کریں اور نفس کے مکروفریب سے نبی سکیں اور ان کے عشق میں دنیا کے میلان کی وجہ سے کسی قتم کی کوئی کی نہ آنے یائے۔

محی الدین حضور سیّدنا غوث الاعظم حضرت سیّدنا عبدالقادر جیلانی میسیّد فرماتے ہیں کہ عاشق مولا کے لئے دنیا ہی جنت ہے کیونکہ وہ خلق کو اپنامحبوب دیکھتا ہے اور خلق کو دیکھ کراس کی آنکھوں کو ٹھنڈک پہنچی ہے۔ جس دل میں عشق اللی ساجاتا ہے وہ دل غیراللّہ کے خس و خاشاک سے پاک ہو جاتا ہے۔ سلطان عشق و قلب سے ہر چیز کو باہر نکال دیتا ہے اور اس قلب میں صرف اللّہ ہی اللّہ باقی رہ جاتا ہے۔

ارشادِ باری تعالی ہوتا ہے:

"الله ان سے مجت کرتا ہے اور وہ الله سے مجت کرتے ہیں۔"
عاشقوں کے دل عشق اللی کے باعث موم کی طرح نرم و ملائم ہوتے ہیں اور
یہی وجہ ہے کہ ان کا محبوب جس طرف جاہتا ہے ان کے دل کو موڑ دیتا ہے۔ عشق اللی
کی تیش ہی اس قدر ہوتی ہے کہ عاشق کا دل بگھل جاتا ہے اور وہ خود کو کممل طور پر محبوب
کے حوالہ کردیتا ہے۔ عاشق خود کو محبوب کے حوالے اس طرح کرتا ہے جس طرح مردہ کو
عسال کے حوالے کیا جاتا ہے کہ عسال جس طرح جاہتا ہے مردے کو ادھر اُدھر موڑتا
دہتا ہے۔

ہرمعثوق اپنے عاشق کے دل کی غیرت کرتا ہے وہ نبیں جا ہتا کہ اس کے دل

#### Purchase Islami Books Online Contact: For More Books Madni Library Whatsapp +923139319528

میں سوائے آپ معثوق کے کسی چیز کی بھی محبت ہو۔ اگر اس کی محبت اپنے معثوق کے سواکسی اور شے کے ساتھ بھی ہوتو معثوق اس شے کو ہلاک کر دیتا ہے اور معدوم کر دیتا ہے تا کہ عاشق کے دل میں صرف اپنے معثوق حقیق کی محبت باتی رہ جائے۔

عشق سے متعلق ایک جماعت کا نظریہ یہ ہے کہ بندہ کو حق تعالیٰ کاعشق ہوسکتا ہے کین حق تعالیٰ کو کسی سے عشق ہو ہہ کہ نا جا کزنہیں ہے۔ اس جماعت کا یہ بھی قول ہے کہ عشق ایسی صفت ہے جو اپنے محبوب سے روکا گیا ہواور بندہ کو حق تعالیٰ سے روکا گیا ہواور بندہ کو حق تعالیٰ سے روکا گیا ہے اور حق تعالیٰ بندہ سے رکا ہوانہیں ہے اس لئے بندہ پر تو عشق کا استعال جائز ہے لیکن حق تعالیٰ براس کا استعال جائز ہیں ہے۔

حفرت شیخ ابو بحرکتانی بینالیہ نے کم سی بیل بی جی کا ادادہ کیا اور والدہ سے اس کی اجازت طلب کی۔ والدہ نے اجازت دے دی تو آپ بینالیہ جی کے لئے روانہ ہوگئے۔ دورانِ سفر آپ بینالیہ کو شمل کی حاجت پیش آئی چنا نچہ آپ بینالیہ نے بیداری کے بعد یہ خیال کیا کہ بیل والدہ سے چونکہ بغیر کی عہد و بیال کے نکل کھڑا ہوا ہوں اس کے بعد یہ خیال کیا کہ بیل والدہ سے چونکہ بغیر کی عہد و بیال کے نکل کھڑا ہوا ہوں اس لئے آپ بینالیہ گھر واپس لوٹ آئے۔ گھر پہنچ تو والدہ کو دروازہ میں کھڑے دیکھا۔ آپ بینالیہ نے والدہ سے دریافت کیا کہ کیا آپ نے بھے اجازت نہ دی تھی؟ والدہ نے کہا کہ بے شک میں نے تہمیں اجازت دی تھی لیکن تمہارے بغیر میرا دل نہیں لگنا تھا اس لئے میں نے خود سے بیعہد کیا کہ جب تک تم گھر واپس نہیں آجاتے میں دروازے پر کھڑی ہو کی جو بہ والدہ کے اس اداوے کا پید چلا کہ جب بک تم گھر واپس نہیں آجاتے میں دروازے کیا پہد چلا تو آپ بینالیہ اوران کی آپ بینالیہ کو جب والدہ کے اس اداوے کا پید چلا تو آپ بینالیہ ایک کے دوانہ ہوئے تو داستہ میں آپ بینالیہ کا گزر ایک قبر سے ہوا جس مرتبہ پھر جج کے لئے روانہ ہوئے تو داستہ میں آپ بینالیہ کا گزر ایک قبر سے ہوا جس مرتبہ پھر جج کے لئے روانہ ہوئے تو داستہ میں آپ بینالیہ کا گزر ایک قبر سے ہوا جس مردہ نے دواب دیا کہ عشق خداوندی میں بہی کیفیت ہوا کرتی ہے۔

عرت فاجه اولي قائلة

خواجہ خواجگان سلطان البند حضرت خواجہ معین الدین چشتی مینیہ نے عارفوں کے ذکر کے سلسلہ میں فرمایا کہ عارف وہ محض ہے جس پر عالم غیب سے ہر روز سو ہزار تجلیاں عکس فکن ہوں ۔ ایک ہی وقت میں کئی ہزار جلوے اور کئی ہزار کیفیتیں ظاہر ہو جا کیں ۔ آپ مینیا نے فرمایا کہ عارف تمام عالم کی خبر رکھتا ہے۔ محبت کی باریکیوں کی اچھی طرح تضریح وتشریح جانتا ہے۔ عارف وہ ہے جو ہر وقت عشق کے دریا میں تیرتا ہے۔ اسرار سرمدی اور انوار الی کے موتی نکال کر لاتا ہے اور پر کھنے والے جو ہر یوں کے سامنے پیش کرتا ہے۔ جو دیکھتا ہے وہ پند کرتا ہے اور اس کے عارف ہونے کی گوائی دیتا ہے۔ عارف کے دل پر عشق ہر وقت جوش مارتا رہتا ہے اس کی سے عالت ہوتی دوست کی یاد میں مستغرق رہتا ہے۔ کھڑا ہوتو دوست کی یاد میں بیشا ہوتو دوست کی یاد میں مستغرق رہتا ہے۔ کھڑا ہوتو دوست کی یاد سے فافل میں عظمت الی کے گردطواف کرتا ہے اور وہ دم بھر کیلئے بھی دوست کی یاد سے غافل میں جتی کہ عالم بیداری میں عظمت الی کے گردطواف کرتا ہے اور وہ دم بھر کیلئے بھی دوست کی یاد سے غافل میں جتا۔

حضرت میاں محر بخش مینیہ فرماتے ہیں کہ اگر کوئی عاشق بنے کا خواہش مند ہوتو اسے چاہئے کہ وہ محبوبِ حقیق کا دامن مضبوطی سے تھام لے اور محبوب اس سے جان کا بھی متقاضی ہوتو جان دینے سے بھی دریغ نہ کرے۔ عاشق کو بھی ناامید نہ ہونا چاہئے اور جیسے جیسے اس کا عشق پروان چڑھتا جائے اس کی امید اتنی ہی بردھتی جانی چاہئے ۔ محبوب اس کو ہزار بار بھی دھتکارے مگر وہ پھر بھی اس کی امید کا دامن ہاتھ سے نہ حانے دے۔

اولیاء عظام میلیز کی ایک جماعت کا قول ہے کہ اللہ عزوجل کی ذات کاعشق دونوں جہان میں درست نہیں البتہ ادراکِ ذات کاعشق ممکن ہے گرحق تعالیٰ کی ذات مدرک نہیں ہے لہٰذااس کی کسی صفت کے ساتھ ہی عشق ومحبت درست ہوسکتا ہے اس کی

ایک مرتبہ ایک محفل میں ہر محض عشق کے بارے میں اینے تجربات بیان کررہا تھا۔حضرت شیخ غوث بہاؤ الدین زکر یا ملتانی میں نے عشق کی حقیقت کے بارے میں فرمایا که دوستو!عشق میں ہرمخص کے تجربات نے نئے اور انداز جدا جدا ہوتے ہیں گر حقیقی عشق وہی ہے کہ عارف حق تعالیٰ کے سواکسی کو نہ دیکھے۔ ابھی آپ عین اللہ اس قدر ہی کہہ پائے تھے کہ آپ میند پر جیرت غلبہ عشق طاری ہوگیا اور آپ میند کی زبان سے ذیل کی رباعی جاری ہوگئ اور اس حالت میں آپ عندید این نشست سے اٹھ کھڑے ہوئے:

> آل کس که شناخت جال راچه کند فرزند و عيال و خانمان راچه كند و بوانه کنی هر دوع جهانش بدی د بوانه تو هر دو جهال راچه کند

"جو تجھے پہچان گیا ہے وہ اس جان کا کیا کرے گا۔ بیوی بچوں اور گھر کا کیا کرے گا۔ تو نے اسے اپنا دیوانہ بنا کر دونوں جہان بخش دیے مگر تیرا دیوانہ دونوں جہان کا کیا کرے گا؟"

سلطان العارفين حضرت سلطان باهو ومشليه فرمات بين كه عشق كي حقيقت كو پانا آسان نہیں ہے۔جس نے عشق کی حقیقت کو پالیا اس نے ساری کا کنات کو پالیا۔ جس طرح مجازی عاشق کی آنکھیں ہر وفت خون سے رنگی ہوتی ہیں اور سرخ رنگ بے نور ہوتا ہے۔اس کا چہرہ اجاڑ ہوتا ہے اور وہ ہر وفت خیالوں میں کھویا رہتا ہے۔ مجازی عاشق کے مقابلہ میں اللہ والوں کی یہی کیفیات قدرے فرق کے ساتھ موجود ہوتی ہیں۔ مثلاً اس کی آئیس بھی سرخ مگر خاص چیک لئے ہوئے ہوتی ہیں۔اس کا دل بھی کھویا

111570

عرت فاجه اولي فالمنافق المنافق ا

رہتا ہے مگریار کی تلاش میں اور یہی عشق حقیقی کی نشانی ہے۔

قطب الاقطاب حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کا کی میں ہے۔ سالکانِ راہ وہ لوگ ہیں جوسر سے لے کرناخنوں تک دریائے محبت میں غرق ہیں اور کوئی ساعت ایسی نہیں گزرتی کہ ان پر عالم محبت سے عشق کا مینہ نہ برستا ہو۔

علامہ فقیر محمد جاوید قادری میند فرماتے ہیں کہ عشق حقیقی وہ عشق ہے جس کی ترب میں ایک خاص قتم کا سوز ہوتا ہے ایک خاص قتم کی مستی اور بے خودی پائی جاتی ہے۔ اس کیفیت کی خوشبو ہر سو تھیل کر اپنی موجودگی کا پنة دیتی ہے اور بیہ خوشبو چھپائے بھی نہیں چھپتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اللہ والے جہاں بھی ہوں مخلوق ان تک پہنچ جاتی ہے۔

ایک مرتبہ حضرت شخ غوث بہاؤ الدین زکریا ملتانی بمتائی بوائد پرعشق کی الی کیفیت طاری ہوئی کہ آپ بموائد نے فرمایا کہ قیامت کے روز بعض عاشقوں کی گردن میں نوری زنجیر ڈال کر فرشتے جنت کی جانب تھینجیں گے گر وہ لوگ زنجیر کو ہاتھ سے ہٹاتے ہوئے والی کر فرشتے جنت کی جانب تھینجیں گے گر وہ لوگ زنجیر کو ہاتھ سے ہٹاتے ہوئے والی کو شنڈا کریں پھر تھم ہوگا کہ نور کی اور زنجیریں انہیں پہنائی جا کیں۔ چنانچہ ان کی گردن میں ایک ہزار ہا زنجیریں اور ڈالی جا کیں گر جب ان کو تھینچا جائے گا تو یہ شور مچا کیں گے۔ اس وقت ندا آئے گی کہ دیدار کا وعدہ تو جنت میں تھا۔ یہن کر وہ لوگ جنت میں داخل ہوکر اپنے دلی مقصد کو یا کیں گے۔

حفرت کی بن معاذ رازی مین نی فرماتے ہیں کہ قیقی محبت نظام ہے کم ہوتی ہوتی ہے ہیں کہ قیقی محبت نظام ہے کم ہوتی ہے اس کے اور نہ نیکی وعطاء سے بروتی ہے۔ اس لئے کہ بید دونوں محبت میں سبب ہیں اور اسباب ظاہر وجود کے حال میں فناء ہوتے ہیں۔

حضرت میل سرمست میندید کے بقول محبت کی بنیاد اتحاد روحانی برمتحکم ہے

#### Purchase Islami Books Online Contact: For More Books Madni Library Whatsapp +923139319528

عرت فاجد اولي قلق الله

اور عاشق ومعثوق کی روح دو مختلف چیزی نہیں ہیں۔ آپ مینید مزید فرماتے ہیں کہ تو واحد ہے عہدنہیں۔ جس طرح حروف کی پیدائش نون کے نقطہ سے ہوتی ہے اور اس نقطے کے رد و بدل سے حروف کی مختلف صور تیں پیدا ہوتی ہیں یا سونے سے مختلف زیورات کے رد و بدل سے حروف کی مختلف صور تیں پیدا ہوتی ہیں یا سونے ہے۔ بالکل اسی طرح کے نمونے بنائے جاتے ہیں اور ان کے نام بھی مختلف ہوتے ہے۔ بالکل اسی طرح انسان بھی ذات احد کا ایک منظر ہے اور غلبہ عشق کی وجہ سے اس نے مختلف صور تیں اور مختلف نام اضیار کر رکھے ہیں۔

سچاعشق کرنا کوئی آسان بات نہیں ہے اور اس میں ذرائ غلطی عاشق کوسولی

پر چڑھا دیتی ہے۔ شخ المشائخ حضرت بابا فرید الدین مسعود گئج شکر مینید فیرماتے ہیں

کہ انسان کی اندرونی کیفیات عشق کی غماز ہوتی ہیں اور انہیں سے ایوانِ قلب کے

در سے کھلتے ہیں اور راوح ت دکھائی دیتی ہے۔ جب عاشق پر خشیت اللی طاری ہوتی ہے

تو وہ ہجر میں آنسو بہانے لگتا ہے۔ اس کے دل سے ایک دھواں سا اٹھتا ہے جواس کی
طلب کو مزید بڑھا دیتا ہے۔ اس کی آئے میں ہمہ وقت مجوب کی تلاش میں سرگرداں رہتی
طلب کو مزید بڑھا دیتا ہے۔ اس کی آئے میں ہمہ وقت مجوب کی تلاش میں سرگرداں رہتی

شخ المشائخ حفرت بابا فریدالدین مسعود گنج شکر مینید فرماتے ہیں کہ ایک دفعہ غزنی میں میری ملاقات ایک ایسے درویش سے ہوئی جو اہل محبت میں سے تھا۔ میں نے سوال کیا کہ اے درویش! عشق الہی کی انتہا ہے یانہیں فوراً چنج پڑے اور مجھے کہا اے جمولے! عشق الہی کی کوئی انتہا نہیں ۔ محبت خدا کی آگ وہ تکوار ہے جو جس جسم سے اے جمولے! عشق الہی کی کوئی انتہا نہیں ۔ محبت خدا کی آگ وہ تکوار ہے جو جس جسم سے بھی گزرتی ہے اس کے فکر سے فکر ہے کردیتی ہے۔

عاشق البی وہ عاشق ہے جو اپنے ارادہ 'یقین میں پختگی اور ایمان میں کامل ہوتا ہے اور وہ استقامت کے ساتھ اپنے عشق کے ساتھ قائم رہتا ہے اور البی حالت میں اگر اللہ عزوجل کی جانب سے قربانی بھی ما تھی جائے تو کسی بھی قتم کی قربانی سے دریغ

بقول حضرت بوعلى قلندر عبينيه!

تو برحسن حقیقی جان فدا کن که حسن دلبرال موج سراب است

حضرت لعل شہباز قلندر عنظی این کیفیت کے بارے میں اظہار کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ میں مجبوب کے عشق حقیق میں ہمہ وقت آگ پر محورق ہوں۔ بھی غلطی سے خاک میں لوشا ہوں اور بھی سولی پر چڑ ھتا ہوں۔ یبی وجہ ہے کہ میں اس عشق میں اس قدر بدنام ہوگیا ہوں اور اب یکاررہا ہوں۔ اے پاکباز! اب تو میرے پاس آجا۔ میں رسوائی ہے کی بھی طرح نہیں وُرتا اور بازار میں کھلے عام رقص کر رہا ہوں۔ اے مطرب ساتی! آ اور اپنے ساخ وشوق ہے مجھے نواز تا کہ میں اس کے وصل کی خوشی میں قلندرانہ طور پر رقص میں محورہوں۔ اگرتم صوفی بننا چاہیے ہوتو آو کا کہ میں تہمیں خرقہ باز دوں۔ یہ یہی خوبصورت زنار ہے جس کو دکھے دکھے کر میں محورتھی ہوں۔ لوگ بار بار بھی سے بوچ چھر ہے ہیں کہ اے گراگر! کیوں ناجی رہے ہو؟ وہ نہیں جانتے میرے دل بین دوں راز کی طرح پوشیدہ ہے جس کی وجہ سے میں محورتھی ہوں۔ گو کہ دنیا والے مجھ پر میں وہ راز کی طرح پوشیدہ ہے جس کی وجہ سے میں محورتھی ہوں۔ گو کہ دنیا والے مجھ پر اس کے باعث ملامت کرتے ہیں گر مجھے اپنے اس ذوق وشوق پر بے صد ناز ہے کہ میں اس کے باعث ملامت کرتے ہیں گر مجھے اپنے اس ذوق وشوق پر بے صد ناز ہے کہ میں اس کے باعث ملامت کرتے ہیں گر مجھے اپنے اس ذوق وشوق پر بے صد ناز ہے کہ میں اس کے باعث ملامت کرتے ہیں گر مجھے اپنے اس ذوق وشوق پر بے صد ناز ہے کہ میں اسے محبوب کے سامنے کو رقص ہوں۔

کسی سے عشق یا پھر مجازی یا حقیقی ہوتا ہے۔ شاید ہی کوئی انسان اابا ہوگا ہے۔

کسی قسم کی محبت نہ ہوگی۔ محبت کی جارا قسام ہیں۔ اول ذات دوم صفاتی 'سوم افعالی اور چہارم آٹاری۔ حفظ مراتب میں عاشقوں کا ایک ضابطہ ہوتا ہے اور جب تک وہ کمال عشق کونہیں پہنچتے فنا فی اللہ نہیں ہوتے اس دوران وہ اس کے جمال سے بچتے ہیں اور جمال کے ہی طلبگار ہوتے ہیں۔ عشق ایک ایسی آگ کی مانند ہے جوتن دن کو جلا کر جمال کے ہی طلبگار ہوتے ہیں۔ عشق ایک ایسی آگ کی مانند ہے جوتن دن کو جلا کر

خاکستر کر دیتی ہے۔ عدم اصلی کو بہچانتی ہے کندن بناتی ہے بیعنی عاشق حقیقی ایک بجلی کی مانند ہے جومر شد کامل کی توجہ اور حضور نبی کریم سطاع تی نظر رحمت کی بدولت ایک عالم کو روثن کرتی ہے۔

بقول مولا نا روم عمينيا. .

شاد باش اے عشق خود سودائے ما اے طبیب جملہ علت ہائے ما آے طبیب جملہ علت ہائے ما آے دوائے نخوت و ناموس ما اے تو افلاطون و جالینوس ما

حضرت ابوالکاشف قادری مینید فرماتے ہیں کہ عشق حقیقی میں بہاڑوں جیسی مشقت پائی جاتی ہے۔ بے شار اذبیتی جھیلنا پڑتی ہیں جن کے بغیر عاشق منزلِ مقصود کو منہیں پاسکتا۔عشق میں صبر وجمل کا منظا ہرہ ، قوعت برداشت اور رضائے اللی کے آگے سر جھکانا لازمی ہے ورنہ عشق کا دعویٰ بے معنی ہے۔ جب عاشق تمام منازل کو صبر وجمل کے ایک سے طے کر لیتا ہے تو وہ اپنی منزلِ مقصود کو یا لیتا ہے۔

سلطان العارفین حضرت سلطان باہو عند فرماتے ہیں کہ عشق ایک بے رحم شکاری باز ہے۔ جس طرح شکاری باز دیگر پرندوں کو آزادانہ شکارنہیں کھیلنے دیتا اور برن باز دیگر پرندوں کو آزادانہ شکارنہیں کھیلنے دیتا اور برن بری ہے دیمی عاشق کا گوشت بوج ڈالتا ہے اس طرح عشق بھی عاشق کا گوشت نوج ڈالتا ہے اس طرح عشق بھی عاشق کا گوشت نوج ڈالتا ہے اور اس کے حملوں سے بچنا بہت ہی مشکل ہے۔

حضرت علامہ فقیر محمہ جاوید قادری عبد سے محبوب حقیقی کی معرفت کے بارے میں دریافت کیا گیا تو آپ عبد نے فرمایا کہ محبوب حقیقی کی معرفت سمندر کی مانند ہے بچھ اس سمندر کا ایک قطرہ حاصل کر پاتے ہیں اور بچھ ایسے ہیں جو تمام سمندر دل میں سموے ہوتے ہیں اور پھر بھی مدہوش نہیں ہوتے۔

عرت فله اولي قرني فالتا

عشق حقیق کی جنی تعریف کی جائے اتی ہی کم ہے کیونکہ پیدائش اس کی اور ظہور اس کا ہے اور طریقت سے جیسے برق تمام اجسام کی رگ و جان میں بالقوہ موجود ہوتی ہے اور ظہور اس کا یا خود بخو د قدرتِ الٰہی سے ہوتا ہے جیسے بادل کی بجل ہے یا ترکیب وصنعت سے جیسے بیڑی کی بجل ہے ایسے ہی برقِ عشق الٰہی یا خود بخو داس کے دل میں ظہور کرتی ہے یا جذب پہلے ہوتا ہے اور سلوک بیچھے۔عشق حقیق ہی ایک ایسی چیز ہے کہ معثوق حقیق ہی ایک ایسی چیز کے کے کہ معثوق حقیق سے دھن لگائے رکھتا ہے اور سوائے خیالِ معثوق کے اور کوئی خیال یا خطرہ کودل میں نہیں آنے دیتا ہے۔

حضرت سلطان باہو بر اللہ کو روحانی ارتقاء کا تیسرا اور آخری درجہ سیم جسے ہیں۔ جب مردراوحق ہیں اپنے آپ کو تربیت کے لئے کی بزرگ کے حوالے کر دیتا ہے اوراس کی ہدایت کے مطابق تمام دنیاوی خواہشات سے منہ موڑ لیتا ہے تو اسے فنا فی الشخ کا درجہ حاصل ہو جاتا ہے۔ پھر جب وہ شریعت محمدی ہے ہیں ہم کر بیرا ہو کر قلب کو زندہ کر لیتا ہے تو اس کو فنا فی الرسول کا مرتبہ حاصل ہو جاتا ہے۔ اس کے بعد جب وہ اللہ تعالیٰ کی معرفت کا ادراک کر لیتا ہے اور اسے علم الیقین عین الیقین سے جب وہ اللہ تعالیٰ کی معرفت کا ادراک کر لیتا ہے اور اسے علم الیقین مین الیقین سے آگے تی الیقین کی صفت حاصل ہو جاتی ہو وہ فنا فی اللہ کے مرتبے پر پہنچ جاتا ہے اور قنا فی اللہ کے مرتبے پر پہنچ جاتا ہے اور مقام ہو این اللہ وہ ہوتا ہے جسے بقا باللہ کا مرتبہ حاصل ہو اور یہ اصل میں ''غرق فی التو حید'' کا مقام ہے۔ حضرت سلطان باہو بُوائشہ فرماتے ہیں کہ اس مقام پر اللہ اور اس بند ہے کے مقام ہے۔ حضرت سلطان باہو بُوائشہ فرماتے ہیں کہ اس مقام پر اللہ اور اس بند ہے کے مقام ہے۔ فنا فی اللہ عشق کا آخری مقام ہے۔

حفرت بچل سرمست مینید فرماتے ہیں کہ جب تک مریدا پے مرشد کامل کی رہبری میں عشق مقیقی کی آخری منزل فنا رہبری میں عشق مقیقی کی آخری منزل طے نہ کرے تو اسے عشق مقیقی کی آخری منزل فنا حاصل نہیں ہو پاتی اور آپ مینید کے نزدیک روح اور الی وصال و ملاپ کا ایک ایسا

عرت فاجد او لي الثاني الثاني

سربسة راز ہے جے ماسوائے حصول عشق رسول اللہ مظین اور مرشد کامل کی صحیح نگاہ کرم اور نظر تربیت کے اس دروازہ عشق سے گزرے بغیر نہیں پایا جا سکتا۔ عشق رسول کریم مظین کہ کے بحر سے گزرے بغیر آگے کوئی راہ بھائی نہیں دیتی اور جب وہ بتو فیق اللی اس سے مقدر کی حدود بھلانگ لیتا ہے تو وہاں سے اسے اب ابنی بشریت کے تمام تقاضوں سے ہاتھ دھونے پڑتے ہیں تبھی اسے مقام وحدت پررسائی حاصل ہوتی ہے۔

الله عزوجل نے اپ نور سے نور کو جدا کیا اور نور محد سے بھر اس الله عزوجل ہے ہواس خور کے ذریعے سے الله عزوجل نے کا نتات کو تخلیق کیا۔ پس سب نوروں میں مقدم حضور نبی کریم سے بھی اللہ عزوج کھے بھی ملا وہ عرشِ معلی ہے ہی ملا۔

تب کریم سے بھی کا نور مشہرا۔ حضور نبی کریم سے بھی کہ جو بھی بھی وجود قرآن مجید میں فرماتا ہے کہ اگر میں آپ کو پیدا نہ کرتا تو یہ کا نتاہ بھی بھی وجود میں نہ آتی۔ روز اول سے ہی تمام انبیاء میں آپ کو پیدا نہ کرتا تو یہ کا نتاہ بھی بھی وجود میں نہ آتی۔ روز اول سے ہی تمام انبیاء کرام بھی کو ایش بھی کہ آئیش حضور نبی کریم سے بھی ہواور وہ آپ میں بھی ہواور میں بھی ہواور اس بات کی خواہش تھی کہ آئیش حضور نبی کریم سے بھی ہواں۔

ایک شخص کو خدا کی محبت اور ایک کو رسول مینید کی محبت ہے کون خدا کے خدا کے خدا کی محبت ہے وہ پیارا اوگا؟ تو اس کا جواب یہ ہے کہ جس کو رسول مطابقاً کی محبت ہے وہ پیارا ہوگا؟ تو اس کا جواب یہ ہے کہ جس کو رسول مطابقاً کی محبت ناممکن ہے کونکہ حضور نبی کریم مطابقاً کی محبت کے بغیر اللہ عزوجل کی ذات ہے محبت کا ہے اس لئے کہ حضور نبی کریم مطابقاً کی ذات کو پس پشت رکھ کر اللہ عزوجل سے محبت کا دعویٰ کرنے والا جھوٹا ہے اور وہ حقیقت میں اللہ عزوجل کی محبت کو بھی پہنچ بھی نہیں سکتا۔ بقول مولا نا روم میزالہ ا

چونتو کردی ذات بیری را قبول ہم خدا آمد وہم ذات رسول مضطَعَیکم چنانچہ حضور نبی کریم مضطَعَیکم پانی جان و دل قربان کر دیجئے اور ان کے فرمان پردل و جان سے ایمان لائے کیونکہ اللہ عزوجل خود حضور نبی کریم سے ایکان لائے کیونکہ اللہ عزوجل خود حضور نبی کریم سے ایکا لیے کے وکلہ اللہ علی اس جو حضور نبی کریم سے ایکا کی عجت میں کامل ہوگیا وہ منزلِ مقصود کو پا گیا۔ اس مالکہ حقیق کی عجت بھی مل گئی اور وہ مالکہ حقیق سے اپنے عشق کے دعویٰ میں سیا ہے۔
عقیدہ حضور نبی کریم سے ایکا کی بیان میہ ہے کہ اولا ہیولا بے عالم حقیقت محمد کی سے ایکی عالم نور محمد کی سے ایکی کے اور کلام پاک یعنی قرآن مجید کو سیا مانے ۔ بس جیسے تو حید اللی ہے ای طرح تو حید محمد کی سے ایکی اور ہر چیز کا ظہور نور محمد کی سے ایکی اور ہر چیز کا ظہور نور محمد کی سے ایکی اور ہر چیز کا ظہور نور محمد کی سے ایکی اور ہر چیز کا ظہور نور محمد کی سے ایکی اور ہر چیز کا ظہور نور محمد کی سے ایکی اور ہر چیز کا ظہور نور محمد کی سے ایکی اور ہر چیز کا ظہور نور

حضرت سمنون محت مینید فرماتے ہیں کہ محبوبانِ خدا تو دنیا و آخرت کی شرافت کے ساتھ واصل بحق ہوتے ہیں کیونکہ حضور نبی کریم مینی پینا کہ آدمی شرافت کے ساتھ واصل بحق ہوتے ہیں کیونکہ حضور نبی کریم مینی پینا کے آدمی بروزِ محشراس کے ساتھ ہوگا جس سے اسے زیادہ محبت ہوگا۔

قربتوں نے بھی اٹھائے ہیں نگاہوں سے حجاب دور رپوں سے بھی دلوں کا فاصلہ کچھ کم ہوا دل وہی دل ہے جو سوزِ عشق سے ہو بے قرار دل وہی دل ہے جو سوزِ عشق سے ہو ہے قرار سر وہی سر وہی سر ہے جو تیرے آستاں پر خم ہوا



# حضرت اولین قرنی طالعی کے فضائل و مناقب بربان رسول کریم طلع ایکی مناقبه منا

نفس الرحمٰن، خیر التا بعین، سردارانِ تا بعین، سید التا بعین، قبله التا بعین، قدرة التا بعین، قبله التا بعین، قدرة التا بعین، أفتاب یمن، فنافی الرسول یعنی محبت رسول منطق میشاً کا وه سمندر جس کی وسعت مسی بھی الفاظ کی محتاج نہیں۔

فرید الدین عطار اپنی گتاب تذکرۃ الاولیاء میں فرماتے ہیں کہ حضور نبی کریم مطابع آن اوقات غروب آفتاب کے وقت صحابہ کرام می گفتہ کے ہمراہ شہرسے باہرتشریف کے جاتے اور یمن کی جانب اشارہ کر کے ارشاد فرمایا کرتے تھے:

انی لاجد نفس الرحمن من قبل الیمن

دلین مجھے یمن کی طرف سے اللہ تعالیٰ کی خوشبو آتی ہے۔'

اس طرح فرید الدین عطار نے اپنی کتاب تذکرة الاولیاء میں حضرت خواجہ
اویس قرنی طالبہ کی تعریف و توصیف میں حضور سرور دو عالم مضابہ کی حدیث مبارکہ تحریر
کی ہے کہ:

"رسول الله منظ المنار من المراث المراث المرائد منظ الله الله المراث الله المرائد المر

عرت فله اولى قائل

حضرت خواجہ اولیں قرنی رہائیڈ کی شاخت نہ ہو سکے۔ صرف اُس فخص کو شاخت ہوگی جس کو اللہ تعالیٰ ان کے دیدار سے مشرف کرنا چاہیں گے۔ اور بیاس وجہ سے ہوگا کہ آپ رہائیڈ نے اپنی ساری زندگی خلوت نشین ہوکر اور مخلوق سے پردہ پوشی اختیار کر کے محض اللہ تعالیٰ کے لیے عبادت وریاضت کی ۔ صحیح مسلم شریف کے باب اولیس قرنی کی فضیلت میں اور مشکوٰ ق شریف کے خصوصی باب ذکر یمن وشام میں بیر صدیث مبارکہ درج ہے کہ:

عن عمر بن الخطاب ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان رجلا ياتكم من اليمن يقال له اويس لا يدع باايمن عزام له قد كان به بياض فدعا الله فاذهبه الا موضع الدينار اوالدرهم فمن لقيه منكم فليستغفر لكم وفي رواية قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان خير التابعين رجل يقال له اويس وله وله والدة وكان به بياض فمروة فستغفر لكم

عرت فاجه اولي قائلة عرب فاجه اولي قائلة على الله على الله الله الولي قائلة الله الله الله الله الله الله الله ا

(اولیں) سے ملے اس کو جا ہیے کہ اس سے اپنے لیے مغفرت کی دُعا کرا لے۔''

ابن سعد نے طبقات جلد پنجم میں لکھا ہے کہ سلام بن مسکین کہتے ہیں کہ:
''ایک شخص نے مجھ سے بیان کیا کہ رسول اللہ طفظ کیا ہے فرمایا کہ میرا دوست اس امت میں اویس قرنی طابقۂ ہے۔''

تفرح الخاطر میں علامہ عبدالقادر اربلی میندینے نے بیان کیا ہے کہ:

''مقام قوب قوسین او ادنی اور مقصد عند ملیك مقتدر پر نبی کریم مطیح آب ایک شخص کو دیکها جوسرتا قدم گلیم نور میں چھپ می کر آرام فرما رہا ہے۔ آپ مطابح آب عرض کی یا اللی! یہ کون شخص ہے۔ اللہ تعالی نے فرفایا کہ بیداویس قرنی ہے۔ ستر سال کے بعد آرام فرما رہا ہے اور یہ بھی عرض کی کہ میں اسے مخفی رکھوں۔''

ایک اور جگه ابن سعد نے طبقات میں بیان کیا ہے کہ:

"حضرت محمد مضائقاتم نے ارشاد فرمایا کہ اولیں احسان اور مہر بانی کے اعتبار سے بہترین تابعین میں سے ہیں۔"

ای طرح ایک اور جگه بیان آیا ہے کہ: ·

"خضرت عمر فاروق والنظائظ في بيتهم ديا كه اگركوئي شخص بھى ان سے ملے تو ان سے ملے تو ان سے ملے تو ان سے مير ك ليے بخشش كى دُعا كى درخواست ضرو ركرناك"

صلیۃ الاولیاء میں ایک مرفوع حدیث درخ ہے جونوادات میں علامہ اسلم جیراجپوری نے بیان کی ہے وہ رہے کہ:

"رسول الله مطاع المنت مين المشادفر مايا كدميري امت مين اليعضى

حرت فاجه اولي قالي الله

بھی ہیں جوعریانی کی وجہ ہے مسجد میں تشریف نہیں لا سکتے بوجہ اس کے کہ وہ فقراء کے سوال پراینے کیڑے بخش دیتے ہیں۔ان میں ہے اولیں قرنی طالفین اور فرات بن حیان طالفین ہیں۔'' حضرت عمر فاروق طالتین سے ایک روایت مسلم شریف میں مروی ہے کہ: " میں نے رسولِ اکرم مین کیٹنے سے سنا آپ مینے کیڈافر ماتے تھے کہ تمہارے یاس اولیس بن عامر یمن والوں کی امدادی فوج کے ساتھ آئے گا۔ وہ مراد قبیلہ کا ہے جو بنوقرن کی شاخ ہے۔ اس کو برص تھا۔ وہ احجا ہو گیا لیکن درہم کے برابر مرض باقی رہ گیا ہے۔ اس کی ایک بوڑھی ماں ہے اس کا بیرحال ہے کہ اگر اللہ تعالیٰ کے بھروے پرمتم کھا بیٹھے تو اللہ تعالیٰ اس کوسیا کر دے پھرا گر تجھ ہے ہو سکے تو اس ہے اینے لیے مغفرت کی دُعا ضرور کرالینا۔حضرت عمر طالتین نے جب حضرت اولیس قرنی طالتین سے معفرت کی دُعا کے لیے کہا تو حضرت اولیں قرنی طائٹیڈ نے ان کی درخواست قبول كرتے ہوئے ان كے ليے بخشش كى وُعا كى۔''

حضرت ابو ہریرہ وہلیٹیؤ سے بھی ایک حدیث مروی ہے کہ رسول اکرم میضا ہے۔ نے ارشاد فرمایا کہ:

''بے شک اللہ تعالی اپنے (محبوب) بندوں میں سے برگزیدہ بندوں کو دوست رکھتا ہے جو مخلوق کی نظروں سے پوشیدہ رہتے ہیں۔''صحابہ کرام دی نظیم نے عرض کی یا رسول اللہ (مطابقید)! فرمائے وہ کون ہے آپ میضی پڑانے ارشاد فرمایا وہ اولیس قرنی دلائٹوڈ ہے۔'' اس حدیث باک کی تائید قرآن مجید کی سورۂ فاطر کی آیت نمبر ۳۲ سے بھی

ہوتی ہے۔

ثم اورثنا الكتب الذين اصطفينا من عبادناع فمنهم طالم لنفسه ومنهم مقتصل ومنهم سأبق بالخيرات " پھر ہم نے اس کتاب کا وارث ان لوگوں کو بنایا جنہیں ہم نے اسيخ بندول ميں سے چن ليا تھا۔ پس ان ميں سے بعض اينے نفس برظلم كرنے والے بيں اور بعض درمياندرو بيں اور بعض الله كى توفيق سے نيكيول يرسبقت لے جانے والے ہيں۔" تذكرة الاولياء مين شخ فريد الدين عطار نے حضور اكرم مضائقاً عب ايك اور بھی روایت بیان کی ہے کہ:

> "میری امت میں ایک ایبا مخض بھی ہے جس کی شفاعت ہے فنیلہ رہے اور معنر کی بھیڑوں کے بالوں کے برابر گنہگاروں کو بخش دیا جائے گا اور جب صحابہ کرام مِنَ کُنٹن نے حضور اکرم مِنْظِیکا ہے يوچها كه وه كون ساهخض ب اوركهال برمقيم ب؟ تو آب مطفعيكم نے فرمایا کہ وہ اللہ تعالی کا ایک بندہ ہے۔ صحابہ کرام منی کینئم نے عرض كيايا رسول الله مطفيكية بم سب بحى الله تعالى ك بند \_ بي اس كا اصل نام كيا ہے تو آپ مضاع كانے فرمايا كه وہ اوليس قرنى

صحابه کرام مِنْ کَتْنَمُ نِهِ نِی چیما که کیا تجھی وہ آپ مطابعی کی خدمت میں بھی حاضر

اس کے جواب میں آپ مضاعلانے ارشاد فرمایا کہ بھی نہیں لیکن ظاہری طورکے بجائے باطنی طور پر اس کو میرے دیدار کی سعادت حاصل ہوئی ہے اور مجھ تک

### حرت فاجه اوليس قرني خافظ

اُس کے نہ چینچنے کی دو وجو ہات ہیں۔

اوّل غلبه حال۔

دوم تعظیم شریعت ۔ کیونکہ اس کی والدہ محتر مہضیف اور نابینا ہیں ۔
حضرت اویس قرنی بڑائیڈ شتر بانی کے ذریعہ اپنے لیے معاش حاصل کرتا ہے۔
پھر آپ ہے ہے ہے ہے ہے ہے ہے ہے ہوائی کہتم اس سے
پھر آپ ہے ہے ہے ہے ہے ہے ہے ہے ہوائی ہے ہوائی ہے ہوائی ہے ہوائی ہوائی ہے ہوائی ہیں ۔
کریں گے اور اس کی شناخت اور تعارف یہ ہے کہ اُس کے پورے جسم پر بال ہیں ۔
مقیلی کے بائیں پہلو پر ایک درہم کے برابر سفیدر مگ کا داغ ہے لیکن وہ برص کا داغ بہتی لہذا جب بھی ان سے ملاقات کروتو میرا سلام پہنچانے کے بعد میری است کے لیے وُعائے مغفرت کرنے کا پیغام بھی ضرور دینا۔
لیے وُعائے مغفرت کرنے کا پیغام بھی ضرور دینا۔

اس کے بعد صحابہ کرام رہی گفتہ نے بھر حضورِ اکرم مضطیقہ ہے ارشاد فر مایا کہ آپ مضطیقہ کے خرقہ (جبہ) کاحق دار کون ہے؟ تو آپ مضط کی آنے نے فر مایا اولیس قرنی طالعہ ہے۔ مسلم شریف کی ایک اور حدیث ہے کہ:

"اسیر بن جابر سے روایت ہے کہ حضرت عمر فاروق والفوظ کے پاس جب یمن سے مدد کے لیے لوگ تشریف لاتے تو آپ والفوظ ان سے پوچھتے کہ تم میں سے اولیس بن عامر بھی کوئی شخص موجود ہے یہاں تک کہ حضرت عمر فاروق والفوظ خود حضرت اولیس قرنی والفوظ کے یہاں آئے اور اُنہوں سے دریافت کیا کہ کیا تمہارا نام اولیس ابن عامر ہے۔ انہوں نے جواب میں کہا ہاں۔ حضرت عمر فاروق والفوظ نے بوجھا تم قبیلہ عامر سے ہوانہوں نے جواب میں کہا ہاں۔ حضرت عمر فاروق والفوظ نے بھر پوچھا کہ قرن میں سے کہا ہاں۔ حضرت عمر فاروق والفوظ نے بھر پوچھا کہ قرن میں سے

ہوانہوں نے کہا ہاں۔ یو چھاتم کو برص تھاوہ اچھا ہو گیالیکن درہم کے برابر باقی ہے۔ انہوں نے کہا ہاں۔ یوچھا تمہاری مال ہے انہوں نے جواب میں کہا ہاں۔ تب حضرت عمر فاروق والفنز نے کہا کہ میں نے رسول آگرم منظیکی کو فرماتے ہوئے سا ہے کہ تمہارے پاس اویس بن عامر آئے گا جو یمن والوں کی تمکی فوج کے ساتھ ہوگا۔ وہ مراد قبیلہ کا ہے جو قرن کی شاخ ہے۔ اس کو برص تھا وہ اچھا ہوگیا مگر درہم کے برابر باقی ہے۔ اس کی ایک مال بھی ہے اس کا بیرحال ہے کہ اگر اللہ تعالیٰ کے بھروسے پرفتم کما بیٹھے تو اللہ تعالی اس کوسیا کر دے پھراگر بچھے سے ہو سکے تو اس سے اینے لیے وُعا کرالینا۔ تو تم میوے لیے وُعا کردوں۔حضرت اویس قرنی رٹائٹنڈ نے حضرت عمر فاروق رٹائٹنڈ کے لیے دُعا کی۔ حضرت عمر فاروق مٹائٹۂ نے حضرت اولین قرنی مٹائٹۂ ہے کہا کہ میں تم کوکوفہ کے حاکم کے نام خط لکھ دوں۔ انہوں نے جواب میں کہا کہ بچھے خاکساری میں رہنا اچھا لگتا ہے جنب دوسرا نیال آیا تو کوفہ کے رئیسول میں سے ایک شخص نے جج کیا۔ وہ جب حضرت عمر فاروق طالفيُّ سے ملا تو حضرت عمر فاروق طالفيُّ نے اس سے حضرت اولیں قرنی طالغیّۂ کا حال یوچھا تو اُس شخص نے امیر المؤمنين حضرت عمر فاروق والنفؤ سے کہا کہ میں نے حضرت اولیں قرنی رہائنے؛ کو اس حالت میں چھوڑ اکہ اس کے گھر میں اسیاب کم تھے اور وہ تنگی کی حالت میں تھے (یعنی خرج کرنے سے)۔ تو حضرت عمر فاروق طالفيًا نے كہا كه ميں نے حضور اكرم مطابقة لله

سا ہے کہ اولیں بن عامر تمہارے پاس یمن والوں کے لیے امدادی کشکر کے ساتھ آئے گا وہ مراد میں سے ہے اور پھر قرن میں ہے۔ اس کو برص تھا وہ اچھا ہوگیا مگر ایک درہم کے برابر باقی ہے۔ اس کی ایک بوڑھی اور نابینا مال ہے جس کے ساتھ وہ لیکی كرتا ہے اگر اللہ تعالی برقتم كھا بيٹھے تو اللہ تعالی اس كوسيا كر دے پھراگرتم ہے ہو سکے تو اس ہے اپنے لیے دُعا ضرور کرانا۔ وہ تخص یہ بات سن کر حضرت اولیں قرنی طالفنے کے باس آیا اور اُن سے کہنے لگا کہ میرے لیے بھی وُ عاکرو۔حضرت اولیں طالتن نے کہا کہ تو ابھی ابھی نیک سفر کر کے واپس آرہا ہے ( تعنی مج کر کے )۔ وہ مخص پھر بولا کہ میر ہے لیے دُ عاکرو۔حضرت اولیں والنیز نے وہی جواب دیا۔ اُس شخص نے پھر یو حیصا تو حضرت الناعظ اولیں قرنی رہائفۂ نے یو چھا کہتم حضرت عمر رہائفۂ سے ملے وہ صحف بولا ہاں میری اُن سے ملاقات ہوئی۔ اولیس طالفہ نے اُن کے ليے وُعا كى۔ اس وقت حضرت اوليس قرنى طالفيز كا درجه منتمجھے وہ وہاں سے سیدھے چلے۔ اُس شخص نے کہا کہ ان کا قباس جا در تھا جب کوئی آ دمی ان کو دیکھا تو کہنا اولیس طالفن کے یاس حا در کہاں

مسلم شریف اور جدید مظاہر حق سے حدیث مرفوع ہے کہ:
اسیر بن جابر سے روایت ہے کہ کوفہ کے لوگ حضرت عمر فاروق طافتہ کے پاس آئے۔ ان میں ایک شخص تھا جو حضرت اولیں قرنی مظافی سے مصلحا کرتا تھا کیونکہ وہ نہیں جانتا تھا کہ وہ اولیاء اللہ میں ملائع کے دہ اولیاء اللہ میں

صرت خاجه اوليس قرني خالا

سے بیں اور اولیس قرنی دائیڈ اپنا حال سب سے چھپاتے تھے۔
حضرت عمر فاروق دائیڈ نے فرمایا رسول اللہ بطیکھ کا ارشاد ہے کہ
''تمہار سے پاس یمن سے ایک آ دمی تشریف لائے گا اس کا نام
اولیس قرنی ابن عامر ہوگا۔ وہ یمن جس سے کمی کو نہ چھوڑ ہے گا
(لیعنی اس کا کوئی عزیز نہیں ہوگا) سوائے اس کی اپنی مال کے۔
اس کو (برص کی) سفیدی ہوگئ تھی تو اس نے اللہ تعالیٰ سے دُعا کی
اللہ تعالیٰ نے وہ سفیدی اس کے بدن سے دور کر دی گرایک ویٹار
یا درہم کے برابر باتی ہے جوکوئی تم میں سے اسے ملے اپنے لیے،
یا درہم کے برابر باتی ہے جوکوئی تم میں سے اسے ملے اپنے لیے،

تذكرة الاولياء ميں شخ فريد الدين عظار رُوالله بيان كرتے ہيں كه:

"آپ رُفائِنَهُ جليل القدر تا بعين اور مقدائے اربعين ميں سے ہوئے ہيں۔حضور اكرم مضيئة فرمايا كرتے تھے كہ اوليس احمان و مروت كے اعتبار سے بہترين تا بعين ميں سے ہيں۔ بعض اوقات آپ مضيئة فروئ كا جائے ہيں كی جانب كر كے فرمايا كرتے تھے كہ موا آتى ہوئى پاتا ہوں۔كہ ميں يمن كی جانب كر ہوا آتى ہوئى پاتا ہوں۔كہ ميں يمن كی جانب سے رحمت كی بہوا آتى ہوئى پاتا ہوں۔حضور اكرم مضيئة ليہ بھى ارشاد فرمايا كرتے تھے كہ روز محشر سر ہزار مطابقہ الله كہ كے جلوے ميں اوليس قرنى رائائين جنت ميں داخل ہوں گے اور وہ سر ہزار فرشتے ان كے ہم شكل ہوں گے تا كہ مخلوق ان كی شاخت نہ كر سكے سوائے اس شخص كے جس كو اللہ تعالى ان كے شاخت نہ كر سكے سوائے اس شخص كے جس كو اللہ تعالى ان كے دبیار سے مشرف كرنا چاہے۔ يہ اس ليے ہوگا كہ حضرت اوليس ديدار سے مشرف كرنا چاہے۔ يہ اس ليے ہوگا كہ حضرت اوليس ديدار سے مشرف كرنا چاہے۔ يہ اس ليے ہوگا كہ حضرت اوليس ديدار سے مشرف كرنا چاہے۔ يہ اس ليے ہوگا كہ حضرت اوليس ديدار سے مشرف كرنا چاہے۔ يہ اس ليے ہوگا كہ حضرت اوليس ديدار نے خلوت نشين ہوكر اور مخلوق سے رو پوشى كر كے محض

عرت فاجه اولي قرني فالتا

الله تعالیٰ کی عبادت و ریاضت کی اور دنیا والے آپ کو برگزیدہ نصور نہ کرے اور اسی مصلحت کے پیش نظر روزِ محشر آپ رہائیں کی بردہ بوشی قائم رکھی جائے گی۔''

حرم بن حیان ایک صاحب دل تابعی اور حضرت اولیس قرنی و النین کی ملاقات ابن کا تذکره شاه معین الدین ندوی کی کتاب سیرة الصحابه کی جلدنمبر میں اور طبقات ابن سعد (اردو) کے حصہ ششم میں بھی بیان ہوا ہے کہ:

"ابن حیان (یا حیان) کہتے ہیں کہ میں اولیں قرنی دائتین کی زیارت کے شوق میں کوفہ گیا اور تلاش کرتے کرتے فرات کے کنارے کر بنچا تو دیکھا کہ ایک شخص تنہا نصف نہار کے وقت دریا کے کنارے پر بیٹھا وضو کر رہا ہے اور کپڑے دھورہا ہے۔ میں اولیں قرنی دائتین کے اوصاف من چکا تھا اس لیے فورا ان کو بیچان لیا۔ وہ فربہ اندام تھے۔ رنگ گندم گوں تھا۔ بدن پر بال بہت زیادہ تھے۔ سرمنڈ ا ہوا تھا۔ داڑھی گھنی تھی۔ بدن پر صوف کا ازار (یاجامہ) اور صوف کی ایک چادر تھی چرہ بہت بڑا اور مہیب بارعب تھا۔"

حضرت ابوہریرہ طالعیٰ ہے ایک روایت ہے کہ حضورِ اکرم مینے بھیائے ارشاد رمایا ہے کہ:

"بالتحقیق اللہ تعالی اپی مخلوق میں سے ان پاک نفس مخفی فرماں برداروں کو بیند کرتا ہے جن کے بال پریشان، چہرے خاک آلود اور شکم بجز کسب حلال کے بھوکے اور لاغر ہوتے ہیں۔ وہ ایسے لا پرواہ ہوتے ہیں کہ اگر بادشاہ بھی ان سے ملے اور ان سے

عرت فاجه اولين قرني فالتي

ملاقات کرنے کی اجازت طلب کرے تو وہ ہرگز اجازت نہ دیں۔ اگر مالدار اور خوبصور تیس عورتیس ان سے نکاح کرنا جاہیں تو وہ نکاح نه کرین۔ اگر غائب ہو جائیں تو کوئی بھی ان کو تلاش نہ کر سکے۔اگر وفات یا جائیں تو کوئی ان کے جنازے میں شریک نہ ہو سکے۔ اگر ظاہر ہو جائیں تو کوئی ان کو دیکھ کرخوش نہیں ہوتا۔ بيار ہوں تو كوئى ان كى عيادت نہيں كرتا\_'' صحابہ كرام من البن استفسار كيا كم يا رسول الله مطفيكية وكون مخص ہے؟ آب مضافیۃ نے فرمایا کہ وہ اولیں قرنی ہے۔ صحابہ کرام دی کھنٹے سنے عرض کیا کہ اولیں قرنی کون ہے؟ آب مطاع المنظامة إرشاد فرمايا كه وه بحوور بالول والاسرمكيل جثم ہے، راست قد، برکشا، رنگ سرخی مائل تفوزی سینے ہے لگی ہوئی، نظر یکی، دامال: ہاتھ بائیں ہاتھ پر رکھے ہوئے قرآن مجید کی تلاوت کرتا ہے اور ایپے تفس پر روتا ہے۔ دو سے تیسرا لباس تنہیں۔ایک قلیمی تہہ بنداور ایک قلیمی ردا۔ زمین میں گم نام ہے گر أسان مين مشهور ب- اگروه الله تعالى كى قتم كها تا بو الله تعالى اس کی قشم کو بوری فرماتے ہیں۔ ہاں یاد رکھو! اس کے موتڑ ھے کے پنچے ایک جمتی ہوئی سفیدی (برص) ہے۔ قیامت کے دن جب نیک بندوں کو کہا جائے گا کہ جنت میں جاؤ تو اوليس والتنز كوظم موگا كه همر جاؤ اور سفارش كرو به الله تعالى اس کی سفارش ہے رہیمہ اور مصر جتنے لوگوں کو بخش دے گا۔ ات عمر فاروق اور على المرتضى والنفين جب تم ال سع ملاقات كروتو حرت خواجه اوليس قرني ذائعة

درخواست کرنا کہ وہ تمہارے لیے مغفرت کی وُعا کرے۔'' اسیر بن جابر خالتیٰ کہتے ہیں کہ:

"ایک دفعہ میں نے حضرت اولیں قرنی وظائفۂ سے کہا آپ میرے
لیے وُعائے مغفرت کریں تو انہوں نے جواب میں ارشادفر مایا کہ
میں آپ کے لیے کیسے وُعا کرسکتا ہوں۔ آپ تو رسول اللہ ﷺ
میں آپ کے لیے کیسے وُعا کرسکتا ہوں۔ آپ تو رسول اللہ ﷺ
کے صحابی ہیں اور مجھے تو صحابیت کا شرف بھی حاصل نہیں ہوا۔
تو آپ وظائفۂ نے کہا کہ میں نے آنحضور ﷺ کو یہ کہتے ہوئے
نا ہے کہ" خیر التا بعین میں سے ایک شخص ہے اس کو اولیں کہا جاتا



## مخضرتعارف

ہم گئے قبر اویس قرنی پر کہ سنیں عشق میں پھنستی ہیں کس دام بلا میں جانیں

(حضرت امام احمد رضا محدث بریلوی فعیس سرهٔ) حضرت خواجه اولیس قرنی طالنی کا تعلق یمن کے ایک علاقہ قرن سے تھا۔اس شہر کا نام قرن مشہور ہونے کی وجہ میہ بتائی جاتی ہے کہ جب یہاں پر ایک مرتبہ کھدائی ہو ر ہی تھی تو یہاں سے گائے کا ایک سینگ برآمہ ہوا تھا چونکہ زبان عربی میں سینگ کوقرن کہا جاتا ہے اس کئے اس علاقہ یا گاؤں یا بستی کا نام قرن مشہور ہوگیا۔حضرت خواجہ اولیں قرنی دلائن کی ذات بابر کات کی وجہ سے اس علاقہ کولاز وال شہرت نصیب ہوئی۔ حضرت اویس قرنی طالفن ایک شخص عامر کے ہاں پیدا ہوئے۔ بہت زیادہ تتحقیق کے باوجود محقق و مورخین آپ کی تاریخ پیدائش سے لاعلم ہیں۔ آپ کا ذریعہ معاش شتر بانی لینی اونت جرانا تھالیکن آب ان کے مالک نہیں تھے یعیٰ آپ شتر بانی اجرت پر کیا کرتے تھے اور اس کی مزدوری سے اپنا اور اپنی بوڑھی والدہ ماجدہ کا پیٹ بجرتے تھے اور اُس علاقے میں آپ جیسامفلس وینوا اور کوئی شخص نہ تھا۔ لطائف نفیسیه میں حضرت اولیس قرنی را النافزہ کا حلیہ مبارک اس طرح بیان ہوا ہے کہ حضرت اولیں قرنی مالانیم لاغر اندام، میانہ قامت، گندی رنگ، چیثم مبارک سیاہ و کمبود، چبرہ پر ہیبت،سرکے بال پراکندہ سکھنے اور الجھے ہوئے، روئے مبارک گرد آلودہ اخلاق جہائگیری میں خلاصہ الحقائق کے حوالے سے لکھا ہے کہ ''جب خیر النابعین حضرت اولیں قرنی و الفیئ مدینہ طیبہ تشریف لائے تو مجد نبوی کے دروازے پر آکر کھڑے ہوگئے۔ لوگوں نے کہا یہ دوضہ رسول مضط کی ہو گئے ہو النائی یہ بین کر بے ہوش ہو گئے ہوش آیا تو فرمایا مجھے اس شہر سے باہر لے چلو کیونکہ جس سرز مین میں حضور مضط کی ہو گئے ہوش آیا تو فرمایا مجھے اس شہر سے باہر لے چلو کیونکہ جس سرز مین میں حضور مضط کی ہو گئے ہوش آیا تو فرمایا مجھے اس شہر سے باہر لے چلو کیونکہ جس سرز مین میں حضور مضط کی ہوگئے ہوئی آیا تو فرمایا میرا رہنا مناسب نہیں ہے۔ ایسی مقدس اور پاکیزہ زمین پرقدم رکھنا ہے اور بی کیزہ زمین ہوتہ میں دبی ہوئی ہے۔''

مفکوۃ شریف کی روایت میں ہے کہ ایک مرتبہ حضور نبی کریم مین ہے ہے۔
حضرت عمر فاروق رفی ہونے سے ارشاد فرمایا کہ شہریمن کا ایک مردمومن تم سے ملے گا جس کا
نام اویس ہوگا اور سوائے اس کی والدہ کے شہریمن میں اس کا کوئی اہل وعیال نہیں۔
حضرت اولیس قرنی رفی ہونے نے اپنی ساری زندگی ذکرِ اللّٰی میں گزاری ۔ سیر
الصحابہ کی جلد نمبر ۱۳ میں درج ہے کہ ایک بار حضرت ہم بن حیان کی آپ رفی ہونے کہ اسکی ساتھ ملاقات ہوئی تو ہم بن حیان نے آپ رفی ہونے سے حدیث روایت کرنے کو کہالیکن ساتھ ملاقات ہوئی تو ہم بن حیان نے آپ رفی ہونے کے کہالیکن آپ رفی ہونے کہا تھو کہ کر کر دریائے قرات کے کنارے پر لے آپ رفی ہونے کہا تو آپ رفی ہونے حدیث روایت کریم کی تلاوت کے لئے کہا تو آپ رفی ہونے حرم بن حیان کا ہاتھ کر کر دریائے قرات کے کنارے پر لے گئے اور فرمایا ''میرے رب کا قول ہے اور اس کا قول حق ہے میرے رب کی حدیث ہے اور اس کی حدیث بی حدیث بی حدیث ہے۔ اور اس کی حدیث بی حدیث بی اور اس کی حدیث بی خراک کو میان کے اور اس کی حدیث بی تو کر گئے نارو نے گئے۔
اور اس کی حدیث بی ہے۔ میرے رب کا کلام ہے اور اس کا کام بہتر ہے۔'' یوفر اگے۔ اور اس کی حدیث بی تی ہونے گئے۔ آپ رفی ہونے گئے۔ اور اس کی کام بہتر ہے۔'' یوفر اگے۔

### **\$\$**

### نام ونسب

نام نامي:

تحقیق سے نابت ہوا ہے کہ آپ رہائیڈ کا نام نامی حضرت اولیں قرنی رہائیڈ کا نام نامی حضرت اولیں قرنی رہائیڈ ہے ہے۔ ہے کی روایت ہے کی اس کے علاوہ بھی متعدد روایات بیان ہوئی ہے جن میں سے بچھرروایت میں آپ کا اسم گرامی عبداللہ بیان ہوا ہے اور بحص میں ابن عبداللہ بیان ہوا ہے اور بعض لوگ آپ کو نام عبداللہ ابن عامر کے نام سے بھی پیارا کرتے تھے۔ آپ رہائیڈ کی والدہ ماجدہ نے آپ کا نام اولیں (رہائیڈ) رکھا اور آپ رہائیڈ کے شہرت کی وجہ بھی صرف یہی ماجدہ نے آپ کا نام اولیں بن عامر بیان کر سکتے ہیں۔

نسب:

"خضرت اولیس بن عامر بن جزء بن مالک بن عمرو بن مسعدة بن عمرو بن سعد بن عصوان بن قرن بن رد مان بن ناجیه بن مراد المرادی جو بعد کو قبیله قرن میں داخل ہو گئے تھے۔حضرت اولیس المرادی جو بعد کو قبیله قرن میں داخل ہو گئے تھے۔حضرت اولیس طالع کا نسب اس طرح ذکر کا نیب اس طرح ذکر کیا ہے۔"

اولیس بن عامر بن جرء بن ما لک بن عمرو بن مسعد ہ بن عمرو بن سعد بن عصوان بن رومان تاجیہ بن مالک بن ند جج بن زید۔

### تيسراشجره نسب:

اولیس بن عامر بن عبدالله بن المهال بن اُمهیب بن حبشه بن خرمش بن غالب بن فهر بن قرلیش بن نصر بن کنانه الخ

اس روایت سے بیٹا بت ہوتا ہے کہ آپ میٹلید کا سلسلہ نسب قریش سے جا ملتا ہے۔ (واللہ اعلم)

ہلے اور دوسرے حوالے ہے ہمیں صاف صاف یہ بات دکھائی دیں ہے کہ آب دلائٹو کے آباؤ اجداد میں سے ایک بزرگ کا نام قرن تھا چنانچہ یہ بھی ہوسکتا ہے کہ آپ دلائٹو نے ای وجہ سے ایٹ نام کے ساتھ قرنی شامل کیا ہو۔

#### والدماجد:

حضرت اولیس قرنی طالغیز کے والد ماجد کا نام احادیث مبارکہ اور شجر ونسب کے کے مطابق عامر وارد ہوا ہے۔ لیکن علامہ ابن الکمی نے آپ طالغیز کا جو شجر ونسب کیا ہے۔ اُس میں آپ طالغیز کے والد کا نام عمر و بیان کیا ہے۔

ابن عدى نے ابن عباس ظافہا سے ایک روایت کیا ہے کہ حضورِ اکرم ہے ہے۔ ایک روایت کیا ہے کہ حضورِ اکرم ہے ہے۔ ان است میں سے ایک شخص ہوگا جس کا نام اولیس بن عبداللہ قرنی ہوگا اور وہ میری امت کی شفاعت کرئے گاجس قدر بنور بعیہ اور بنومصریہ کی بھیڑوں کے بال موجود ہیں۔ کے بال موجود ہیں۔

معرت خام اولي فالق

آپ طالت جمیں بہت تلاش و بیبار کے باوجود الدگرامی کے حالات جمیں بہت تلاش و بیبار کے باوجود دستیاب نہ ہو سکے لیکن فیض ملت نے آپ دائٹو کے والد ماجد کے بارے میں بیان کیا ہے کہ وہ آپ دائٹو کے جین میں بی فوت ہو مجئے تھے۔

#### والده ماجده:

آپ رہائٹی کی والدہ ماجدہ کا نام بدار بیان کیا جاتا ہے۔ آپ رہائٹی کی والدہ ماجدہ کا فی ضعیف اور نابینا تھیں اس لیے وہ کوئی کام نہیں کر سکتی تھی۔ اس وجہ ہے آپ رہائٹی نے اپنی عمر کا زیادہ تر حصہ اُن کی خدمت اور دیکھ بھال میں گزارا اور یہی وجہ تھی کہ آپ رہائٹی باوجود کوشش کے حضور پاک مطابق کی زیارت سے مشرف نہ ہو سکھے۔ آپ رہائٹی باوجود کوشش کے حضور پاک مطابق کی زیارت سے مشرف نہ ہو سکھے۔ ولا دت:

تلاش و بسیاد کے باوجود ہمیں آپ راالٹیز کی ولادت کے متعلق کوئی بھی معلومات میسرنہیں ہوسکا اور نہ ہی آپ رالٹیز کے ابتدائی حالات کا معلوم ہوسکا کہ آپ رالٹیز کی ابتدائی حالات کا معلوم ہوسکا کہ آپ رالٹیز کی نشوونما کیسے ہوئی اور آپ رالٹیز نے اپنی جوانی کے دن کس طرح سے گزارے؟ حضرت اولیس قرنی رالٹیز کے والد ماجد چونکہ اِن کے بجین میں ہی فوت ہو گئے تھاس لیے انہوں نے بجین ہی سے شتر بانی شروع کر دی اور اس کا جو بھی معاوضہ ملتا وہ اپنے والدہ ماجدہ کی خدمت میں خرج کر دیتے اور اگر اس میں سے بچھ کے جاتا تو مات وہ اللہ تعالیٰ کی راہ میں لٹا دیتے۔

### حليهمبارك

حفرت عبدالوہاب الشعرانی قدس سرۂ نے آپ رٹائٹی کا جو ظاہری علیہ بیان کیا ہے وہ کچھاس طرح سے ہے کہ آپ اکابر زاہدوں میں سے تھے۔ ایک ٹوٹا پھوٹا مکان اور تھوڑا سا سامان رکھتے تھے۔ آپ رٹائٹی کی آ تھوں کا رنگ زرد سرخی مائل، دونوں کندھوں سے درمیان فاصلہ، مناسب قد، رنگت شدید قدمی، اپنے سینے مبارک کی

عرب فليداولس قرني فالتا

طرف نظر جھکائے اور نظر سجدہ کے مقام کی طرف اور اپنے بائیں ہاتھ پر اپنا دایاں ہاتھ رکھے ہوئے۔''

لطائف نفیسیہ میں آپ رہائٹی کا طیہ مبارک کچھ اس طرح سے بیان ہوا ہے کہ آپ رہائٹی لاغراندام، میانہ قامت، گندی رنگ، چٹم مبارک سیاہ و کبود، چبرہ پر ہیبت، سر کے بال پراگندہ، چکٹے اور الجھے ہوئے روئے مبارک گرد آلودہ، بائیں ہفتی پر بقدر ایک ورم سفید داغ تھا (جو بیاری برص کا تھا چونکہ دُعائے دافع مرض میں آپ ہُوائٹ نے اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں دُعا کی تھی جو کہ قبول ہوئی تھی اور قبولیت دُعائے صحت کا اظہار تشکر کے لئے اس بیاری کا ایک چھوٹا سا نشان باتی رہ گیا تھا) زنخدانِ مبارک سینہ سے مشخر تی فی الشہودر ہاکرتے تھے۔ مالے اور نظریں مقام سجدہ پر جمائے مشخر تی فی الشہودر ہاکرتے تھے۔

خواجه حسن بقری میند نے فرمایا ہے کہ:

''میں نے حضرت خواجہ اولیں قرنی طالعیٰ کو اون کی ممبلی لیے دیکھا ہے جس میں پیوند لگے ہوئے تھے۔''

فرمانِ نبوی ﷺ ورابن حبان طالفیٰ کے مطابق حضرت خواجہ اولیں قرنی منالفیٰ

كا حليه مبارك بجهاس طرح ي

🛠 رنگ گندم گوں بروایت دیگر بسرخی ماکل

🖈 دونوں کندھوں کے درمیان کافی فاصلہ

🖈 تىكىيى نىڭگول مگرسرمكىي

تد درمیانه

کے تھوڑی سینہ ہے گئی ہوئی

🖈 نظریں نیجی سجدہ گاہ پر جمی ہوئیں

ایال ہاتھ بائیں ہاتھ برر کھے ہوئے

https://archive.org/details/@madni\_library

حرت فواجه اوليس قرني ذالنا

🖈 قرآن پاک کی تلاوت کرتا ہوگا اور اینے او پر روتا ہوگا

الباس دو کیڑوں پرمشمل ایک پشمی یا جامہ اور ایک پشمی ردا

⇔ دنیا میں گم

تسان برمشهور

🖈 میم کھائے تواللہ تعالیٰ اس کو سیج کر د ہے

ا کیں کندھے پرتلے برص کا سفیدنشان

رونِ محشر نیکوکاروں کو جنت میں داخل ہونے کا تھم دیا جائے تو ان کوروک لیا جائے گا ان کی شفاعت کو جائے گا اور کہا جائے گا کہ تھہر جاؤ لوگوں کی شفاعت کرو پھر اللہ تعالیٰ ان کی شفاعت کو تبول کرتے ہوئے رہیمہ اور مصر قبیلوں کے افراد کی تعداد کے برابرلوگوں کو شفاعت عطا فرمائے گا۔

علامہ فیض احمہ اولی صاحب کے مطابق حضرت اولیں قرنی ڈوائٹو کا علیہ مبارک اس طرح سے ہے کہ آپ کا رنگ گندی، قد میانہ اورجم مبارک فربہ تھا۔ ناک شریف پر گوشت زیادہ تھا آپ کی داڑھی مبارک تھنی اور بال پراگندہ، الجھے ہوئے اور گرد آلود رہتے تھے۔ آنکھیں سیاہ نیلگوں تھی۔ ٹھوڑی پیٹانی کی طرف اٹھی ہوئی تھی دونوں کا ندھوں میں فاضلہ زیادہ تھا اور آپ ہے سیدھے ہاتھ کی ہتھیلی پر سفید برص کا نثان تھا۔ آپ کی شکل مبارک پر مہیب (ہیبت ناک) افسردہ حالی اور پریٹانی اور وارفگی فلامرکرتی تھی گویا آپ کا حلیہ مبارک آپ کی حقیقت حال کی صحیح تصویر تھی۔ آپ کا شہود فلامرکرتی تھی گویا آپ کا حلیہ مبارک آپ کی حقیقت حال کی صحیح تصویر تھی۔ آپ کا شہود میں کمال استفراق درگاہ ہو جانا اس میں کمال استفراق درگاہ ہوتا ہے کہ یہی ایک رتبہ عظیم ہے جو کسی دنیا دارکومیسر نہیں۔ سے صاف صاف فلام ہوتا ہے کہ یہی ایک رتبہ عظیم ہے جو کسی دنیا دارکومیسر نہیں۔ الشیخ احمد بن محمود اولی گریاتی ہوتی ایک رتبہ عظیم ہے کہ حضرت اولیں قرنی رہائٹیؤ اسے کہ حضرت اولیں قرنی رہائٹیؤ کی رنگت گہری گندی تھی۔ آپ کا قد موزوں اور متناسب مائل بہ فربہی تھے۔ بعض نے کی رنگت گہری گندی تھی۔ بعض نے

https://archive.org/details/@madni\_library

حرت فاجه اوليس قرني خالف

قرمایا کہ د نے پتلے تھے۔ باریک شکم اور لاغرمیان تھے۔ ریش مبارک لمبی اور گھنی تھی۔

سر کے بال پراگندہ اور گرد آلود اور الجھے ہوئے تھے۔ آنکھیں سیابی مائل نیلی تھیں۔

ٹھوڑی باہر کونکلی ہوئی تھی۔ شانہ ہائے مبارک کشادہ تھے۔ دائیں ہاتھ پر برص کا ایک نشان ساتھا انہوں نے اللہ تعالی ہے وُعا کی تھی کہ یا اللہ! میری یہ تکلیف رفع کر د بے گرایک دیناریا ایک درہم کے برابر نشان ضرور رکھ دینا اور ایک روایت میں ہے کہ یہ بھی آپ کی وُعا کا اثر تھا کہ آپ نے فرمایا تھا کہ خداوند! میرے جسم میں سفیدی کا کوئی نشان رکھ دے تاکہ میں اسے دیکھ کر تیری نعمتوں کو یاد کرتا رہوں۔ آپ افسردہ حال اور مملین طبع رہا کرتے تھے آپ کی شکل مبارک دیکھ کر رعب وجلال طاری ہوجا تا کہ میں ا



# درود شریف مشمل برحلیه حضرت خواجه اولیس قرنی طالعیهٔ

نی کریم رؤف الرحیم ، شفیع المذنبین ، ختم المرسلین ، سید التابعین مصرت محمد مصطفیٰ مشیدگیزی سید التابعین مصطفیٰ مشیر مصطفیٰ مسید مصطفیٰ مشیرت اولیس قرنی مطالبی کے حلیہ مبارک کے بارے میں جواحادیث مبارکہ بیان ہوئی ہے وہ ملاحظہ فرمائے۔

- الله صلّ وسلّ من الله على سوّبا ومولانا مُحمّد وعلى ال سوّبانا مُحمّد وعلى ال سوّبانا مُحمّد وعلى الله سوّبانا مُحمّد بن الذي الخبر بعض صِحابته وقرابته بعكامت المين العُربي وشِفاعته ٥
  - أَلَلْهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمُ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى اللهِ اللهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمُ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ الْعَيْنَانُ مَ مَعَيْدُ مَا بَيْنَ اللهِ الْبَيْنَ اللهُ الْعَيْنَانُ مِ بَعِيْدُ مَا بَيْنَ اللهُ الْعَيْنَانُ مَ بَعِيْدُ مَا بَيْنَ اللهُ الْعَيْنَانُ مَ بَعِيْدُ مَا بَيْنَ اللهُ الْعَيْنَانُ مَ اللهُ الْعَيْنَانُ مَ اللهُ الْعَيْنَانُ مَ اللهُ الْعَلَى اللهُ اللهُ
- الله صلّ على وسلّم ومولانا مُحمّد وعلى السيّدِن .
  مُحمّد بن الذي أخبر آن مُعتدل القامة شديد الكرمة ذورافة معتدل القامة شديد الكرمة ذورافة دخمة يشفع في كثير من هذه الأمّة ٥٠٠٠.
  - اللهم صلِّ وسَلِّم عَلَى سَوِّدِنَا وَمُوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى ال

51

حرت خاجه اولس قرني ظافظ

سَوِّيِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدِ نِ الَّذِي اَخْبَرَ فِي صَحِيْحُ خَبَرَةُ إِنَّهُ ضَارَبَ بِنَقْنِهِ إِلَى صَنْدِهِ ٥ ضَارَبَ بِنَقْنِهِ إِلَى صَنْدِهِ ٥

- اَللّٰهُ مَّ صَلِّ وَسَلِّمُ عَلَى سَيِّينَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى اللهِ مَلْ اللهُ مَّ مَلِي مَلْ مَعْمَدِهِ اللّٰهِ مَوْمَةٍ مَا لَيْ مَا اللّٰهِ مَوْمَةٍ وَاضِعٌ يَعِينَةٌ عَلَى شِمَالِهِ ٥
   اللّ مَوْضَعٍ سُجُودِةٍ وَاضِعٌ يَعِينَةٌ عَلَى شِمَالِهِ ٥
- آللُّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمُ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدِنِ الَّذِي وَهُو فِي وَهُو فِي اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمُ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدِنِ الَّذِي وَهُو فِي صَلَّى مَخْلِسِهِ اللَّهُ كَانَ يَقْرَءُ الْقُرْانَ وَبَكَى عَلَى نَفْسِهِ ٥ مَجْلِسِهِ أَنَّهُ كَانَ يَقْرَءُ الْقُرْانَ وَبَكَى عَلَى نَفْسِهِ ٥ مَجْلِسِهِ أَنَّهُ كَانَ يَقْرَءُ الْقُرْانَ وَبَكَى عَلَى نَفْسِهِ ٥
- آللهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمُ عَلَى سَوِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى الْ اللهُمَّ مَا لَكُمُّ وَ عَلَى الله سَوِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَ عَلَى اللهِ مَا اللهُمَّ مَنْكَبَيْهِ لَمُعَةً سَوِّدِنَا مُحَمَّدِ نِ الَّذِي اَخْبَرَنِي خَبْرَة اَنَّ تَحْتَ مَنْكَبَيْهِ لَمُعَةً لَمُعَةً لَمُعَةً اللهُ عَنْدُوا عَيْدًا اللهُ عَيْدًا كَثِيْرًا كَثِيْرًا كَثِيْرًا كَثِيْرًا كَثِيْرًا فَيَا اللهُ عَنْدُوا عَلَيْمًا كَثِيْرًا كَثِيْرًا كَثِيْرًا فَيَالًا اللهُ عَنْدُوا فَيَعْدُوا فَيْمُ اللهُ فَيْرُوا فَيْعَاءُ فَيْدُوا فَيْعَاءُ فَيْمُ اللهُ فَيْرُولُ فَيْمُولُ فَيْمُ اللّهُ الللللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ ال



# لعليم وتربيت

حضرت خواجہ اولیں قرنی رہائٹۂ کے حصول تعلیم کے بارے میں بھی ہمیں یاوجود کوشش کے کوئی بھی مواد دستیاب نہیں ہوا کہ آپ طالعیٰ نے تعلیم کیسے حاصل کی ہوگی؟ آبِ رَبِي اللّٰهُ كَا بَيِين كُل طرح كزرا موكا؟ آبِ رَبِي اللّٰهُ كَ آباؤ اجداد كا بيشه كيا تفار اكثر بزرگوں کا بید خیال ہے کہ آپ والٹن نے براہ راست رسول کریم مطابق سے قیل وعلم روحانی طور پر حاصل کیا تھا۔

قبولِ اسلام کے بعد جب آپ رہائین کا روحانی طور پر رسول کریم مضائیا کے ساتھ سلسلہ ہوا تو آپ رٹائنۂ کی تربیت بلاشبہ روحانی طور پر ہوئی اور آپ رٹائنۂ نے حضور اكرم ينطيئ المست فيض حاصل كياراس سلسله مين مولانا عبدالقادر اربلي عمينية تحرير فرماتے ہیں کہ:

> واعلم ايسماكان افاضة ارواح الكمل على وجوي اهدها تربيتهم في عالم الظاهر بالمشافهة والمواجهة وثانيها بغير رفيةٍ وقد تكون هذه التربية في زمن المربى أو المربى او بعد زمن المربى فالاوّل كتربية النبي صلى الله تعالى عليه وأله وسلم اويسان القرني رضي الله تعالى عنه في زمنه صلى الله تعالى عليه واله وسلم وكتربية جعفر ن الصادق رضي الله تعالى عنه الخالق ابا يزيدن البسطامي قدس الله سره

السامى والثانى كتربية النبى صلى الله تعالى عليه وأله وسلم بعد زمنه وثالثها تربيتهم بالرؤيا ويسمعون هاتين التربيتين اى الثانية والثالثة فيض البركات ورابعها تربيه ارواحهم المجردة كتربية روح النبى صلى الله تعالى عليه وأله وسلم جميع الانبياء على نبينا وعليهم الصلوة والسلام ويسمعون هذة التربيته الروح الخ-

"جمیں معلوم ہونا چاہیے کہ کامل انسانوں کی ارواح کا فیض کی طرح ہے ہوتا ہے عالم ظاہری میں بالمشافہ تربیت اور تربیت بھی مربی اپنی زندگی میں کرتا ہے اور بھی مرنے کے بعد اول جیسے سرکار دو عالم میں ہوئی اپنی ظاہری حیات مبارکہ میں حضرت اولیں قرنی ڈاٹٹیو کی اور حضرت جعفر صادق ڈاٹٹیو نے حضرت ابوین یہ بسطامی میں تابید کی تربیت فرمائی ۔ دوم وہ تربیت جو نبی کریم ابویزید بسطامی میراند کی تربیت فرمائی ۔ دوم وہ تربیت جو نبی کریم میں تربیت ۔ چہارم ارواح مجردہ کی تربیت کرنا جیسے ہمارے رسول میں تربیت ۔ چہارم ارواح مجردہ کی تربیت کرنا جیسے ہمارے رسول میں تربیت روح مبارک نے تمام انبیاء میلیم کی تربیت فرمائی اسے تربیت روح کہا جاتا ہے۔"

اس بات پر یقین کر لینے کے سوائے ہمارے پاس کوئی چارہ کارنہیں کہ آپ فرائٹی نے رحمت دو عالم حضرت سید المصطفے سے بھیا ہے اکتساب علم وفضل کیا ہوگا مگر ہمیں یہ بھی معلوم نہیں ہو پاتا کہ آپ والٹین نے کس عمر میں اسلام قبول کیا تھا۔ اس ساری باتوں کے باوجود کہ آپ نے کس می کی تعلیم حاصل کی ہوگی لیکن یہ بات طے شدہ ہے کہ آپ نے باد جود کہ آپ نے باد جود کہ آپ کی شخصیت لازوال شہرت اختیار کر گئی۔ آپ نے باشہ ایسی تعلیم حاصل کی شخصیت لازوال شہرت اختیار کر گئی۔ آپ

طالتین کو حضرت محمصطفے مضافیا کی بارگاہ میں مرتبہ محبوبیت بھی حاصل تھا جیسے کہ روایت میں آیا ہے کہ فخر کا تنات علینا آیا ہم بھی وفور شوق میں اپنے پیرا ہن کے بند کھول کر میں آیا ہے کہ فخر کا تنات علینا آیا ہم کم بھی وفور شوق میں اپنے پیرا ہن کے بند کھول کر میں میں ارک بطرف یمن کر کے فر مایا کرتے۔

إِنِّى لَاجِلُ نَفْسُ الرَّحْمَٰنِ مِنْ قَبْلِ الْيَمِينِ ، بعني مَن مَم رحمت يمن كي طرف يا تا ہوں۔''

OQQ

# حضرت اولیس طالٹیئے کا مذہب قبل اسلام

حضرت خواجہ اولیں قرنی طالغیٰ کے بارے میں ہمیں ہرگزیہ معلوم نہیں ہو یا تا کہ آب طالعہ کہ اسلام سے قبل کیا تھا؟ ہمیں بزرگوں سے میہ معلوم ہوتا ہے کہ مراد قبیلہ حضرت سلمان علیائیا کے سیج پیروکار تھے۔

حضرت خواجه اولیس قرنی طالین نے کس عمر اور کب اسلام قبول کیا ہے بھی ہمیں معلوم نہیں ہو یا تا کہ آپ طالین کے معلوم نہیں ہو یا تا کہ آپ طالین کے ساتھ سماتھ ہمیں ہے بھی معلوم نہیں ہو یا تا کہ آپ طالین کے قبیلے نے بھی کیا اسلام قبول کیا تھا یا نہیں؟

آب بڑائیڈ کی پیدائش چونکہ اسلام کے طلوع ہونے سے قبل ہو چکی تھی۔
حضرت سیّد غلام مصطفل شاہ اپنی کتاب قصص الاولیاء میں بیان فرماتے ہیں کہ:

''خواجہ اویس قرنی بڑائیڈ طلوع اسلام سے پہلے اس دنیا میں
تشریف لا چکے تھے۔خواجہ صاحب عہد طفولیت میں ہی والد کی
شفقت سے محروم ہو گئے۔ اس لیے ان کو بچپن ہی میں محنت
مزدوری کرنا پڑی۔ آپ لوگوں کے اونٹ اجرت پر جرایا کرتے
تھے اور اس اجرت سے اپنا اور اپنی ضعیف اور نامینا مال باپ کا
پیٹ پالاکرتے تھے اس کے علاوہ جوتھوڑی می رقم نج رہتی اس کو
لوگوں میں تقسیم کر دیا کرتے تھے۔ آپ زندگی کے شب وروز ای

جب آپ کواسلام اور آنخضرت مضائقاً کے متعلق خرملی تو آپ فورا اسلام لے آئے۔ آپ کے اندر نور ہدایت کی مقع ہدایت کو جلا بخشى -آب رسول الله مضاعيَّة إكديوان اورشيدائي بن كئي" اس کے علاوہ مفتی محمد راشد نظامی کا بیان ہے کہ: "اس بات یر یقین کر لینے کے سوا کوئی جارہ کار دوسرانہیں ہے بلاشبه آب طالنيز نے روحانی طور پر رسول کریم مضافیات سے اکتباب علم ونصل كيا مو گا مكر ريد محى معلوم نبيس مو يا تاكه آب راينين في نات ك عمر میں اسلام قبول کیا مگریہ اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ آپ والٹنے؛ اس ج وفت عاقل و بالغ ضرور تنصے جب اسلام كاظهور ہوا۔'' اس سے واضح ہوتا ہے کہ جب اسلام کا ظہور ہوا تو اُس وفت آپ مٹائنے بیجے نہیں تھے بلکہ آپ رٹائٹۂ ماقل و بالغ تھے اور آپ رٹائٹۂ کے سامنے اُس وفت کے تمام نداہب عظے۔ آپ طالغی نے اِن تمام نداہب کو چھوٹر کر اسلام کے ندہب کو قبول کیا جو آب کے لیے سعادتوں اور سرتوں کا باعث بنا۔الله یعطی من یشاء۔



## ذريعه معاش وبودوباش

زیادہ تر روایات میں ہمیں یہی روایت ملتی ہے کہ حضرت خواجہ اویس قرنی رفایت کا ذریعہ معاش اون چرانا تھا۔ اس سلسلہ میں سب سے مشہور ومعروف روایت ہمیں حضرت داتا گئے بخش میں بینے کی لاز وال تصنیف ''کشف الحجو ب' میں ملتی ہے۔ ہمیں حضرت داتا گئے بخش میں کے ''جب امیر المؤمنین حضرت عمر فاروق رفایت میں کہ ''جب امیر المؤمنین حضرت عمر فاروق رفایت نے اہل قرن ہے آپ رفایت فرماتے ہیں کہ ''جب امیر المؤمنین حضرت وہ تو ایک دیوانہ ہمیں ہی پڑا رہتا ہے نہ کس سے ملتا ہے جو بچھ لوگ کھاتے ہیں ہو وہ کھا تا ہے۔ غم اور خوش سے ناواقف ہے۔ جب لوگ ہنتے ہیں تو وہ روتا ہے اور جب لوگ روتے ہیں تو وہ ہنتا ہے۔'

یہ بھی متعدد روایات میں وارد ہے کہ آپ رظائیٰ اونٹ جرایا کرتے تھے۔
مجالس المونین میں درج ہے کہ حضرت اولیس قرنی رظائیٰ شتر بانی کیا کرتے تھے اور یبی
ان کا ذریعہ معاش تھا۔ اس سے ملنے والی مزدوری سے اپنے اور اپنی والدہ ماجدہ کے خوردونوش کا انتظام کرتے تھے اور یمن میں آپ رظائیٰ جیسا کوئی بھی مفلس ، بنوا اور کوئی دوسرا نہ تھا جس گلی کو چے سے گزرتے لوگ آپ رظائیٰ سے گھن کرتے اور آپ رطائیٰ پر پھر بھینکتے اور خاک سر پراچھا لئے تھے۔

شتر بانی کے علاوہ بھی آپ دلائٹوڈ کے ذریعہ معاش کے بارے میں مختلف روایات میں آتا ہے کہ آپ دلائٹوڈ تھجور کی محضلیاں بھی زمین سے جن کر بازار میں عرت فاجد اولي فالق 58

فروخت کیا کرتے تھے۔ یہ بھی روایت میں بیان ہوا ہے کہ آپ رہائین اپنے راستے میں پڑی ہوئی مجوروں کی مشلیاں اٹھا لیتے اور ان کو فروخت کر کے مجورین خرید لیتے اور اپنا گزارہ کرتے۔ اگر آپ رہائین کو راستے میں کوئی ختہ حال مجورین مل جا تیں تو ان کو اللہ تعالی افطاری کے لیے رکھ لیا کرتے تھے۔ اگر زیادہ مجورین مل جاتی تھیں تو ان کو اللہ تعالی کے راستے میں تقییم کردیا کرتے تھے۔

حضرت اصمع عن روایت کرتے ہیں کہ' جو پچھ رات کو آپ رہائیڈ کے ہاں باقی بچتا تو آپ رہائیڈ کے ہاں باقی بچتا تو آپ رہائیڈ کے بار باقی بچتا تو آپ رہائیڈ سب خیرات کر کے اللہ تعالی کے حضور عرض کرتے کہ بار الہی! اگر کوئی بھوکا پیانا مرگیا تو مجھ سے مواخذہ نہ کرنا۔''

حضرت خواجہ اولیں قرنی رہ النین کی بودو باش کے بارے میں زیادہ تر محققین و مورضین نے اس بات پر اتفاق کیا ہے کہ آپ و گائی دنیا سے بے رغبتی رکھنے والے برزگ تھے۔ جیسا کہ بیچھے یہ بات گزر چکی ہے کہ حضرت خواجہ اولیں قرنی دائی شر بان برزگ تھے۔ جیسا کہ بیچھے یہ بات گزر چکی ہے کہ حضرت خواجہ اولیں قرنی دائی شر بان تھے لینی اونٹ جرایا کرتے تھے مگر یہ شتر بانی اجرت پرتھی لینی اونٹ آپ دائی نے ذاتی نہ تھے اس بات سے ہی آپ دائی ہی عزت و تکریم کا پہتہ چاتا ہے کونکہ کوئی بھی انجان نہ تھے اس بات سے ہی آپ دائی ہی اونٹ نہیں دے سکیا۔

مظاہر تن جدید میں ایک روایت حضرت سعید بن میتب کی یوں بیان کی گئی ہے کہ'' ایک سال جج کے موقعہ پر خلیفہ دوم حضرت عمر فاروق رہائیؤ نے اہل قرن کو پکارا اور پوچھا کیا قرن میں اولیں نام کا کوئی آ دمی ہے۔ اہل قرن میں سے ایک معرفض نے اٹھ کر جواب دیا۔ ہم لوگوں میں رہنے والا اس نام کا کوئی آ دمی نہیں ہے۔ ہاں گر ایک دیوانہ صفت کا نام اولیں نامی ضرور ہے جو کہ جنگلوں میں رہتا ہے نہ کوئی اس کے ساتھ الفت وانسیت رکھتا ہے اور نہ ہی وہ کسی کے ساتھ صحبت واختلاط کا رودار ہے۔' الفت وانسیت رکھتا ہے اور نہ ہی وہ کسی کے ساتھ صحبت واختلاط کا رودار ہے۔' کھنرت عمر فاروق رہائیؤ نے جواب میں فرمایا کہ ہاں یہی شخص تو جھے مطلوب

ہے۔ اگرتم لوگ واپس قرن جاؤ تو اس شخص کو تلاش کر کے میرا سلام پہنچا دینا اور کہنا کہ رسول اکرم مضطح کے اپ رخائی کو سلام بھیجنے کا کہا تھا چنا نچہ جب وہ لوگ واپس قرن پہنچے تو اولیں رخائی کو بہت تلاش کیا۔ وہ ریگتان میں پائے گئے۔ ان لوگوں نے حضرت عمر فاروق رخائی کا سلام اور ان کے واسطے رسول اکرم مضطح کا سلام پہنچایا۔ حضرت اولیں قرنی رخائی کو بہت زیادہ امیر المؤمنین نے میرا جرچا کر دیا اور بہت زیادہ شہرت دے دی اس روایت سے ہمیں ہے بہت چانا ہے کہ حضرت اولیس قرنی رخائی رخائی مطاع کو بہت زیادہ کے دھنرت اولیس قرنی رخائی رخائی مطاع کو بہت زیادہ اللہ کو بہت زیادہ کے دھنرت اولیس قرنی رخائی رخائی کا ملام کو بہت زیادہ اللہ کو بہت زیادہ کے دھنرت اولیس قرنی رخائی کو دیا در شہرت واحدال طاکو بہت زیادہ اللہ کرتے تھے۔

حضرت علامہ محمد فیض احمد اولیں میں ہیں گئی گئی ہے۔ ' ذکر اولیں' میں ایک روایت مجالس المونین نامی کتاب سے روایت کی ہے کہ'' حضرت خواجہ اولیں قرنی رفائی فی میں ایک شر بانی کیا کرتے تھے اور بھی ان کا روزی کمانے کا ذریعہ تھا اور اس کی مزدوری سے وہ اپنا اور اپنی بوڑھی ، نامینا مال کی خوردونوش کا انتظام کیا کرتے تھے اور یمن میں آپ رفائی ہو جیسا مفلس و بے نوا اور کوئی نہ تھا۔ جس گلی ، کو چے سے بھی گزرتے لوگ آپ رفائی نے سے میسا مفلس و بے نوا اور کوئی نہ تھا۔ جس گلی ، کو چے سے بھی گزرتے لوگ آپ رفائی نے سے میسا مفلس و بے نوا اور کوئی نہ تھا۔ جس گلی ، کو جے سے بھی گزرتے لوگ آپ رفائی نہ تھا۔ کس میں کرتے اور آپ رفائی نہ تھا۔ جس گلی ، کو جے سے بھی گزرتے لوگ آپ رفائی نہ تھا۔ '

حضرت خواجہ اولیں قرنی دانٹیز محمر بار، لباس و غذا اور دوسرے دینوی علائق سے ہمیشہ آزاد رہے اور نہ ہی مکان کی پرواہ نہ اچھا کھانے کی فکر۔ جنگل میں درختوں کے سائے یا بوسیدہ سائباں مکان کی جگہ استعال فرماتے۔

اگرچہ آپ کو برادری نے ایک علیحدہ مکان بنوا دیا تھا گر آپ بڑائنڈ اس مکان میں بہت کم تھہرتے۔ آپ بڑائنڈ کا بیمعمول تھا کہ آپ بڑائنڈ صبح ہے جنگلوں میں نکل جاتے اور رات کے اکثر اوقات گزار کرنامعلوم کس وقت واپس لوٹے۔

تقریباً تمام تذکرہ نوبیوں سے ایک روایت بہت مشہور ومعروف ہے کہ "
د حضرت عمر فاروقی ملافظہ اور حضرت علی الرتضلی کرم اللہ تعالی وجہد الکریم کی ملاقات

معرت فاجه اوليس قرني ذالنكا

حضرت خواجہ اولیں قرنی والنی سے میدان عرفات میں ہوئی تو آپ والنی کوحضور نی کریم سے بھائی کا سلام پہنچایا اور دُعائے مغفرت سے فارغ ہوئے تو حضرت خواجہ اولیں قرنی والنی کی سے بھائی کا سلام پہنچایا اور دُعائے مغفرت سے فارغ ہوئے تو حضرت خواجہ اولیں قرنی ورنی والنی کی ختہ حالی کے بیش نظر فرمایا کہ آپ والنی تھوڑی دیر کے لئے تشریف رکھیں تا کہ ہم آپ والنی کے لئے کچھ زادِراہ لے آئیں۔ اس پر حضرت خواجہ اولیں قرنی والنی نے نے اپنی جیب سے دو درہم نکال کر حضرت عمر فاروق والنی کو دکھائے اور کہا کہ یہ اون جرانے کا معاوضہ ہے اگر آپ والنی بی میان کہ یہ درہم خرج ہونے اون جرانے کا معاوضہ ہے اگر آپ والنی کی تو بھر آپ والنی کا جو جی چاہے کرے ورنہ یہ دو درہم ہی میرے کہا کہ یہ کی میری موت نہیں آئے گی تو بھر آپ والنی کا جو جی چاہے کرے ورنہ یہ دو درہم ہی میرے لیے کا فی ہے۔

مولا نامعین الدین ندوی اپنی کتاب سیر الصحابہ کے باب تابعین کی جلد نمبر ۱۳ کے صفحہ نمبر ۵۵ پر رقم طواز ہیں کہ'' آپ رفیائٹ فنا کے اس درجہ پر تھے کہ جہاں شہرت، نام و نمود اور اہل دنیا سے اختلاط کی کوئی گنجائش نہیں ہوتی اس لئے شہرت اور ناموری سے ہمیشہ دور بھا گئے تھے۔ آپ رفیائٹ کی خشہ حالی کے پیش نظر حضرت عمر فاروق رفیائٹ کے نے جب چاہا کہ والی کوفہ کے نام خط لکھ کر آپ رفیائٹ کا تعارف کروا کر آپ رفیائٹ کے ماتھ حسن سلوک کی ہدایت فرما ئیس تو آپ رفیائٹ نے منظور نہ کیا اور جواب دیا کہ زمرہ کوام میں رہنا پہند کرتا ہول۔'' یہی روایت صحیح مسلم شریف میں بھی موجود ہے۔
طبقات ابن سعد میں ایک روایت حضرت اسیر بن جابر رفیائٹ سے مروی کی گئی

جون می می می می میں ایک محدث سے حدیث سرت میں بیر بن جابر رہ ہو انا ہے کہ'' ہم کوفہ میں ایک محدث سے حدیث کا درس لیا کرتے تھے۔ درس جب ختم ہو جاتا تو سب لوگ چلے جاتے مگر کچھ لوگ وہیں بیٹھے رہنے ان میں ایک ایسا شخص بھی تھا جو برخی پر حکمت اور اسرار ورموز کی باتیں کرتا۔

چند دن جب وہ درس میں نہ آیا تو میں نے بیسوچ کر کہ شاید اس کی طبیعت خراب ہو میں اپنے ہمراہ ایک شخص کو لئے اس کے گھر چلا گیا۔ جب میں نے اس کے حرت خام اولي قائدًا

مکان کا دروازہ کھنگھٹایا تو انہوں نے اندر ہے ہی بوچھا کہ کون ہے؟ میں نے اپنا نام بتایا اور کہا کہ آپ ہم ہے کیوں چھپتے پھر رہے ہیں کیا آپ کی طبیعت ناساز ہے اس کے جواب میں انہوں نے کہا کہ ہیں بلکہ میرے پاس پہننے کے لیے کپڑے نہیں ہیں۔ میں نے جب انہیں اپنی نگی یا جا در پیش کی تو انہوں نے اس کو لینے ہے ہے کہ کرانکار کر دیا کہ میری قوم والے یا برادری والے یہی جھیں گے کہ یہ چیزیں لینے کے کرانکار کر دیا کہ میری قوم والے یا برادری والے یہی جھیں گے کہ یہ چیزیں لینے کے لیے میں نے تم سے دوتی کی تھی۔ جب میرے بے حداصرار پر انہوں نے وہ چا در لے کی اور اس کے بعد ہمارے ساتھ چل رہے تھے کہ ان کی برادری والوں نے دکھ کران کو بالکل وہی الفاظ دھرائے۔

میں نے ان لوگوں کو بہت سخت سنائی اور انہیں یہ بھی بتلایا کہ یہ تو جادر بالکل بھی نہیں لے رہے تھے انہیں تو یہ جا در میں نے بڑی منت وساجت کے بعد راضی کر کے دی ہے تب وہ لوگ خاموش ہوئے۔''

حضرت خواجہ اولیں قرنی طائفیڈ سمجی بھی جو کی روٹی کو مجور کے شیرہ کے ساتھ بھی نوش فرمایا کرتے تھے آپ طائفیڈ تھوڑ ہے بہت طعام اور تن پرموجود کپڑوں کے علاوہ بچھ بھی اپنے پاس نہیں رکھا کرتے تھے۔ آپ طائفیڈ اس سلسلہ میں اکثر بارگاہِ اللی میں عضرت جوش کرتے ہیں کہ' یا البی! میں تجھ سے بھو کے پیٹ اور برہنہ بدن کی معذرت جا ہتا ہوں غذا جو میرے بیٹ میں ہے اور لباس جو میرے بدن پر ہے کے سوا میرے یاس بچھ بھی نہیں۔''

ہمیں بیردوایت بھی مختلف جگہوں سے ملتی ہے کہ جب آب طالین کے پاس کوئی کپڑایا کھانا نے جاتا تو آب طالین السے اللہ تعالیٰ کی راہ میں خیرات کر دیتے۔

### OOO

### عبادت ومجابدات كاذوق وشوق

حضرت اولیں قرنی رہائی کے بارے میں ہمیں یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ آپ رہائی ساری زندگی بڑے بڑے مجاہدات بھی کے اور اکثر اوقات عبادات میں کھی مستفرق رہتے تھے۔ مولا نامعین الدین ندوی اپنی کتاب سیر الصحابہ کے جلد نمبر ۱۳ کے صفحہ نمبر ۵۵ میں رقم کرتے ہیں کہ'' آپ رہائی ساری رات قیام میں گزار دیا کرتے تھے۔'' دوسری رات آپ بڑائی رکوع میں گزار دیتے تھے اور ای طرح تیسری رات آپ رہائی سجدہ میں گزار دیتے تھے۔''

جب اوگوں نے آپ رہائی سے پوچھا کہ کیا آپ رہائی اتن طاقت رکھتے ہیں کہ روزانہ راتیں ایک ہی حالت میں گزار دیتے ہیں (کیونکہ ہمیں جو روایت ملتی ہیں اُس کے مطابق آپ رہائی کا جم کمزور و نا تواں تھا) آپ رہائی نے جواب میں فرمایا کہ ''دراز راتیں کہاں ہیں؟ کاش ازل سے ابدتک ایک ہی رات ہوتی جس سے ایک بحدہ کر کے گریہ بسیار کرنے کا موقع نصیب ہوتا گرافسوں کہ راتیں اتن چھوٹی ہیں کہ صرف ایک ہی مرتبہ سبحان الله دہی الاعلی کہنے پاتا ہوں کہ دن طلوع ہوجاتا ہے۔'' میں یہ وایت ملتی ہے کہ حضرت خواجہ اولیں قرنی رہائی ہیشہ روز و رکھا کرتے تھے اکثر ایسی صورت حال بھی پیدا ہوجاتی ہے کہ آپ رہائی ہی کی نے باس کھانے کو کہتے ہی نہ ہوتا تو آپ رہائی ہی کہ کریے گھور کی گھلیاں چن کرفروخت کر دیتے کہ بھور کی گھلیاں چن کرفروخت کر دیتے اور ان کی قیت سے تھوڑی ہی مجور میں خرید لیتے اور ان میں سے بھی اگر کچھ ہے جاتی تو اور ان کی قیت سے تھوڑی ہی مجور میں خرید لیتے اور ان میں سے بھی اگر کچھ ہے جاتی تو

حرت فهر اولس قرني فالتي

أے اللہ تعالیٰ کی راہ میں خرج کر دیتے۔

ای کتاب میں ایک اور جگہ یہ بھی درج ہے کہ جب حضرت ہم بن حیان رفائٹو کی آب رفائٹو سے ملا قات ہوئی تو ہم بن حیان نے آپ رفائٹو سے مدیث سنانے کی درخواست کی گر آپ رفائٹو نے انکار کر دیا اور یہ بھی کہا کہ نہ بی مجھ کو اس قدر فرصت ہے کہ میں تو خود اپنی بی دھن میں رہتا ہوں۔اس سے فرصت بی نہیں ملتی۔ پھر میں نے جب آپ رفائٹو سے عرض کیا کہ اچھا تو کوئی قر آن کریم کی آیت کی خلاوت اپنی زبان جب آپ رفائٹو سے عرض کیا کہ اچھا تو کوئی قر آن کریم کی آیت کی خلاوت اپنی زبان سے پڑھ کر سنانے اور میرے واسطے دُعا سیجے اور کچھ وصیت بھی فرمایے تا کہ اس پر عمل کروں کیونکہ میں آپ رفائٹو کو اللہ تعالی کا بہت بڑا دوست سمجھتا ہوں تو آپ رفائٹو نے میرا ہاتھ پکڑ کر دریائے قرات کے کنارے لے گئے اور فرمایا کہ 'میرے رب کا قول ہے اور ای کا قول حق ہے میرے دب کی صدیث ہے اور ای کی صدیث بجی ہے میرے رب کا کلام ہے اور ای کا کلام ہے اور ای کا کلام ہے اور ای کا کام بہتر ہے۔'

یہ فرما کر آپ رظائی بہت زیادہ زاروقطار رونے گے اور فرمایا کہ اللہ تعالیٰ اینے پاک کلام قرآن مجید کی سورۂ دخان کی آیت نمبر ۳۸ تا ۳۲ میں ارشاد فرما تا ہے کہ:

''ہم نے زمین وآسان کوحق کے واسطے پیدا فرمایا ہے ان میں سے اکثر اوگ یہ بہیں جانے اور وہی عافل ہیں اور تحقیق ایک دن وہ ہوگا کہ حق باطل سے جدا ہو جائے گا اور سب لوگ جمع ہوں گے۔ وہ دن ایہا ہوگا کہ نہ کسی دوست کی دوتی فائدہ دے ٹی اور نہ عذاب سے بچائے گی اور نہ ہی کوئی دوست کی دوست کی مدد کر سکے گا۔ سوائے ان لوگوں کے جن سے اللہ تعالی خوش ہوں گے اور وہ مومن ہوں گے اور لوگ البتہ شفاعت کے ذریعہ مدد کریں گے اور بے شک اللہ تعالی غالب اور مہر بان ہے۔'' شفاعت کے ذریعہ مدد کریں گے اور بے شک اللہ تعالی غالب اور مہر بان ہے۔'' ایک اور جگہ میہ بھی روایت ہوتا ہے کہ حضرت اولیس قرنی بھائنے' نے اعوذ باللہ ایک اور جگہ میہ بھی روایت ہوتا ہے کہ حضرت اولیس قرنی بھائنے' نے اعوذ باللہ ایک اور جگہ میہ بھی روایت ہوتا ہے کہ حضرت اولیس قرنی بھائنے' نے اعوذ باللہ ایک اور جگہ میہ بھی روایت ہوتا ہے کہ حضرت اولیس قرنی بھائنے' نے اعوذ باللہ ایک اور جگہ میہ بھی روایت ہوتا ہے کہ حضرت اولیس قرنی بھائنے' نے اعوذ باللہ ا

حرت فولجه اوليس قرني ذالفؤ

من الشيطن الرجيم ان يوم الفصل ميقائهم اجمعين يا اعوذ باللنه السيع العليم من الشيطن الرجيم پر ها اور جيخ مار كرب موش مو گئے۔ كافى دير كے بعد آپ مال كے حواس بحال موئے يعنی آپ مالئو الله تعالى كاس قدر غلبہ تھا۔

تذکرۃ الاولیاء میں بھی حضرت فریدالدین عطارے بیان ہے کہ رات کوآپ رائیڈ قطعاً سویا نہیں کرتے تھے بلکہ فرمایا کرتے تھے کہ بیرات رکوع کرنے کے لیے اور یہ رات بحدول کے لیے ہے۔ آپ ہر رات ایسا کرتے ۔ لوگوں نے جب آپ رفائیڈ سے بوچھا کہ کیے؟ تو آپ رفائیڈ نے فرمایا کہ رات کو بحدہ میں سجان اللہ ربی الاعلیٰ بھی کے نہیں یا تا کہ مبح ہو جاتی ہے میں جاہتا ہوں کہ ایسے عبادت کروں جھیے کہ فرشتے عبادت کرتے ہیں۔ آپ رفائیڈ کو نماز سے بہت زیادہ محبت تھی کیونکہ آپ کے محبوب تا جدار مدینہ شفیج المدنیین حضرت محمصطفے میں ہوئیڈ کو بھی نماز سے بہت زیادہ محبت تھی۔ تاجدار مدینہ شفیج المدنیین حضرت محمصطفے میں ہوئیڈ کو بھی نماز سے بہت زیادہ محبت تھی۔ تاجدار مدینہ شفیج المدنیین حضرت محمصطفے میں ہوئیڈ کو بھی نماز سے بہت زیادہ محبت تھی۔ آپ میں ہوئیڈ نے کئی بار نماز کا تذکرہ کیا۔ ایک جگہ ارشاد ہے کہ:

اَ لَصَّلُوةً عِمَادُ الرِّينَ

''نماز دین کاستون ہے۔''

ایک اور جگه ارشاد نبوی دین پیزیم به که:

الصلوة معراج المومنين

"نمازمومنوں کی معراج ہے۔"

اس طرح ایک اور جگہ بھی ارشاد ہے کہ:

ويء رد د قرة عيني فِي الصّلواة

''میری آنکھوں کی ٹھنڈک نماز میں ہے۔''

منتند روایات سے جمیں بیمعلوم ہوتا ہے کہ آپ رظافیز کو کو سے میل جول نہیں رکھتے نتھے۔ نہیں رکھتے نتھے۔ نہیں رکھتے نتھے بلکہ آپ رظافیز ہر وقت اپنی ہی مستی اور بے خودی میں گم رہتے ہتھے۔

https://archive.org/details/@madni\_library

حرت فاجه اوليس قرني خالفة

آپ ڈائٹو کو طاہری نمودونماکش اور شہرت سے نفرت تھی اس لئے آپ ڈائٹو کی انہی عادات کی وجہ سے کچھ لوگ آپ ڈائٹو کو مغرور کہتے تو کچھ لوگ آپ ڈائٹو کو ریا کار گروانتے مگر آپ ڈائٹو ان لوگوں کی تمسخرانہ باتوں کو بھی خاطر میں نہیں لاتے تھے۔

روانتے مگر آپ ڈائٹو ان لوگوں کی تمسخرانہ باتوں کو بھی خاطر میں نہیں لاتے تھے۔

تقریباً تمام تذکرہ نگار اس بات پر بھی متفق ہیں کہ آپ ڈائٹو زیادہ تر اپنے آپ کو لوگوں سے ملنے سے دورر کھتے اور آپ ڈائٹو نی نجر کی نماز سے قبل ہی گھرسے باہر نکل جاتے اور پھر عشاء کی نماز کے بعد ہی لو نتے یعنی کے تمام دن آپ ڈائٹو جنگل ہی میں عبادت وریاضت میں محور ہے۔ اس سے ہمیں سے بات صاف معلوم ہو جاتی ہے کہ اللہ تعالی کے حصولِ قرب کے لئے عبادت کی کتنی زیادہ ضرورت اور اہمیت ہے۔



### مدينة طيبه كي حاضري

ہمارے علم میں اکثر و بیشتر مختلف لوگوں سے یہ بات سننے میں آتی ہے کہ حضرت اولیں قرنی رفائقۂ حضورِ اکرم میں ہیں گئا کے سیج عاشق ہونے کے باوجود آخر کیونکر رسولِ اکرم میں ہوگئا کی زیارت سے محروم رہے۔ اس سلسلے میں ہمیں بزرگوں کے جو خیالات کو خاصی تقویت عاصل ہے۔ ایک تو یہ ہے کہ آپ خیالات کو خاصی تقویت عاصل ہے۔ ایک تو یہ ہے کہ آپ رفائعۂ کی والدہ ماجدہ ایک پوڑھی اور نابینا خاتون تھیں اور آپ ان کی خدمت گزاری کے رفائعۂ کی والدہ ماجدہ ایک پوڑھی اور نابینا خاتون تھیں ان کو تنہا نہیں چھوڑتے تھے اور دوسری بات یہ ہروقت ان کے پاس موجود رہتے تھے یعنی ان کو تنہا نہیں چھوڑتے تھے اور دوسری بات یہ ہے کہ آپ پرغلبہ حال بھی طاری رہتا تھا۔

مدینه طیبه میں حاضری کے سلسلے میں ہمیں جوروایات مختلف کتب سے دستیاب ہوئی ہیں وہ ملاحظہ فر ماسیئے۔

۱۱۵۸ء میں جب محمود اولی صاحب لا ہور جارہے تھے تو بان کے راستہ میں حاضر حضرت عبدالخالق اولی قدس سرہ کا مکان پڑتا تھا۔ آپ اُن کی خدمت میں حاضر ہوئے اور اُن کے دیدار پرانوار سے مشرف ہونے کے بعدا پئی کتاب (لطا لف نفیسہ) اُن کی خدمت میں پیش کی چونکہ ان کی ظاہری بصارت اس قابل نہیں رہی تھی کہ وہ خود اس کو پڑھ سے اس کو پڑھ کر مجھے سا اس کو پڑھ سے ۔ اس لیے اُنہوں نے مجھ سے فرمایا کہ آپ ہی اس کو پڑھ کر مجھے سا دیں جب میں نے پڑھنا شروع کیا اور پڑھتے ہوئے جب اس مقام پر پہنچا کہ حضرت دیں جب میں نے پڑھنا شروع کیا اور پڑھتے ہوئے جب اس مقام پر پہنچا کہ حضرت خواجہ اولیس قرنی مظافین کی اپنی والدہ ماجدہ کی خدمت میں رہنے کی وجہ سے وہ حضور سرور

کائنات مضطیقی کی ملاقات سے محروم رہے تو فرمایا کہ ماں سے وہ حقیقی ماں جواولا د آ دم کا نئات مضطیقی کی ہوتی ہے مراد نہیں ہے اور جن حضرات نے یہ سمجھا ہے انہوں نے بہت شخت علطی کی ہے ہوتی ہے مراد نہیں ہے اور جن خضرات نہیں سمجھ سکتے۔ دراصل واقعہ سے کہ جب ایلد تعالی نے:

كنت كنزا مخفيًا فاجبت ان اعرف فخلقت الخلق ونمير من يوشيده خزائد تها مجھے اپنى بہجان كا اراده بيدا ہوا يس ميں نے مخلوق كو بيدا كيا۔''

کے مطابق اپنے نور وحدت ظہور سے پیدا کیا اور دنیا کو پیدا کرنا جاہا تو اس وقت دریائے وحدت اور بحر نور مطلق جوش میں آیا اور اس میں جوحرکت پیدا ہوئی پھر اس دریائے وحدت اور بحر نور مطلق جوش میں آیا اور اس میں جوحرکت پیدا ہوئی پھر اس دریائے وحدت سے مثل حباب کے نور محمدی کو پیدا کیا۔ جیسا کہ حضورِ اکرم میں ہوئی اس نے خود فر مایا:

أَوَّلَ مَا خَلَقَ اللهُ نُورِي

الله تعالیٰ نے جوس سے پہلے چیز پیدا کی تھی وہ میرانور تھا اور اس نور کا نام
"اُم الانوار، نوروں کی ماں" رکھا۔ جس طرح ماں سے بچے پیدا ہوتے ہیں اس طرح
جملہ مخلوقات اور موجودات کے انوار بھی امام الانوار سے پیدا ہوتے جیسا کہ خود نبی کریم
سنتھ نے نے فرمایا ہے۔

آناً مِن نُورِ اللهِ وَالْمُومِن مِن نُورِي

'' میں تو اللہ تعالی کے نور ہے ہوں اور مومن میر ہے نور ہے ہیں۔' اور نور محمری کو نور مطلق ہے اس قدر اتصال ہے جس قدر بلبلہ کو دریا ہے اور حقیقت میں نہ کچھ فرق ہے نہ جدائی۔ بھی نور محمدی حباب کی مانند بحرِ ذات مطلق میں مم اور نا پیداور بھی اوپر جلوہ گر ہوجاتا ہے اس طرح جب سالک تصیفہ وتزکیہ ہے فارغ ہو معرت خاجداولي ولي عالي المالي المالي

کراسم ذات میں مشغول ہوجاتا ہے اور مشغولی میں درجہ کمال حاصل کر لیتا ہے تو اسم ذات کا نور بشری اوصاف اور طبعی کدورتوں کو پاک وصاف کر دیتا ہے اور جب ذاکر اس میں محوہ وجاتا ہے اور نور مطلق کی شعا کیں اس کے رگ و پے میں بھڑ کی ہے تو وہ خود نور بن جاتا ہے اور اپنے مرجع اور جائے قرار میں اس طرح سے محواور مستغرق ہو جاتا ہے جس سے نور محمدی عروج کر کے نور حقیقی میں مل جاتا ہے اور پچھ فرق اور فصل نہیں رہتا مانندایک قطرہ کے دریا میں اور مانندایک ذرہ کے آفاب میں مل کر گم ہوجاتا ہے سالک کو اس کی جدائی کی طاقت نہیں رہتی گر اس حالت میں جب کہ وہ ارشاد و تھیل سالک کو اس کی جدائی کی طاقت نہیں رہتی گر اس حالت میں جب کہ وہ ارشاد و تھیل

#### مزيدتائيدات:

ندکورہ بالا تقریر مؤلف حضرت خواج عبد الخالق رئے اللہ کا زبانِ مبارک سے ت چکا تھا اس کے بعد تمہیدات حضرت عین القضاۃ ہمدانی اُن کی نظر ہے گزری تو اس میں بھی اُم (مال) سے ام الانوار ہی مراد لی ہے فرق صرف اس قدر ہے کہ حضرت عین القضاۃ کے نزدیک ام الانوار نور ڈات مطلق ہے اور خواجہ عبدالخالق نے اس کونور محمدی سے تعبیر کیا ہے فرق صرف اسی قدر ہے کہ حضرت مین القضاۃ کے نزدیک اُم الانوار اللہ تعالیٰ کی ذات ہے اور خواجہ غبدالخالق نے اس کونور محمدی سے تعبیر کیا ہے اگر چہ حقیقتا اس میں کوئی فرق نہیں ہے اور خواجہ غبدالخالق نے اس کونور محمدی سے تعبیر کیا ہے اگر چہ حقیقتا اس میں کوئی فرق نہیں ہے جسیا کہ ذیل میں دوآیا ہے قرآنی سے ظاہر ہو جاتا ہے۔
میں کوئی فرق نہیں ہے جسیا کہ ذیل میں دوآیا ہے قرآنی سے ظاہر ہو جاتا ہے۔

''جس نے رسول (مطاعقید) کی اطاعت کی تو اس نے اللہ تعالیٰ کی تابعداری اور اطاعت کی۔''

الله رمين إذ رميت ولكن الله رملي

"اوراے محد (مطابقیم) جب تونے کا فروں پرسکریزے مارے تو تو

نے نہیں بلکہ حقیقت میں وہ اللہ نعالیٰ نے ہی مارے۔'' میں میں بلکہ حقیقت میں وہ اللہ نعالیٰ نے ہی مارے۔''

عین القضاۃ ہمدانی مزید ہے بھی تحریر فرماتے ہیں کہ حضرت خواجہ اولیں قرنی طالعین القضاۃ ہمدانی مزید ہے بھی تحریر فرماتے ہیں کہ حضرت خواجہ اولیں قرنی طالعی کے حضور نبی رو ف الرحیم کی حقیقت کو دیکھے لیا تھا اس لیے آپ کی ظاہری صورت و اقعی کے دیکھنے سے ان کا مطلب بورا ہو جاتا و کیھنے کا قصد نہ کیا کیونکہ جب صورت و اقعی کے دیکھنے سے ان کا مطلب بورا ہو جاتا ہے تو پھر ظاہری صورت آپ ہی حجاب ہوگی۔ (لطائف نفیسے)

اکثر علاء ومشائخ نے اپنی تصانیف میں حضرت خواجہ کا حضورِ اکرم سے ایک خدمت میں حاضر نہ ہونے کا سبب یہی تحریر فرمایا ہے کہ آپ کی والدہ ماجدہ آپ کو اپنے خدمت و سے الگ نہیں کرنا جاہتی تھیں اور آپ دن رات اپنی ضعیف اور نابینا والدہ کی خدمت و اطاعت میں مصروف رہتے تھے۔ ان کی نافر مانی سے بہت زیادہ ڈرتے تھے اوار شریعت کے علم کے مطابق اپنی ولادہ ماجدہ کی خدمت کو ضروری جانے تھے۔ یہی وجہ کتب حیواۃ الذاکرین لوامع الانوار فی طبقات الاخیار اور بحر الرموز وغیرہ میں کھی گئی ہے اور کتاب نور المریدین شرح تعرف میں مولانا اساعیل مین نے تحریر فرمایا ہے کہ چونکہ خواجہ اس فرر استطاعت نہ رکھتے تھے کہ اپنی والدہ ماجدہ کو بھی حضور میں کھی گئی خدمت اقدی میں گئی خدمت اقدی میں لئے جاسے اور نہ ان کو ایک لئے کہ لیے تنہا جھوڑ سکتے تھے۔ اس لیے زیارت سے معذور لے جاسمتے اور نہ ان کو ایک لئے کے لیے تنہا جھوڑ سکتے تھے۔ اس لیے زیارت سے معذور

مال كاحكم:

مولانا روم قدس سرہ اپنی مثنوی شریف میں فرماتے ہیں کہ حضرت خواجہ اولیس مولانا روم قدس سرہ اپنی مثنوی شریف میں فرماتے ہیں کہ حضرت خواجہ اولیس قرنی والدہ ماجدہ ' ولیہ' تھیں ان کو خدمت نبوی میں جانے سے رو کا کرتی تھیں اور فرمایا کرتی تھیں کہ تجھے میری خدمت گزاری ہی کرنی چاہیے یہی چیز تیرے حق میں بہتر ہے اور آپ چونکہ اپنی والدہ ماجدہ کے اطاعت گزار اور فرماں بردار تھے اس لیے ان کی خدمت نبوی میں خواہش خواہش کے ان کی خدمت و اطاعت ہی کو لازمی قرار دی اور خدمت نبوی میں خواہش کے

https://archive.org/details/@madni\_library\_\_\_\_\_\_

باوجود حاضرنه هوسكي

شخ شرف الدین یکی منیری قدس سرهٔ اپ کمتوبات میں تحریر فرماتے ہیں است کرنے کا طریقہ نہایت مشکل بھی ہے اور لطیف بھی ہر خص کو نہیں آسکا صاحب دل جو پھر کرتا ہے اپی نیت کے مطابق کرتا ہے کیونکہ ہر خص کی نیت کا اندازہ اس کے ایمان سے ہوسکتا ہے مقالد کو چاہیئے کہ اپ ایمان کے موافق تقلید کرے اور دلیل بھی چاہت و اپ ایکان کے موافق تقلید کرے اور دلیل بھی چاہت و اپ این ایمان کے موافق تقلید کرے اور دلیل بھی چاہت و اپ این ایمان کے موافق مشاہدہ کرتا چاہیئے تعجب یہ کہ حضرت صدیق اکم رفائیڈ تو اپ ائل وعیال سب کو مکم معظمہ میں چھوڑ کر حضور اگر میں جو اگر میں اور حضور میں جرت کر جا میں اور حضور میں قرفی رفائیڈ اپنی والدہ ماجدہ کو چھوڑ کر حضور میں تو دونوں ہی ملاقات بھی نہ کر سیس لیکن جب ان دونوں ہزرگوں کی نیت پر نظر کرتے ہیں تو دونوں ہی برابر نظر آتے ہیں اور بہت سے ایسے لوگ بھی گزرے ہیں کہ جنہوں نے احکام شریعت کے مطابق نیک عمل کو ترک کر دیا صرف اسے لیے کہ اس میں ان کی نیت نہیں ہوئی ہے جسا کہ حضرت ابن سیرین نے حضرت خواجہ حسن بھری رفائی کے جنازہ کی نماز نہیں جیسا کہ حضرت ابن سیرین نے حضرت خواجہ حسن بھری رفائی کے جنازہ کی نماز نہیں بوقی ہے جیسا کہ حضرت ابن سیرین نے حضرت خواجہ حسن بھری رفائی کے جنازہ کی نماز نہیں بوقی ہے جیسا کہ حضرت ابن سیرین نے حضرت خواجہ حسن بھری رفائی کے جنازہ کی نماز نہیں بوقی ہی بی جی اور فرمایا میں نے نیت نہیں کی تھی۔

عوام الناس جن کا ہر تعلی رسوم و عادات کے تحت ہوتا ہے وہ اولیاء انبیاء کے طریقوں اور ان کی مصلحول کو کیا سمجھیں گے۔ اولیاء انبیاء کی ہر بات میں حکمت ہوتی ہے ہی حال حضرت خواجہ اولیں قرنی را النی کا ہے کہ انہوں نے اپنی والدہ ماجدہ کی خدمت اور تابعداری میں رہنا اپنے لیے زیادہ ضروری سمجھتے ہوئے حضورِ اکرم مطابقیکم کی خدمت میں حاضر نہ ہوئے اور آپ کی صحبت میں رہنے کی نیت نہ کی ہوگ۔

روضه رسول طفياتيا كود مكير.

ا خلاق جہاں گیری میں کتاب خلاصۃ الحقائق کے حوالہ سے لکھا ہے کہ جب حضرت خواجہ اولیں قرنی مٹائنڈ مدینہ طیبہ میں حاضر ہوئے تو مسجد نبوی کے دروازہ پر آکر

Purchase Islami Books Online Contact: Islami Books Quran & Madni Ittar House Faisalabad https://archive.org/details/@madni\_library

عرت فاجه اولي قلي الله

کھڑے ہو گئے لوگوں نے کہا کہ یہ بی کریم مضطح کیا کا مزارِشریف ہے آپ رٹائٹٹو یہ سن کر ہے ہوش ہو گئے جب آپ رٹائٹٹو یہ سن آئے تو آپ رٹائٹٹو نے فرمایا کہ مجھے اس شہر سے باہر لے چلو کیونکہ جس زمین میں حضور مضطح کیا فیان میں وہاں میرا رہنا مناسب نہیں ہے اور ایسی مقدس ومطہر زمین پرقدم رکھنا سراسر ہے اولی ہے۔۔

آس زمین کر آساں برتر زمین ییٹر ب است
کافنا ہے وجود وخورشید کرم را مغرب است

مولانا خالق دادفعتیہ مینیڈ نے بیان کیا ہے کہ جب آپ رظائی نے حضرت رسالت آب سے میں بارے میں ساتو ان کے دل میں بہ خواہش بید اہوئی کہ مدید طیبہ میں جا کرحضور اکرم میں ہے کہ خات کا شرف حاصل کیا جائے اور یہ خواہش لے کرآپ رظائی مدید طیبہ کی طرف روانہ ہو گئے ابھی آپ رظائی مدید طیبہ کے باس بنچ ہی تھے کہ آپ رظائی کے دل میں یہ خیال آیا کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ میرے پاؤں زمین پر ہوں اور ذات مقدسہ ومطہرہ آنحضرت میں بیانی زیر زمین ہواور آپ باکس ایسا نہ ہو کہ میرے باکس ایسا نہ ہو کہ میرے باکس بالی کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ میرے باکس باکس بالی کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ میرے باکس باکس بالی کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ میرے باکس باکس بالی کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ میرے باکس باکس بالی کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ میرے باکس باکس باکس بالی کہ بالی اور ذات مقدسہ ومطہرہ آنحضرت میں باکس باکس بالی کہ بالی ہوئے۔

عرت فاجه اولين قرني ذائق مال كوچيوز كرند آسك\_

آپ رہائی نے فرمایا کہ آپ حضرات کوتو حضور مضی کی خدمت اقدی میں رہنے کا شرف حاصل ہوا اور ذرا آپ حضرات حضورِ اکرم مضی کی خدمت اقدی تو بیان فرمائے وہ حضرات مضی کی خطرات مضاء شریفہ کی بعض نشانیاں اور کرمائے وہ حضرات مضی کی خطابمری صورت اور دیگر اعضاء شریفہ کی بعض نشانیاں اور کی حصورت بیان فرمانے کے مجزات بیان فرمانے کے تو حضرت خواجہ اولیں قرنی رہائی نظری کی باطنی شکل و اگرم مضی کی خطابمری شکل و شاہمری شکل و شاہمت سے نہیں ہے بلکہ حضورِ اکرم مضی کی باطنی شکل و صورت اور معنوی جمال دریافت کرتا ہوں وہ بیان فرمائے ۔ صحابہ نے کہا ہمیں جس قدر معلوم تھا وہ بیان کر دیا اگر اس سے زیادہ آپ کو معلوم ہوتو بتا ہے کہ حضری سلطان ولد نے اپنی مثنوی میں اسے یوں قلم بندفر مایا ہے کہ:

قصه کرد آنکه تا نشان گوید سر آن شاه دوجهال گوید حرف، ناگفته ز دبر ایشان نور بهمه مشتند بیخود آن ز سرور طافح و مست و پست افادند مشتل و بهش را بیاد بردا دند استی جملگان گداخت تمام از رُن طه دواگشت غمام از خودی سوئے بے خودی رفتد بهمه غواص بح جال مشتند به بهمه غواص بح جال مشتند به بهمه از اجر سوئے وصل شدند بهمه از اجر سوئے وصل شدند

عرت فواجه اولي قل فالله

راه یک ساله را بیک ساعت طے نمو دند جمله برطاعت م فتار م کلیفه مختار م فتار م فلیفه م فتار اول است برند آخرکار امت برند آخرکار

اس سے بیرواضح ہوتا ہے کہ حضرت خواجہ اولیں قرنی طابقۃ کو حضورِ اکرم سرور کو نیں میں گئا تھ کا میں کہ حضرت خواجہ اولیں قرنی طابقہ کو میں کہ میں کہ اور تصیفہ قلب و تزکیہ نفس میں کہ تا قرب باطنی حاصل تھا۔ کسی نے کیا خوب فرمایا۔

عاشقان جانباز ایں راہ آمدند
و ز دو عالم دست کوتاہ آمدند
زحمت جان از میان برداشتند
دل بکلی از جہاں برداشتند
جان چون برخاست از میان بجان خویش
خلو تے کردند با جاناں خویش

سیمی اپنے مقام پر ٹابت ہے کہ حضرت خواجہ اولیں قرنی بڑائیڈا نے روضہ رسول بھے کہ اس لیے نہ ہوگی۔

رسول بھے کہ اپنے ماضری دی لیکن زیارت حاضری قدرت کومنظور نہ تھی اس لیے نہ ہوگی۔

مجالس المومنین میں بیان کیا گیا ہے کہ حضرت خواجہ کی والدہ ماجدہ ایک نیک سیرت ولیہ خاتون تھیں اورضعیف العمر نابینا ہونے کی وجہ سے چلنے پھر نے ہی معذور تھیں۔ حضرت خواجہ اولیں قرنی بڑائیڈا ان کی خدمت میں گے رہ ایک دن آپ بھائیڈ نے اپنی والدہ ماجدہ سے نبی کریم میں بھائیڈا کی زیارت کے لیے اجازت چاہی آپ رہائیڈ کی والدہ ماجدہ نے اجازت دے دی اور ساتھ ہی فرمایا کہ اگر محمصطفانی نبی آخر برائیڈ کی والدہ ماجدہ نے اجازت دے دی اور ساتھ ہی فرمایا کہ اگر محمصطفانی نبی آخر الزمان بھی ہوگیا گھر پر تشریف فرمانہ ہوں تو وہاں نہ رکنا اور فورا واپس چلے آنا۔ لہذا آپ الزمان بھی ہوگیا گھر پر تشریف فرمانہ ہوں تو وہاں نہ رکنا اور فورا واپس چلے آنا۔ لہذا آپ

ای طرح مجالس المومنین کی ایک اور روایت میں بیان ہوتا ہے کہ ایک دن حضرت خواجہ اولیں قرنی روائی نے رسول اکرم میں ہیں گئی کی خدمت اقدی میں حاضر ہونے کے لیے اپنی والدہ ماجدہ سے اجازت ما گئی تو آپ روائی کی والدہ ماجدہ نے اجازت ما گئی تو آپ روائی کی والدہ ماجدہ نے اجازت کو دے دی گر یہ کہہ دیا کہ اگر حضور میں ہیں ہوں تو وہاں رُکنا نہ بلکہ فوراً لوث آتا چنا نچ آپ روائی روانہ ہوکر جب مدیخ طیبہ پنچ تو آپ روائی کی ومعلوم ہوا کہ حضور میں ہیں کہ در دولت پر تشریف ہوا کہ حضور میں ہوائی اس میں آگئے جب حضور اقدی روائی کی والدہ ماجدہ کی خدمت میں آگئے جب حضور اقدی روائی گر پر تشریف لائے تو آپ میں والدہ ماجدہ کی خدمت میں آگئے جب حضور اقدی روائی گئے گئے میں اس کے جب حضور اقدی روائی گئے گئے اس پر تشریف لائے تو آپ میں ہوا کہ کیا کوئی آیا تھا۔ عرض کیا کہ ہاں یمن سے ایک برتشریف کا جو اس بی کیا کوئی آیا تھا۔ عرض کیا کہ ہاں یمن سے ایک شریف کا ہوں اور دہ یہاں بطور ہدیہ چھوڑ گیا ہے۔ نے فرمایا کہ ہاں یہ نور اولی میں آپ سے کھود کور اولی می میں آگئے مصنفہ حضرت شخ محمود کے جس آپ سے مطال الدین محمود اولی می میں آگئے مصنفہ حضرت شخ محمود کی میں میں کا ہوں وہ الل الدین محمود اولی می میں کا ہوں میں کا ہوں اللہ کین میں کا ہوں اللہ کین میں کور داولی می میں کور کیا ہے۔

عرت فله اولي قرني عالي المالي الم

قدس سرهٔ میں لکھا ہے کہ حضرت خواجہ مٹائٹیؤ کی والدہ ماجدہ نابینا اورضعیفتھیں اور آپ ر التلفظ ان كى خدمت ميں ہر وقت حاضر رہا كرتے تھے اور چونكه شريعت ميں مال كى اطاعت كرنے كا تكم صراحنا موجود ہے اسى طرح آپ رٹائن؛ نبى مضاعینا كى خدمت میں حاضر نہ ہو سکے۔ آپ مٹائٹۂ ہمیشہ اپنی والدہ ماجدہ سے اجازت مانگا کرتے تھے مگر وہ ا جازت نہیں دیتی تھیں بالآخر ایک دن آپ مٹاٹٹیؤ نے اپنی والدہ ماجدہ سے صرف چند کمحات کی اجازت طلب کی انہوں نے اس شرط پر اجازت دی کہ اگر حضور سرور کو نین مِضِيَعِيَّةً تَكُمر يرينه ہوں تو واپس حلے آنا۔ وہاں تھہر تانہیں چنانچہ آپ مِنائِنْ مدینه منورہ میں وارد ہوتے ہی کاشانۂ نبوت پر حاضر ہوئے گر اتفاق کی بات تھی کہ حضور پرنور مِصْ عَلَيْهَ أَسُ وقت محرير موجود نبيس تتھے۔ لي لي عائشہ ذِلْنَهُمْ سے يو جھا كه كب واپس آئیں گے تو آپ ذائفہ کا نے فرمایا شاید ظہر تک واپس تشریف لائیں عرض کی کہ حضور مِضِيَعَيْنَ كَا انتظار كيه بغير واليس لوث آئے اور جب حضور پرنور مِسْيَعَیْنَ مُحمر میں تشریف لائے تو وہاں ایک ایبا نور دیکھا کہ جو اس سے پہلے مجھی نہ دیکھا تھا حضرت عائشہ مَنْ فَيْ الله عنه وريافت فرمايا يهال كون آيا تھا؟ انہوں نے فرمايا كه ايك شتر بان تھا سلام کہہ کر واپس چلا گیا بیئن کرحضور برنور مضح کانے نے فرمایا تحقیق بینورخواجہ اولیں قرنی

حضرت مولانا روم عمینی اپنی مثنوی میں فرماتے ہیں کہ بعض اولیا ، مشہور ہیں اور بعض مستور۔ چنانچہ بعض انبیاء کرام بینی ایسے مستور اولیا ، کرام کی ملاقات کی آرز و رکھتے تھے جیسے کہ قرآن مجید میں حضرت موئ علائلی و حضرت خضر علائلی کا قصہ ہے۔ بلکہ حضور پرنور علین ارتبار اپنی بارگاہ البی میں یہ وُ عافر مایا کرتے تھے۔ بلکہ حضور پرنور علین البنی بارگاہ البی میں یہ وُ عافر مایا کرتے تھے۔ واشو قاہ البی اخوانی

حرت فاجه اولي فالق

بلکہ مقرب النی کی اس دُعائے شوق ملاقات کی مقبولیت کا بارگاہ النی سے آپولاقات کی مقبولیت کا بارگاہ النی سے آپ کوالقا ہوتا تھا کہ خاصان النی میں سے کسی کی ان کی ضرور ملاقات ہوگی۔

ای امید پرحضور برنور مضایقهٔ انے حضرت عائشہ صدیقه والنجهٔ اسے فرما دیا تھا که خاصانِ خدا میں سے ایک شخص ضرور ہمارے گھر میں آئے گا اگر میں اتفا قا گھر پرموجود نه ہوا تو تم اس نیک مہمان سے نہایت عزت واحترام سے پیش آنا اوران کومیرے آنے تک باعزت بٹھانا اوراگر وہ میراانظارنہ کرسکیں تو ان کا حلیہ ضرور یا در کھنا کیونکہ ان کی زیارت کرنے اور حلیہ یا در کھنے میں سعادت اخروی ہے۔

چنانچہ ایک روز ایبا ہی ہوا کہ ایک مقرب اللی یعنی جھزت خواجہ اویس قرنی عمر اللہ یعنی جھزت خواجہ اویس قرنی عمر اللہ ایک عشر اللہ ایک عشر اللہ ایک اور حصرت عائشہ صدیقہ وہی جھا۔ حضور پرنور مضر کھا ہے حضرت عائشہ صدیقہ حضور پرنور مضر کھا ہے حضرت عائشہ صدیقہ وظافی نے اس وقت مسجد میں نماز میں مصروف سے اس لیے حضرت عائشہ صدیقہ واللہ بنا نے آپ کی عزت و تکریم کرتے ہوئے فرمایا۔

آپ رہائیڈ اندر تشریف لے آئے تاکہ میں آپ کی زیارت سے مشرف ہو
سکوں آپ رہائیڈ نے فرمایا میں اندر نہیں آسکتا۔ حضور پرنور مطبقیکی خدمت اقدی
میں میرا سلام عرض کرنا بس اتنا کہہ کر آپ رہائیڈ واپس لوٹ آئے حضور پرنور
طفیکی جب گھر میں تشریف لائے تو حضرت عائشہ رہائیڈ نے آپ کا تشریف لا نا اور آپ
کا سلام عرض کیا اور آپ کا جو حلیہ شریف بیان فرمایا ہے اسے مولا نا روم رکھ اللہ نے اس
طرح نظم فرمایا ہے۔

عائشہ چوں بگفت حلیہ او اشک از چیثم رواں شد چوں او مصطفیٰ گشت از خوشی را بے ہوش بہجو دریا در آیہ اندر جوش

عرت فاجه اولين قرني ذائظ

از چناں بیہوش جو باز آمد
قطرہ اش بحرے ز راز آمد
بر ز بانش ردانہ گشت اسرار
مستمع شوق شد و زاں انوار
"بی بی عائشہ صدیقہ رہائینا نے جب علیہ بیان کیا تو
رسول اللہ ﷺ کی چشمانِ مبارک سے آنو جاری ہو گئے۔
حضور پرنور ﷺ کی چشمانِ مبارک سے آنو بہارے تھا اور
حضور پرنور ﷺ خوثی سے دریا کی طرح آنو بہارے تھا اور
بہوش ہو گئے۔ جب ہوش میں آئے تو آپ سے اسرار ورموز
کی باتیں سننے میں آئیں۔ آپ کی زبان سے اسرار جاری ہوئے
اورا نے عاشق کی باتیں سننے کے مشاق ہوئے۔'



## عشق رسول كرنيم طلقة المين دانتول كي قرباني

ان رسول الله قال لا يومن احد كمر حتى أكون احب اليه من وله وواله الناس اجمعين (متفق عليه) من رسول الله يض وكل ايك بحى سي درسول الله يض وكل ايك بحى سي مومن نهيس يوسكما جب تك كه وه جها بني اولاد، اين والدين اور تمام لوگول سيه زياده محبوب نه همجها.

ہمیں اس حدیث مبارکہ کی عملی تفییر حضرت اولیں قرنی وٹائٹو کی ذات مبارکہ میں نظر آتی ہیں بعن آپ وٹائٹو کے مطالعہ سے یہ میں نظر آتی ہیں بین آپ وٹائٹو کے مطالعہ سے یہ بات روزِ روش کی طرح عیاں ہو جاتی ہے کہ آپ وٹائٹو کو رسولِ اکرم مطابقی ہے اس قدر عشق تھا کہ آپ وٹائٹو ہمہ وقت اس عشق میں مستغرق رہتے تھے۔

ایک روایت میں ہے کہ حضرت عمر فاروق والنوز اور حضرت علی المرتفنی والنوز حضورا کرم مضطح اللہ کے ارشاد عالیشان کی تکیل میں آپ والنوز سے ملے اور مسلمانوں کے حضورا کرم مضطح اللہ کہ اور دونوں بزرگوں سے گفتگو کے دوران حضرت خواجہ اولیں قرنی ولائنڈ نے کہا کہ '' جب جنگ احد میں حضور اکرم مضطح اللہ کے دانت مبارک شہید ہونے کی خبر ملی تو میں نے اپنا ایک وانت تو ڈوالا پھر میرے دل میں خیال آیا کہ شاید حضور اکرم مضطح کے کہا کہ کی دوسرا دانت شہید ہوا ہوگاتو میں نے اپنا دوسرا دانت بھی تو ڈوالا کے سامرے دانت مبارک تو ڈوالے تو محصلون ایک ایک ایک کرے میں نے تقریباً این سارے دانت مبارک تو ڈوالے تو محصلون

Purchase Islami Books Online Contact: Islami Books Quran & Madni Ittar House Faisalabad

-اصل مدد ،

آپ بڑائیڈ کی یہ بات من کر دونوں صحابہ فرائیڈ باپر رفت طاری ہوگئی۔
جناب ڈاکٹر سیّد عامر گیلانی صاحب اپنی تصنیف سیرت اولیں قرنی بڑائیڈ کے صفحہ نمبر ۲۷ پر قم طراز ہیں کہ'' حضرت اولیں قرنی بڑائیڈ نے اپنے تمام دانت مبارک شہید کر دیئے تو کوئی بھی سخت غذانہیں کھا سکتے سے اللہ تعالی کو حضرت اولیں قرنی بڑائیڈ کی بداداتی بہند آئی کہ اللہ تعالی نے کیا کا درخت بیدا فرمایا تا کہ آپ بڑائیڈ کوزم غذا مل سکے جبکہ اس سے قبل کیلے کے درخت یا پھل کا وجود زمین پر نہ تھا۔''

ای طرح ایک اور جگه رقم فرماتے ہیں کہ ''جب غزوہ احد میں سرکار دو عالم مع وانت مبارک شہید ہوگئے تو اولیں قرنی بڑائٹوڈ نے جب یہ سنا تو اپنے جملہ دانت مبارک شہید کر ڈالے تو کچھ عرصہ بعد دوبارہ نکل آئے اور پھر آپ بڑائٹوڈ نے شہید کر ڈالے ای طرح سات مرتبہ نکلے اور آپ بڑائٹوڈ نے سات مرتبہ ہی اپنے دانت مبارک شہید کر ڈالے ای طرح سات مرتبہ نکلے اور آپ بڑائٹوڈ نے سات مرتبہ ہی اپنے دانت مبارک شہید کر ڈالے۔''



# حضرت اولیس قرنی طالعین میسے حضرت عمر طالعین الله مین الله مین علی طالعین میل طالعین کی ملاقات اور حضرت علی طالعین کی ملاقات

ایک دفعہ زمانہ جج میں ایام تشریف کے دوسرے دن بندگان خدا کو پندونصائح فرمارہ ایک دفعہ زمانہ جج میں ایام تشریف کے دوسرے دن بندگان خدا کو پندونصائح فرمارہ سے اور اللہ تعالیٰ اور رسول کے احکام بہنچا رہے ہے سب لوگ حاضر ہے۔ جب آپ رخانیٰ وعظ و نصیحت فرما چکے تو فرمایا کہ تم میں جو اہل کوفہ ہوں وہ انھیں سب کو فے رخانیٰ وعظ و نصیحت فرما چکے تو فرمایا کہ تم میں جو اہل کوفہ ہوں وہ انھیں سب کو فی اٹھ کھڑے ہوگئے۔ پھر فرمایا تم میں جو قرن کا ہووہ کھڑا رہے باتی بیٹے جا کیں۔ سوائے ایک خص کے سب بیٹے گئے امیر المؤمنین حضرت عمر فاروق رخانیٰ کے جب اس سوائے ایک خص کے سب بیٹے گئے امیر المؤمنین حضرت عمر فاروق رخانیٰ کہ میں اس کو خوب اچھی طرح جانتا ہوں گر وہ اس لائق نہیں ہے کہ آپ رخانیٰ اس کا نام بھی لیں وہ تو بڑا حقیر وفقیر اور شوریدہ حال ہے اور لوگوں سے دور رہتا ہے سب اس کو دیوانہ کہتے ہیں۔ حضرت رسالت بیں۔ حضرت عمر فاروق بڑائیٰ نے فرمایا کہتم اس کونہیں بچانے میں نے حضرت رسالت بیں۔ حضرت عمر فاروق بڑائیٰ نے فرمایا کہتم اس کونہیں بچانے میں نے دھرت رسالت بیں۔ حضرت عمر فاروق بڑائیٰ نے نے فرمایا کہتم اس کونہیں جانیں گی بول کے بالوں کی تعداد کے برابر میری امت کے آدی اس کی شفاعت سے بخشیں جانیں گے اور ابھی بہت پچھ تعریف فرمائی ہے۔

حضرت علامه محمداویسی صاحب اپنی کتاب '' ذکراویس'' میں رقم طراز ہیں کہ

حرت فواجه اولين قرني فالفيئ

حضرت عمر فاروق رالتنظ نے جب آپ رالتنظ کا پید معلوم کر لیا تو حضرت علی الرتضی رالتنظ کے ساتھ کوفہ میں تشریف لائے اور خطبہ مسنونہ کے درمیان اہل کوفہ سے بوچھا کہ کیا تم میں کوئی قرن کا رہنے والا باشندہ ہے وہ میر سے سامنے آئے ایک شخص سامنے آیا تو آپ میں کوئی قرن کا رہنے والا باشندہ ہے وہ میر سے سامنے آئے ایک شخص سامنے آیا تو آپ رائی نظ نظ نے اس سے حضرت خواجہ اولیس قرنی رائی نظ نظ کے بار سے میں بوچھا تو اُس شخص نے کہا کہ اسے امیر المومنین وہ تو ایک وحشی ہے جولوگوں سے بالکل نہیں ملتا۔ دریافت کیا کہ وہ کہاں رہتا ہے تو اس نے کہا کہ وہ وادی غرامیں دن کو اونٹ چراتا ہے اور رات کو خشک روئی کھا لیتا ہے شہر میں نہیں آتا اور نہ ہی کسی سے ملتا جلتا ہے۔ جب لوگ ہنتے ہیں تو وہ ہنتا ہے بلکہ دیوانہ ہے تجیب با تیں کرتا ہیں تو وہ روتا ہے اور جب لوگ روتے ہیں تو وہ ہنتا ہے بلکہ دیوانہ ہے تجیب با تیں کرتا ہے نیچ اس کوستاتے ہیں اور بڑے اس سے نفرت کرتے ہیں چنانچہ حضرت عمر فاروق و حضرت علی المرتضی رفتی خواجہ اولیں قرنی رفتی ہی کا میں بہتے تو آپ دونوں حضرات نے دیکھا کہ حضرت کی جو اجہ اولیں قرنی رفتی خواجہ اولیں قرنی رفتی خواجہ اولیں قرنی رفتی خواجہ اولیں قرنی رفتی خواجہ اولیں قرنی رفتی ہیں اور در سے جی ۔

حضرت عمر فاروق وللنفؤ آپ ولائنو کے رخ کی جانب جاکر کھڑے ہو گئے تو آپ ولائنو کے رخ کی جانب جاکر کھڑے ہو گئے تو آپ ولائنو نے نماز کوجلدی سے ختم کر دیا۔ حضرت عمر فاروق ولائنو نے السلام علیکم ورحمته اللہ کہا تو آپ ولائنو نے وعلیکم السلام ورحمة اللہ و برکاۃ کا جواب دیا حضرت عمر ولائنو نے دریافت فرمایا کہتم کون ہو؟

فرمایا میں اونٹوں کا جرواہا ہوں اور قوم کا مزدور ہوں۔

حضرت عمر فاروق وللفنئ نے فرمایا بیرتو ہم بھی جانتے ہیں کہ دنیا کی تمام مخلوق اللہ تعالیٰ کے بندے ہیں اپنا وہ نام بتائے جو آپ ولائنڈ کی والدہ ماجدہ نے رکھا ہے فرمایا تم مجھ سے جا ہے کیا ہوا پنا مطلب بیان کرو۔

حضرت عمر فاروق وللفنؤ نے بتایا کہ جمیں سرور کا ئنات فخر موجودات حضرت محمد

مصظفے سے اور اس کا جو حلیہ بیان کیا ہے اس کے مطابق قد وقامت اور رنگ اور بالوں سے تو ہم اور اس کا جو حلیہ بیان کیا ہے اس کے مطابق قد وقامت اور رنگ اور بالوں سے تو ہم نے آپ رفائن کو بہجان لیا ہے لیکن ایک نشان دریافت کرنا باقی ہے وہ یہ ہم کے ہم نے آپ رفائن کو بہجان لیا ہے کہ اس مخص کی ہمیلی پر ایک سفید نشان اس کی بیاری کا سے حضور پرنور میں ہوگئے نے فرمایا ہے کہ اس مخص کی ہمیلی پر ایک سفید نشان اس کی بیاری کا باقی ہوگا اور وہ اس کی دُعا سے باقی رہا گیا ہے تا کہ اس کو دیکھ کر خداوند کریم کی رحمت و شفقت یا در کھے لہذا آپ رفائن ابناہا تھ دکھا ہے؟

آپ ملائنڈ نے اپنا ہاتھ دکھایا تو واقعی اس پر وہ نشان تھا جس کو حضرت عمر فاروق ملائنڈ نے دیکھتے ہی چوم لیا۔

حضرت عمر فاروق و النفيز نے فرمایا ہم گواہی دیتے ہیں کہ بے شک آپ و النفیز ہی میں کہ بے شک آپ و النفیز ہیں ہی محبوب صبیب خدا مضطر کے اللہ اللہ میں النفیز ہیں آپ و النفیز ہمارے لیے دُعا فرمایئے۔
حضرت خواجہ اولیس قرنی و النفیز نے فرمایا مسلمان دُعا کو صرف اپنے ہی نفس کے لیے مخصوص نہیں کرسکتا۔

میں بھی بعد ہرنماز کے تشہد میں کہتا ہوں۔ اللہ عد اغفر للمومینین والمومینات "اللہ عد اغفر للمومینین والمومینات "اے اللہ تعالی! مرد وعورت مومنوں کو بخش دے۔

پس اگر قبر میں آپ اپنا ایمان سلامت لے جاؤ گے تو میری وُعا خود بخو دہم کو پہنچ جائے گی اب آپ فرمائے کہ آپ کون صاحبان ہیں جن پر اللہ تعالی نے میرا حال ظاہر کر دیا اور میرے مولی و آقا حضرت محم مصطفے مطابق آئے ہے کہ است شاسا کرایا۔

اس پر حضرت علی ڈالٹوئ نے حضرت عمر فاروق رڈالٹوئ کی طرف اشارہ کرکے حضرت خواجہ اویس قرنی ڈالٹوئ سے فرمایا یہ امیر المؤمنین جناب عمر ابن خطاب ڈالٹوئ ہیں اور میں علی بن ابی طائب ڈالٹوئ ہوں۔

حرت فهر اولي قائق

حضرت اولیس قرنی و النین اوب کے ساتھ کھڑے ہو گئے اور فر مایا:

السلام علیک یا امیر المؤمنین عمر بن خطاب و ابن ابی طالب رضوان الله تعالی علیہم اجمعین۔ الله تعالیٰ آپ کواس امت میں جزائے خیر دے۔

مردواصحاب کرام و الحالیٰ آپ فر مایا۔

اللّٰدتم کوبھی تمہار نے نفس سے جزائے خیر دے۔ پھر حضرت عمر فاروق رہائین نے آپ رہائین سے فر مایا۔

آپ شائٹنڈ تمام امت مسلمہ کے لیے وُعا سیجئے۔

حضرت خواجہ اولیں قرنی والطین نے کہا آپ طالغین مجھ سے زیادہ بہتر ہے اور آپ طالغیز پر بحثبیت امیر المومنین ہونے کے اس کاحق بھی ہے۔

امير المؤمنين حضرت عمر فاروق ملافئة نے جواب دیا۔

میں توبیکام کرتا ہی ہوں لیکن آپ طالفیٰ ہموجب وصیت حضورِ اکرم مضے کیا ہے۔ ان کی امت کے لئے دُعائے مغفرت کریں جبکہ رسولِ خدا مضے کیا ہے۔ بھی آپ کو ہمارے ہاتھ مرحمت فرمایا ہے۔

وصیت رسول کریم مطلع ہو کر آپ دائتین نے کہا کہ اگر چہ میرا نام اولیں قرنی ہے تا ہم اے امیر المؤمنین آپ اچھی طرح دیکھے لیں شاید پینمبر خدا احمہ مجتبی محمہ مصطفے مشیکی آپ عطاء وافتخار کسی اور کو بخشا ہواور میں اس کے لاکق نہ ہول۔

حضرت عمر فاروق والنفظ نے جواب دیا۔

مجھے اپنے آقائے نامدار سید الانام علیظ الہام نے اپنے محبوب کے جو نشانات ارشاد فرمائے میں وہ سب آپ ہی میں موجود میں اور وہ آپ ہی میں۔ بیس کر آپ دائش نے فرمایا تو مجھے حضور پرنور مطابع کا مرقع مبارک عنایت سیجئے تا کہ میں دُعا کروں۔ حرت فاجه اوليس قرني عالي الما

حضرت عمر فاروق رفائق نے نہایت ادب کے ساتھ پیرائن رسول اللہ ہے۔ جب آپ کے حضور پیش کیا تو آپ نے نہایت ادب و احترام اور عزت و تکریم سے اسے اپنے سر پررکھا اور پھراس مرقع مبارک کو لے کرایک الگ جگہ پر گئے اور وہاں وہ جگہ صاف کر کے پیرائن مبارک کوسا منے رکھ کر درگاہ اللی میں سر بسجو دہوکر عرض کیا۔ جگہ صاف کر کے پیرائن مبارک کوسا منے رکھ کر درگاہ اللی میں سر بسجو دہوکر عرض کیا۔ باراللی! میرے آقا اور تیرے محبوب رسول مقبول منظم نے مجھے یہ مرقع فرما کر ارشاد فرمایا ہے کہ میں ان کی امت کے لیے وُعائے مغفرت کے لیے تیری درگاہ اقدس میں وُعاکرو۔

للندامیں بیمرقع اُس وقت تک نه پہنوں گا جب تک که تو تمام امت محمد بیکونه بخش دے گایا الد العالمین! تیرے مقدی رسول مضرقی اور ان کے صحابہ کرام حضرت عمر فاروق اور حضرت علی المرتضی والفی ان الم الفی نیا گیا نے تو ابنا اپنا کام پورا کر دیا اب صرف تیرا کام باقی ہے کہ تو میری دُعا قبول کر اور امت مسلمہ کو بخش دے ہاتف نے آواز دی کہ تیری دُعا کے مطابق امت مسلمہ کا بچھ حصہ بخش دیا گیا عرض کیا یا الجی میں تو تیرے محبوب کی سب کے مطابق امت کی مغفرت کا طلب گار ہوں ندائے غیب ہوئی کہ ایک اور جھے کو بخش دیا۔ امت کی مغفرت کا طلب گار ہوں ندائے غیب ہوئی کہ ایک اور جھے کو بخش دیا۔ عرض کیا نہیں، میں اس وقت تک مرقع رسول مضرفی کہ نہوں گا جب تک تمام امت کو نہ بخش دے گا۔

القاء ہوا کہ ایک اور حصہ بخش دی اگیا اب اپ محبوب کا مرقع پہن لے۔
عبد ومعبود میں التجا و بخشش کے بہی راز و نیاز ہور ہے تھے کہ اتنے میں حضرت
عمر فاروق اور حضرت علی المرتضٰی فرا پھناس تا خیر کا سبب معلوم کرنے کے لیے آپ کے
پاک تشریف لا ئے تو آپ ڈلاٹنؤ نے ان کی آ ہٹ پاکر سجدہ سے سراٹھاتے ہوئے کہا۔
پاک تشریف لا نے تو آپ دلاٹنؤ نے ان کی آ ہٹ پاکر سجدہ سے سراٹھاتے ہوئے کہا۔
آہ! اس موقعہ پر کیوں آئے۔ اگر کچھ دیر اور صبر کرتے تو میں جب تک تمام
دریائے مغفرت الہی سے سیراب نہ ہو جاتا اپنا سرسجدہ سے نہ اٹھا تا یعنی جب تک تمام

صرت فاجه اولي قل الله

امت محديد كوارهم الراحمين سے نه بخشواليتا مرقع رسول مطفيظيَّة كونه بهنتا-حضرت عمر فاروق مٹائفۂ کے دل میں آپ مٹائٹۂ کی بیشان جلالت اور حالت استغناء و کیچ کر رفعت طاری ہوگئی تبھی آپ طائفۂ کی بظاہر خستہ وخراب حالت کو دیکھتے تمجھی آپ طالفنڈ کی اس قدر پاکیزہ روحانی حالت ملاحظہ فرماتے جب اونٹ کے بالوں کے کہنداور بوسیدہ کمبل پرنگاہ ڈالتے تو اس کمبل کے نیچ ہیجدہ ہزار عالم کے انوار پاتے یہ دیکھ کر اپنی خلافت سے دل برداشتہ ہو گئے اور بے اختیار آپ طالفیٰ کی زبان مبارک

ہے کوئی ایبا کہ ایک سوتھی روٹی کے عوض میاعبدہ خلافت مجھ سے خرید لے اس پر حضرت خواجہ اولیس قرنی طالٹین نے فرمایا۔

جو بے عقل ہوگا وہی لے گا۔ آپ تو اسے بیچتے ہیں اپنے سرے اس بوجھ کو کھینک دوجوجا ہے گاخود لے لے گااس میں خرید وفروخت کا کیا کام ہے۔ پھینک دوجوجا ہے گاخود کے لیے گااس میں خرید وفروخت کا کیا کام ہے۔



حرت فاجه اولي قرني ظافة

## - گرامات

عوام الناس میں اولیاء کرام کی پہچان عمو ما ان کے کرامات ہے ہی ہوا کرتی ہے۔
ہوا گر چہاولیائے کاملین کا بیارشاد عالیشان ہے کہ کرامت کی ولی کامل کے لئے وجہ امنیا زنہیں۔ بعض اولیاء کاملین نے اپنی کرامات ظاہر نہیں فرما کیں اور بعض اولیاء کاملین نے اپنی کرامات ظاہر کیں جہاں اسلام کی ترویج ضروری کرام نے ان علاقوں اور ممالک میں کرامات ظاہر کیں جہاں اسلام کی ترویج ضروری تقی جیسا کہ ملک ہندوستان میں جب صوفیائے کرام تشریف لائے تو اُس وقت یہاں ہر طرف ہندو جوگی اور پنڈت اپنی عجیب وغریب حرکتوں سے لوگوں کو متاثر کیے بیٹھے ہم طرف ہندو جوگی اور پنڈت اپنی عجیب وغریب حرکتوں سے لوگوں کو متاثر کے بیٹھے شعے چنانچہ یہاں اولیائے کرام بیٹھ نے اپنی کرامات ظاہر فرما کیں اور اسلام کا نور پھیلایا۔ چنانچہ ہم ذیل میں قار کین کرام کے لیے حضرت اولیں قرنی زائنڈ کی چند کرامات پیش کرتے ہیں۔

كفن كاغيب سيرانا:

حضرت داتا گئی بخش مین این مشہور تصنیف کشف الحجوب میں فرماتے ہیں کہ حضرت خواجہ اولیں قرنی والنی النی این مشہور تصنیف کشف الحجوب میں فرماتے ہیں کہ حضرت خواجہ اولیں قرنی والنی النی النی النی اللہ تعالی وجہد الکریم سے ملے اور چند روز ان کی خدمت میں گزارے۔ الرتضی کرم اللہ تعالی وجہد الکریم سے ملے اور چند روز ان کی خدمت میں گزارے۔ جب جنگ صفین شروع ہوئی تو اس میں حصہ لیا اور حضرت علی والنی کی زیر قیادت لرئے ہوئے تو اس میں حصہ لیا اور حضرت علی والنی کی زیر قیادت لرئے ہوئے قبر کرتے ہوئے شہادت کے مرتبہ پر پہنچے۔ بعض احباب نے جب آپ والنی کی تاری کی تو ایک جگہ سخت پھر آگیا جے کا نا مشکل تھا گر قدرت کی جانب سے پھر

میں شگاف پڑ گیا اور لحد کے لیے جگہ بن گئی۔ جب کفن کے لیے آپ شائنڈ کے کپڑے
کی تلاش ہوئی تو آپ شائنڈ کے صندوق کو کھولا گیا تو اُس میں کفن کا کپڑا پایا گیا مگراُ سے
کی تلاش ہوئی تو آپ شائنڈ کے صندوق کو کھولا گیا تو اُس میں کفن کا کپڑا پایا گیا مگراُ سے
کسی انسانی ہاتھ نے نہیں بنایا تھا۔اس کفن میں آپ کو دفن کیا گیا۔

#### باطن كاروشن مونا:

حفرت الشيخ احمد بن محمودا وليى مُوالله نے بيان فر مايا ہے كه حضرت خواجہ اوليں قرنی وَلَا لَيْنَ ہِ الله عَلَى الله عَلَى الله الله عَلَى الله عَلْمُ الله عَلَى الله

( تاجداریمن ترجمه لطا نف نفیسیه در فضائل اویسیه : ۱۳۵)

#### شهادت عمر فاروق طالفن کی خبر دینا:

حضرت خواجہ اولیں قرنی والنفظ نے حضرت عمر والنفظ کی شہادت کے وقت نوراً اس کی خبر دی کہ حضرت عمر والنفظ شہید کر دیئے گئے ہیں۔ حضرت ہرم بن حیان والنفظ نے فرمایا کہ میں بعد کو جب مدینہ منورہ پہنچا تو اس خبر کی تصدیق ہوگ۔ (خزینة الاصفیاء) اولیس ہی اولیس نظر آئے:

صاحب سيم چمن في حالات خواجه اوليس قرني طالفيز نے بھي سن سائي يه حكايت

بیان فرمائی ہے کہ حضرت خواجہ اولیں قرنی عمید ایک جگہ تشریف فرما تھے وہاں آپ کی خدمت میں چھ درویشاں صادق بھی حاضر ہوئے۔ اس وقت حضرت خواجہ اولیں قرنی رظافیٰ واردات اللی میں مغلوب الحال تھے اس حالت میں سکر ومستی میں آپ رظافیٰ کی نظر مبارک ان چھ درویشانِ حاضر پر پڑی اور ان کے ظاہر و باطن میں اس قدر مؤثر ہوئی کہ مبارک ان چھ درویشانِ حاضر پر پڑی اور ان کے ظاہر و باطن میں اس قدر حضرت خواجہ ان دریشوں کے اشکال و شاہت، قدوقامت تک بدل گئی اس کے بعد حضرت خواجہ اولیں قرنی رظافیٰ اور ان کے چھ درویشانِ حق میں سے کوئی شخص امتیا زنہ کر سکا کہ ان میں دھرت اولیں قرنی رظافیٰ کون ہیں؟

چنانچہ جب وہ چھ درولیش آپ رٹائٹن سے رخصت ہوئے تو جس مقام پر جس جس درولیش کوئی جناب اولیں قرنی جس درولیش کوئی جناب اولیں قرنی رٹائٹن سمجھے۔ اس طرح جس جس مقام پر درولیشوں نے وفات پائی تو ان کا مزار حضرت خواجہ اولیں قرنی رٹائٹن کے نام سے مشہور ہٹوگیا۔

صاحب میل یمنی بیله کر فیصله فرماتے ہیں کہ اگر چہ اس حکایت کی سند کسی مثاری علیہ استین کے سند کسی مثاری علیہ مثاری علیہ مثاری کے مطابق ہے یعنی جس طرح اللہ تعالی سند آپ کو دنیا میں مستور اکھا جیسے آپ کی قبر کا نشان گم کیا اس طرح آپ کا مزار پر انوار میں بی وجہ اختلاف بھی قابل تنلیم ہے۔

#### قيامت ميں مخفى:

حضور سرور کونین مطابق اکثر فرمایا کرتے تھے کہ قیامت کے دن حضرت خواجہ اولیں قرنی طابق کی شکل میں ستر ہزار فرشتے آپ کو اپنی جلوے میں لے کر جنت میں داخل ہوئے تا کہ اس عاشق نبی کریم مطابق کو کوئی پہچان نہ سکے۔ (خزیر نہ الاصفیاء) جبہ کا خود بخو د بہنج جانا:

منقول ہے کہ جب حضرات عمر و علی مُنافِقَهُنا نے حسب الارشاد نبی کریم

https://archive.org/details/@madni\_library

حرت فهراولس قرني نافظ

مَضْ عَلَيْكُمْ آپ كى خدمت اقدس ميں خرقه پہنچانا جا ہا اور قرن ميں جاكر آپ رائنن كو تلاش کیا تو اولیں قرنی نامی قرن میں بے شار یائے گئے آخر جب ایک شخص سے آپ طالفنا کے بچھ حالات معلوم ہوئے اور آپ رہائے ہنا ان کے پاس تشریف لے گئے تو حضرت خواجہ اولیں قرنی مٹائنٹو نے کہا کہ آپ خرقہ رکھ دیں جس کے بدن میں پیخود بخو دہنج جائے گا وہی اولیں ہوگا چنانچہ جب خرقہ رکھا فوراً اڑ کرحضرت خواجہ اولیں قرنی طِلْانَیْ کے بدن پر پہنچ گیا بھران ہے کہا گیا کہ حضور نبی کریم مضاع اللہ نے بیامی ارشاد فرمایا تھا کہ آپ سے شفاعت امت کے لیے بھی دُعا کرائی جائے خواجہ اولیں قرنی طالفیٰ نے کہا بہت اچھا اور خرقہ کو اتار کر بوسہ دیا اور پھر اس کو دور لے جا کر رکھا اور پہلے عسل کیا پھر دونفل نماز برجی اس کے بعد سربیجو د ہو کر دُعاشروع کی۔ ہاتف نے آواز دی کہ اے اولیس قرنی دلائن؛ نصف امت تجھ کو بخشی آپ رٹائن؛ نے سرنداٹھایا ہاتف نے کہا دو حصدامت بخش رئی عنہ نصف امت تجھ کو بخشی آپ رٹائن؛ نے سرنداٹھایا ہاتف نے کہا دو حصدامت بخش وی آپ رہائیں نے بھر بھی سرنہ اٹھایا۔ ہا تف نے بھر کہا کہ بمقد اربیم گوسفندان صفا و منا (عرب کے دوفنبیلہ جو بمریاں مکثرت پاتے تھے) اب بھی آپ مٹائنٹ نے سرنہ اٹھا یا تعاكه حضرت عمر فاروق وحضرت على المرتضى ولتغفيها تاخير سے تھبرا كران كے قريب بہنچ سے اوران کے یاؤں کی آہٹ سے آپ طالفہ نے سراٹھالیا اور کہا کہ اے امیر المونین! اگرآپ ہجھ دیر اور توقف فرما لیتے توحق تعالیٰ ہے میں ساری امت بخشوالیتا۔ (حیات اولیں صفحہ ۱۲۷)

فرشتول کا پېره دینا:

منقول ہے کہ یمن میں اونٹوں کو بھیڑ ہے مل کر کھا جایا کرتے تھے مگر اولیں وائٹون کے اونٹوں کو بھیڑ ہے مل کر کھا جایا کرتے تھے مگر اولیں وائٹون کے اونٹوں کو جھوڑ کر وائٹون کی طرف بھی رخ نہ کرتے تھے حالانکہ آپ دن بھر اونٹوں کو جھوڑ کر عبادت حق میں مصروف رہتے تھے اور اونٹ فرشتوں کی بگہبانی میں خود بخود چرتے رہتے تھے۔

https://archive.org/details/@madni\_library

عرب فليداولس قرن فالا

#### دانتول كاخود بخو د دوباره نكلنا:

مروی ہے کہ جب آپ رائٹن نے غزوہ احد میں حضور نبی کریم مضط اُلئے کے دندان مبارک کے شہید ہونے کا حال سنا تو آپ رائٹن نے اپنے جملہ دانت شہید کر دیئے گرشہید دوبارہ نکل آئے اور آپ رائٹن نے پھرشہید دوبارہ نکل آئے اور آپ رائٹن نے پھرشہید کے۔

کردیے ای طرح سے سات مرتبہ نکلے اور آپ رائٹن نے سات مرتبہ شہید کے۔

رحیات ای طرح سے سات مرتبہ نکلے اور آپ رائٹن نے سات مرتبہ شہید کے۔

دیات اولیں صفح کا دار آپ رائٹن نے سات مرتبہ شہید کے۔

## تخشی کا ڈوینے سے بچنا:

حضرت ضبیب بن سہیل عمینیہ فرماتے ہیں کہ میں ایک دفعہ ایک مشی میں سوار تھا۔ اس کشتی میں سودا گروں کا ہرتم کا مال لدا ہوا تھا۔ اتفا قارا سے میں طوفان آگیا اور کشتی سمندر کی موجوں پر اس قدر ہلی کہ اس میں یانی بھر آیا۔ اس کشتی میں ایک مر دِخدا اونٹ کی پیم کی ایک جادر اوڑھے ہوئے تھا۔ وہ بڑے اطمینان کے ساتھ اٹھ کر باہر آیا اور یانی میں کھڑے ہو کرنماز پڑھنے لگا گویا اسے ہماری حالت کی مطلق خرنہ تھی جب وہ نمازے فارغ ہواتو ہم سب نے اس سے التجا کی کہ ہمارے حق میں بھی دُعا کرو۔ فرمایا كس كيم نے كہا كه كيا آپ كوخرنبيں ہے كه ستى ڈوب رہى ہے فرماياسب الله تعالى كا قرب دُهوندُو۔ ہم سب نے كہا كەس طرح؟ آپ مِنْ النَّهُ نے كہا كەرك دنيا ہے۔ ہم نے کہا کہ ہم نے دنیا ترک کی کہا بھم اللہ کہواور سنتی سے باہر آجاؤ ہم سب بھم اللہ شریف پڑھ کر کشتی سے باہر آ گئے اور یانی پر چلنے سکے اور اس کے اردگر دجمع ہو گئے ہم سب سو سے زیادہ کی تعداد میں ہتھ۔ ہماری کشتی سے باہر آجانے کے بعد کشتی بمع مال و متاع ڈوب گئی تو آپ ملائن نے ہم سے کہا کہ اب تم ہول دنیا سے آزاد ہو گئے پانی سے نکل کر اپنا راستہ لوہم نے کہا کہ آپ کون ہیں؟ فرمایا میں اولیں قرنی طالفن ہوں ہم نے کہا کہ شتی میں جو مال تھا وہ مدینہ کے فقیروں کے لیے تھا اس کو ایک شخص مصر سے حرت فاجراولس قرني والله

لایا تھا کیونکہ آج کل مدینہ میں سخت قط پڑا ہوا ہے فرمایا کہ اگر وہ مال سارا کا سارا الله تعالیٰتم کو دے دے تو کیاتم وہ سارا کا سارا مال مدینہ کے نقراء میں تقسیم کر دوں گا تو ہم سب نے کہا کہ ہاں پھرانہوں نے دورکعت نماز ادا کی اور دُعا ما نگی ای وقت وہی شتی مع مال و دولت کے پانی پر ابھر آئی اور ہم سب اس پر سوار ہو گئے اور خواجہ اولیس قرنی رفاضی وہاں سے غائب ہو گئے ہم سب بخیرہ عافیت مدینہ طیبہ پہنچ گئے اور ہم نے وہ تمام مال و اسباب وہاں کے فقراء میں تقسیم کر دیا یہاں تک کہ مدینہ میں کوئی فقیراس وقت ایسانہ رہا ہوگا کہ جس کواس مال میں سے حصہ نہ ملا ہوگا۔

(زہرۃ الریاض صفحہ ۵۷ حکایت نمبر ۵۷ واسرار الفاتحہ)

#### غیبی روزی کا ملنا:

حضرت خواجہ اولیں قرنی دالینیؤنے تین رات دن تک کچھ نہ کھایا تھا اور راستہ میں ایک پیاز کی ڈلی پڑی ہوئی پائی جاہا کہ اس کو اٹھا کر کھالیا جا ہے کہ دل میں یہ خیال آیا کہ بیرام نہ ہواور پھینک دی پھر آسان کی طرف جونظر اٹھائی تو دیکھا کہ ایک پرندہ ہوا میں اڑتا ہوا آرہا ہے اور اس کے چونچ میں روٹی دبی ہوئی ہوئی ہوا رہے اور اس کے چونچ میں روٹی دبی ہوئی ہوئی ہوا کہ بیجی ہوئی ہوئی میں روٹی کھا اور آرام کر۔

#### تبری کا غائب ہونا:

تذکرۃ الاولیاء میں لکھا ہے کہ ایک مرتبہ حضرت اولیں قرنی ولینی تین رات دن کے فاقہ سے تھے ایک روز وہ کہیں تشریف لے جار ہے تھے کہ راستہ میں انہیں ایک دینار پڑا ہوا ملا گر آپ ولینی نے یہ کہ کرکہ کسی کا گر گیا ہوگا نہ اٹھایا اور وہیں چھوڑ کر چلے کے اور چلتے چلتے بیابان کی طرف نکل گئے اور بھوک کی شدت سے بے تاب ہوکر جنگل کے اور بھوک کی شدت سے بے تاب ہوکر جنگل کی گھاس یات کھانے گئے کہ آپ ولینی نے ایک بحری کو ویکھا کہ اس کے منہ میں ایک

#### Purchase Islami Books Online Contact: For More Books Madni Library Whatsapp +923139319528

https://archive.org/details/@madni\_library

عرت فاجه اوليس قرني الله

گرم روٹی ہے اور وہ بحری آپ رٹائٹو کے پاس پہنچ کر زک گئی اور روٹی کو آپ رٹائٹو کے سامنے رکھ دیا آپ رٹائٹو نے یہ خیال کر کے نہ معلوم کس کی روٹی اٹھا لائی ہے اس کی طرف سے منہ پھیرلیا۔ بحری نے زبانِ حال سے گویا ہو کر عرض کیا کہ میں بھی اس کی گئوت ہوں جس کے تم ہو پھر اللہ تعالیٰ کی بندی سے اللہ تعالیٰ کی دی ہوئی چیز کیوں نہیں گئوت ہوں جس کے تم ہو پھر اللہ تعالیٰ کی بندی سے اللہ تعالیٰ کی دی ہوئی چیز کیوں نہیں لیتے۔ حضرت خواجہ اولیں قرنی رٹائٹو فرماتے ہیں کہ میں نے بحری کا یہ کلام منا تو روٹی لینے کے لیے ہاتھ برطایا تو روٹی خود بخو دمیر ہے ہاتھ میں آگئی اور بحری غائب ہوگئی۔

لینے کے لیے ہاتھ برطایا تو روٹی خود بخو دمیر سے ہاتھ میں آگئی اور بحری غائب ہوگئی۔

(خزیمۃ الاصفاء)



93

حغرت خواجه اوليس قرني المافئة

## اقوال

حضرت خواجہ اولیں قرنی طالغیز نے بہت ہی موثر اور کارآ مد باتیں کہی ہیں اور سننے والوں نے انہیں کتابوں میں محفوظ کر لیا ہے۔ آپ طالغیز کی وہ باتیں انسان کی فلاح اور اصلاح کے لئے بہت مفید ہیں۔ آپ طالغیز کی ان باتوں میں سچائی ہی سجائی ہی سجائی مور جو شخص آپ طالغیز کی ان باتوں پر عمل کرے گا ان شاء اللہ اسے حق وصد افت حاصل ہوگی۔ آپ طالغیز کے اقوال حسب ذیل ہیں۔

میں نے بلند مرتبہ جاہا اور اس کو پالیا اور بیسب کچھ مجھے تواضع کرنے سے حاصل ہوا۔ حاصل ہوا۔

ہے کسی بھی گناہ کومعمولی نہ مجھو بلکہ بڑاسمجھو۔اس لئے کہ اس کی وجہ ہے تم گناہ کا اس کے کہ اس کی وجہ ہے تم گناہ کا ارتکاب کرتے ہو۔اگر گناہ کوحقیر مجھو گے تو اللہ تعالیٰ کوبھی حقیر مجھو گے۔

ہے اگر جدوجہد کرتے ہوئے کامیابی کوصرف اللہ تعالیٰ کے سپر دکرو گے تو اوگوں سے سپر دکرو گے تو اوگوں سے بیرواہ ہوجاؤ گے اور یہی حقیقی استغنا ہے۔

ہے ہلاک ہو جا کمیں وہ دل جن میں اللہ تعالیٰ پر اعتاد نہیں اور وہ شک میں پڑے ہوئے ہوئے ہیں اور ایسے دلوں کونصیحت کوئی فائدہ نہیں دیتی۔

﴿ مومن کاحق پر قائم ہونا اس کیلئے دنیا میں کوئی دوست نہیں جھوڑتا۔ اگر لوگوں
کوکوئی نیک بات بتائے یا برائی سے روکے تو اس کو بڑی ہمتیں لگاتے ہیں
اور اس کی عزت خراب کرتے ہیں۔

عرت فاجه اولي قرق الله

اگرتو اللہ تعالیٰ کی اتی عبادت کرے جتنی کہ زمین وآسان کی تمام مخلوق تو بھی وہ تیری عبادت تبول نہیں کرے گا۔ جب تک کہ تو اس کی تقدیق نہ کرے۔ تقدیق سے مرادیہ ہے کہ تو اس کے مربی رازق اور کفیل ہونے پر مطمئن ہو جائے اور جسم کواس کی بندگی کیلئے فارغ کردے۔

اگرانسان اللہ تعالیٰ کی عبادت فرشتوں کے برابر کرے تو اللہ تعالیٰ اسے قبول نہ کرے گا۔ جب تک کہ انسان کو اللہ تعالیٰ پر توکل نہ ہو۔ اللہ تعالیٰ پر توکل کرنے کا طریقتہ یہ ہے کہ جو چیز اللہ تعالیٰ نے تیرے لئے مقرر کی ہے یعیٰ خواہش اس سے فارغ اور بے خوف ہوتا کہ عبادت میں مخل نہ ہو ہو۔

ہے اپنے قوی اور حواس کوحق کے ساتھ ٹھیک طریقے پر استعال کرو گے تو او نچے خاندانی ہونے سے زیادہ عزیب حاضل کرو گے۔

اللہ میں ہے کہ اپنے تھوڑے بہت مال پر قانع رہ کر دوسرے کی ملکیت پر نظر نہ رکھو۔

جومخلوق کی طرف راغب رہے اس کے دل میں محبت الہید کا گزرنہیں ہوسکا ہوسکو یا وہ محبت الہی کو مجھتا ہی نہیں۔

ایکے جو مخص ایکھے کھانے اور دولت مندوں کی صحبت میں بیٹھنے کی خواہش رکھتا ہے اس سے جہنم بالکل قریب ہے۔ رکھتا ہے اس سے جہنم بالکل قریب ہے۔

الله تعالیٰ کی تقسیم پرراضی ہوتا سیا ایمان ہے۔

المتى تخليداور تنهائى ہے۔

کی تحرانی کرتے رہنا جاہئے تا کہ غیرطرف توجہ جانے کا اندیشہ نہ ہو۔

الم میں نے آخرت کی بزرگی جاہی تو وہ مجھے قناعت میں ملی۔

عرت فهر اولى قرنى فالتا

🚓 سفرطویل ہے اور زاد راہ تھوڑا ہے۔اس لئے ہمہ وفت آ ہ وزاری کرتا ہوں۔

میں نے نسب جاہا تو وہ تقوی میں پایا۔

ہے سوتے وقت موت کو سر ہانے سمجھو اور جب بیدار ہوتو اسے لیعنی موت کو سر ہانے سمجھو

میں نے آخرت کی سرداری طلب کی تو وہ مجھے مخلوق خدا کو نصیحت کرنے میں ملی۔

اگر ہے بولواور نیت وفعل میں بھی صدق رکھو گے تو پھر جوانمرو سمجھے جاؤ گے۔

ا بی ضرورتوں کو کم کرو گے تو راحت یاؤ گے۔

ہے خشوع الیم بے خبری کو کہتے ہیں کہ اگر اس حالت میں نیزہ بھی مارا جائے تو اثر محسوس نہ ہو۔

جس نے اللہ تعالیٰ کواللہ تعالیٰ جاتا وہ ہر چیز کو جان گیا اور اس پر کیجہ بھی مخفی نہ ریا۔

ہے لوگ اگر اس لئے رشمن رکھتے ہوں کہ میں برائیوں سے روکتا ہوں اور اور احجے اور اس کے مقبین کرتا ہوں۔ اللہ کی قشم! ان کا بیطریقہ مجھے حق بات کہنے سے نہیں روک سکتا۔

ہے۔ بلند مرتبہ تواضع ہے پیش آنے میں ہے۔ لوگوں کی خیرخوابی کرو گے تو وہ تہمیں ہے۔ اوگوں کی خیرخوابی کرو گے تو وہ تہمیں اپنا سردار مانیں گے۔ اگر سیجے بولو گے اور نیت وقعل میں بھی صدق رکھو گے تو پھر جوانمرد سمجھے جاؤ گے۔

ہے۔ جب تک کسی کے دل میں شیطان کی محبت ہواور اس کے سینہ میں نفس غالب ہواور دنیا و آخرت کی فکر اور لوگوں کا اندیشہ ہواس وقت تک اس کو کیفیت وحدت حاصل نہیں ہوتی۔

معرت فواجه اوليس قرني ذالنكا

اسے جنت عطا فرمائے ہو کوئی ہر فرض نماز کے بعد یہ دعا پڑے گا اللہ تعالی اسے جنت عطا فرمائے کا اللہ تعالی اسے جنت عطا فرمائے کا اللہ تعالی اسے کے دوز میرا دامن بکڑے۔

بسمر الله الرحمن الرحيم

يامن لايطهرة طاعتى ولاتضرة معصيتى فهب لى مالا يطهرك واغفرلى مالا يضرك ياارحم الراحمين.

OQQ

97

حعرت خواجه اوليس قرني خافظ

### وصال

ہمیں نہایت ہی افسوں کے ساتھ یہ کہنا پڑتا ہے کہ ہمیں اکثر اولیائے کرام کے حالات اور واقعات کے سلسلہ میں حد درجہ اختلاف کا سامنا کرنا پڑتا ہے اور اسی طرح ہمیں حضرت خواجہ اولیں قرنی ڈائٹیؤ کے سلسلہ میں بھی مخققین اور موزخین کی مختلف روایات میں اختلاف دکھائی دیتا ہے۔ کچھ موزخین اور تذکرہ نگاروں کا خیال ہے کہ حضرت خواجہ اولیں قرنی ڈائٹیؤ نے بیاری کی حالت میں وفات پائی اور کچھ موزخین اور تذکرہ نگاروں کا خیال ہے کہ حضرت خواجہ اولیں قرنی ڈائٹیؤ کی وفات شہادت کے ذریعہ تذکرہ نگاروں کا خیال ہے کہ حضرت خواجہ اولیں قرنی ڈائٹیؤ کی وفات شہادت کے ذریعہ موئی اس سلسلہ میں ہم محترم قارئین کی خدمت اقدس میں مختلف روایات پیش کر دینے میں ہی عافیت محسوں کرتے ہیں۔

ہمیں زیادہ تر روایات حضرت خواجہ اولیں قرنی طالقنوز کی شہادت کے متعلق ہی تی میں

حضرت عبداللہ بن عباس طالفیٰ کے حوالہ سے درج ہے کہ وہ فرماتے ہیں کہ:

"جب میں امیر المومنین حضرت سیدنا علی الرتضلی طالفیٰ کی خدمت میں بہنجا تو
میں نے دیکھا کہ آپ طالفیٰ کے پاس کوفہ اور اطراف و جوانب کے اشکر آکر اسمے ہو
رہے ہیں۔ایک دن حضرت علی طالفیٰ نے ارشاد فرمایا کہ میرے پاس آئ ہیں اشکر جمع ہو
گئے ہیں اور ہراشکر میں ایک ایک بڑار افراد ہوں گے۔حضرت علی طالفیٰ کی اس بات
سے مجھے حیرت ہوئی۔ میرے اندیشے کو حضرت علی طالفیٰ نگاہوں سے مجھے حیرت ہوئی۔ میرے اندیشے کو حضرت علی طالفیٰ نگاہوں سے

معرت فاجه اوليس قرني فالنا

بھانپ لیا اور فوری طور پر تھم دیا کہ اس جنگل میں دو نیزے گاڑھ دیئے جائیں اور جو شخص ہمارے کشکر میں شامل ہونا جاہے وہ ان نیزوں کے درمیان میں سے گزرے (چنانچہ ایسا ہی کیا گیا) اور پھرتمام کشکروں کی گنتی کی گئی۔مغرب کے وفت تک صرف ایک آدمی کم رہ گیا تھا اس پر کسی نے حضرت سیدنا علی الرتضلی وظائفۂ ہے عرض کی کہ يا امير المونين والنفيذ! صرف ايك شخص كى كمي ہے۔ حضرت سيدنا على المرتضى والنفيز نے فرمایا، جو محض اب آئے گا وہ مرد کامل ہو گا اور اس کے آنے سے تعداد پوری ہو جائے گا۔ پھے ہی دریے بعدلوگوں نے دیکھا کہ ایک عمر رسیدہ صخص بیدل چاتا ہوا آ رہا ہے اسکے گلے میں یانی کامشکیزہ لٹکا ہوا ہے اور زادِ راہ کمرسے باندھ رکھا ہے بیم ترور اور معر تعخص گرد آلود چہرہ لیے آرہا تھا۔ بچھلوگ آ گے بڑھے اور اس شخصیت کو بڑی عزت سے حضرت على والنين كى خدمت مين ك آئے أنيوالے نے سلام كيا اور اينا نام حضرت اويس قرنى طلطني بتايا اور فرمايا يا امير المومنين طليني ابنا دستِ اطهراً كم برهاي تاكه میں آپ رٹائٹۂ کے دست حق پر بیعت کروں۔حضرت علی رٹائٹۂ نے فرمایا، میں اس جنگ میں آپ رٹائنے؛ کا ساتھ دینے اور آپ رٹائنے؛ پراپی جان نچھاور کرنے کی غرض سے بیعت كرنا جا ہتا ہوں اس ليے كه جب لا زمى طور پر ايك روز مرّجانا ہے تو پھر آپ مالٹنۇ پر ہى ا بني جان كيول نه قربان كردول ـ " ( تحفة الاخيار )

حضرت داتا گئے بخش مُتَّالَتُهُ بیان فرماتے ہیں کہ حضرت سیّدناعلی المرتضلی مِثَالِتُهُ مِثَالِتُهُ مِثَالِقَهُ مِثَالِتُهُ بیان فرماتے ہیں کہ حضرت سیّدناعلی المرتفعی مِثَالِتُهُ اور نے مُخالفین کے ساتھ جنگ شروع کی۔حضرت اولیں قرنی وِٹالٹِنُ اچا تک ظاہر ہوئے اور آپ وُٹالٹِنُ حضرت علی المرتفعی وِٹالٹِنَهُ کی طرف سے لڑتے ہوئے جنگ صفین میں شہادت کے درجہ پر فائز ہو گئے۔ (کشف الحجوب: ۲۱۳)

شیخ فرید الدین عطار میشانی بیان کیا ہے کہ حضرت خواجہ اولیں قرنی طابعیٰ اپنی عمر مبارک کے آخری حصے میں حضرت علی الرتضلی طابعیٰ کی خدمت اقدس میں حاضر صرت فليه اولس قرني ظافة

ہوئے اور اُن کے ساتھ جنگوں میں شریک ہوئے اور یہاں تک کہ ایک لڑائی میں شہید ہوگئے۔ (تذکرۃ الاولیاء)

مفتی احمد یار نعیمی نے ایک حدیث کی شرح بیان کرتے ہوئے تحریر فرمایا ہے کہ آپ طافی عرصہ تک کوفہ میں رہے۔ جنگ نہاوند یا جنگ صفین میں شہادت کے درجہ پر فائز ہوئے۔ (مراة شرح مشکوة جلد کے صفحہ ۵۷)

جنگ صفین کے موقع پر ایک شامی نے آواز لگائی کہ کیا تمہارے اندر حضرت اولیں قرنی والین قرنی والین فرنی و والین فرنی و والین و

جب حضرت على المرتضى طلقنظ جنگ جمل ميں تشريف لے جارے تھے تو حضرت خواجہ اوليں قرنی طلقنظ نے ان ہے آگر بيعت کی تھی اس کے بعد آپ طلقنظ نے حضرت خواجہ اوليں قرنی طلقنظ نے ان ہے آگر بيعت کی تھی اس کے بعد آپ طلقنظ نے جمراہ جنگ میں حصہ لیا تھا اور جام شہادت نوش فرمایا جنگ میں حصہ لیا تھا اور جام شہادت نوش فرمایا تھا۔ (مراة الاسرار)

"طبقات ابن سعد" میں لکھا ہے کہ جب سے آپ کی حقیقت لوگوں پر ظاہر ہوئی تھی اور آپ کی عظمت وشان کا پنہ چلا تو اس وقت سے آپ ایسے رو پوش ہوئے کہ بس جنگ صفین (سماھے) میں ہی لوگوں نے انہیں و یکھا۔ عبد الرحمٰن بن الی یعلٰی کا بیان ہے کہ الملِ شام میں سے ایک شخص نے پکارا کہتم میں کوئی حضرت اولیس قرنی جنگ بیان ہے؟ لوگوں نے کہا ہاں ہے۔ اس نے کہا میں نے رسول اللہ ہے بھڑ کو یہ کہتے سا ہے کہ "دولیں القرنی خالی خالی کی گائی اور (طبقات ابن سعد جلد اسفی اللہ علی کے ایک لگائی اور (علوی) الشکر میں شامل ہوگیا۔ (طبقات ابن سعد جلد اسفی ۱۸۲)

علامہ اسلم جیراجپوری نے بیان کیا ہے کہ حضرت عمر طالفنا نے منی میں اہل

عرت فاجه اولين قرني ذائع

یمن کو پکارا اور ان کے ذریعے حضرت اولیں قرنی را این کو اپنا اور رسول اللہ مضافیۃ کا اللہ مضافیۃ کا اور پیغام پہنچایا تو اس کے جواب میں حضرت اولیں قرنی را اللہ نظام کے ایم اسلام اور پیغام پہنچایا تو اس کے جواب میں حضرت اولیں قرنی را اللہ کے کہ حضر میں علی را اللہ کہ ایم المومنین نے میری تشہیر کر دی اس کے بعد آپ را اللہ کا نئے ہو گئے پھر حضر مدی ملی را اللہ کے خلافت کے عہد میں ظاہر ہوئے اور جنگ صفین (سام ) میں ان کے ساتھ شرکت کے خلافت کے عہد میں ظاہر ہوگے ۔ جب آپ را اللہ کا کہ مبارک کو دیکھا گیا تو اس میں جالیس زخم تھے۔ (نوادرات صفح کے)

شاہ معین الدین احمہ ندوی لکھتے ہیں کہ (خواجہ اولیں القرنی) کو راو خدا میں شہادت کی برنی تمنائقی اور اس کے لیے وہ دُعا کیا کرتے تھے۔ خدانے جنگ مین میں ان کی بیآرزو پوری کر دی اور حضرت علی رہائی کی حمایت میں شہادت پائی۔ ان کی بیآرزو پوری کر دی اور حضرت علی رہائی کی حمایت میں شہادت پائی۔

''اسدالغاب' میں ابوالحن الحزری بن اثیر نے لکھا ہے کہ ہشام کلبی نے بیان کیا ہے کہ ہشام کلبی نے بیان کیا ہے کہ مشام کلبی نے بیان کیا ہے کہ حضرت اولیں قرنی واللہ نے جنگ صفین میں حضرت علی واللہ کی طرف سے لڑ کرشہادت یائی۔(اُسدالغابہ جلداوّل صفحہ ۲۱۳)

فیض احمد اولی صاحب اپنی کتاب میں حمزہ بن اضیع بن زید سے ایک روایت بیان کرتے ہیں کہ حضرت اولیں قرنی والیان حضرت رسولِ الله مضائیلاً پر ایمان لائے مگر والدہ ماجدہ کی خدمت میں رہنے کی وجہ سے حضورِ اقدس مطابقیلاً کی خدمت میں حاضر نہ ہو سکے البتہ حضرت علی والین والین کے عہد خلافت میں اپنے دوستوں کی ایک جماعت کے ہمراہ بمقام مروان حضرت علی والین والین کے عہد خلافت میں اپنے دوستوں کی ایک جماعت کے ہمراہ بمقام مروان حضرت علی والین والین کے اس حاضر ہوگئے۔

آگے چل کر مزید لکھتے ہیں کہ حضرت خواجہ اولیں قرنی والنیز جنگ صفین میں السے وقت تشریف کا سے جو مجھ سے ایسے وقت تشریف کا سے کہ حضرت علی والنیز نے فرمایا تھا کہ کون ہے جو مجھ سے مرنے کے لیے بیعت کر چکے تھے تو مرنے کے لیے بیعت کر چکے تھے تو مرنے کے لیے بیعت کر چکے تھے تو

عرت فاجه اولي قلق الله

آپ رائٹی نے فرمایا کہ اب آخر میں ایک شخص آئے گا جو پشمینہ کی چا در اوڑ ھے ہوگا اور اس رفائٹی نے فرمایا کہ اب آخر میں ایک شخص آئے گا جو پشمینہ کی چا در اوڑ ھے ہوگا اور اس کا سرمنڈھا ہوا ہوگا چنا نچہ اس کے بعد حضرت اولیں قرنی رفائٹی تشریف لائے اور آکر بیعت کی۔لوگوں نے ان کو دیکھا تو کہا کہ بیتو حضرت اولیں قرنی رفائٹی ہیں پھر آپ رفائٹی لڑکر شہید ہوگئے۔

اولیں صاحب نے ایک اور سیح اور متند روایت بیان فرمائی ہے کہ جب حضرت امیر طالفیٰ کے منادی نے ندا کی کہاےاللہ تعالیٰ کے دوستوں! جمع ہو جاؤتو سارا لشكرصف بستة كھرا ہوگيا اور حضرت اوليں قرنی طالفنڈ نے بھی اپنی تکوار ميان ہے نكال لی اور پھر لڑے یہاں تک کہ آپ طالغن کا توشہ دان کٹ گیا اور آپ طالغن نے اس کو کھینک دیا اورلوگوں کو ب<u>کارتے ہوئے آگے بڑھ گئے۔ آخر کار جب آپ طالتن</u> کے سینہ میں ایک نیز ہ لگا اور آپ طالفیز اس جگہ شہید ہو گئے گویا آپ طالفیز؛ زندہ ہی نہ تھے۔ حضرت اولیں قرنی طالفیٰ نے ہمیشہ اپنے آپ کو چھیائے رکھا تا آئکہ جنگ نہاوند (اران) ۲۲ھ بمطابق ۲۴۲ھ میں آپ طابقۂ شہید ہو گئے۔ اس کتاب میں ا کے اور جگہ بھی درج ہے کہ سعید بن مینب کی روایت ہے کہ امیر المونین حضرت عمر فاروق والنفظ نے ایک سال جج کے موقع پر اہل قرن کومنی میں ممبر پر کھڑے ہو کر بکارا اوران ہے حضرت اولیں قرنی ڈاٹٹنڈ کے بارے میں دریافت کر کے ان کوا پنا سلام بھیجا جب وہ لوگ یمن گئے تو وہ حضرت اولیں قرنی طالفیٰ کو ایک ریکستان میں ملے اور حضرت عمر فاروق طالفنة اورنبي كريم يضيعين كاسلام يهنجا يااور حضرت اوليس قرني طالفة نے فرمایا کہ امیر المؤمنین نے میراج حیا کر دیا اور میرے نام کوشبرت دی۔ اس کے بعد آب اسلام على رسول الله مطيعة وعلى آله كہتے بين ہوئے جنگل ميں جا تھے اور مدتوں سی کوان کا نام ونشان تک نہ ملا یہاں تک که حضرت علی کرم اللہ تعالی و جہدالکریم کے عہد خلافت میں بھرنمودار ہوئے اور ان کی طرف سے لڑتے ہوئے جنگے۔صفین کے او

ا حرت فاجه اولي قرني فالتا

میں شہید ہوئے۔ (مظاہر حق جدید، شرح معکلوۃ شریف اردوصفحہ ۸۹۵)

عبیب الیسر کے حوالہ سے مجالس المونین میں ایک متندروایت بیان کی جاتی ہے کہ ایک روز حضرت اولیس قرنی ذائیز کو جب معلوم ہوا کہ بیاس ہاہ کے طبل کی آواز ہے جو حضرت امیر معاویہ رفائیز سے لڑنے جارہے ہیں تو آپ رفائیز نے فرمایا کہ میرے نزدیک امیر المؤمنین حضرت علی کرم اللہ تعالی وجہدالکریم کی اتباع اور پیروی سے بردھ کر کوئی عبادت نہیں اور یہ کہتے ہوئے دوڑے اور حضرت امیر کی متابعت میں رہ کرصفین کے کی معرکہ میں لڑتے ہوئے جام شہادت نوش فرمایا۔

امام اعثم کوئی اپنی تاریخ میں عبدالرحمٰن ابی لیل سے بیان کرتے ہیں کہ سید التا بعین حضرت خواجہ اولیں قرنی والٹین نے حضرت علی المرتضی والٹین کی خدمت میں بمقام کوفہ پہنچ کراشکر جمع کیا تھا اور حضرت امیر معافیہ والٹین فرماتے ہیں کہ میں نے دیکھا کہ آپ حضرت علی کرم اللہ تعالی وجہدالکریم کے پاس آئے اور آپ والٹین نے حضرت علی کرم اللہ تعالی وجہدالکریم کوسلام کیا اور حضرت علی کرم اللہ تعالی وجہدالکریم میں اللہ تعالی وجہدالکریم کوسلام کیا اور حضرت علی کرم اللہ تعالی وجہدالکریم آپ واللہ کی المرتضی کرم اللہ تعالی وجہدالکریم کوسلام کیا ور مرحبا کہہ کر ان سے اچھی طرح پیش آئے۔ پھر جنگ صفین میں حضرت علی کرم اللہ تعالی وجہدالکریم کی طرف سے لؤ کر شہید

حضرت امام یافعی نے ایک حکایت بیان کی ہے کہ ۱۳۵ میں دریائے فرات کے کنارہ پر جب حضرت خواجہ اولیں قرنی وٹائٹوئو نے آوازہ طبل من کر دریافت کیا اور جب ان کومعلوم ہوا کہ حضرت علی الرتضلی وٹائٹوئو اور حضرت امیر معاویہ وٹائٹوئو میں جنگ ہو رہی ہے تو آپ وٹائٹوئو نے فوراً حضرت علی الرتضلی وٹائٹوئو کی خدمت میں حاضر ہوکر جہاو کی بیعت کی اور جنگ میں لاکر شہید ہوئے۔ (روضہ الریاض صفحہ ۱۲۵) کی بیعت کی اور جنگ میں لاکر شہید ہوئے۔ (روضہ الریاض صفحہ ۱۲۵) حضرت خواجہ اولیس قرنی وٹائٹوئو کی بیاری کی حالت میں وفات کے بارے میں حضرت خواجہ اولیس قرنی وٹائٹوئو کی بیاری کی حالت میں وفات کے بارے میں حضرت خواجہ اولیس قرنی وٹائٹوئو کی بیاری کی حالت میں وفات کے بارے میں

https://archive.org/details/@madni\_library

عرت فولجه اولي فالمناق

جوروایات ملتی ہیں وہ سے ہیں۔

ایک روایت کے مطابق کپڑوں کے متعلق ہی لکھا ہے کہ وہ کپڑے ایسے نہ سے جن کو آ دمی بنتے ہیں پھر دو آ دمی ان کی قبر کھود نے کے لیے گئے مگر انہیں پھر میں قبر کھدی کھدائی مل گئی اور ایسی تازہ کھدائی ہوئی کہ گویا ابھی کھودی گئی ہو پھر ان کی تجہیز و شخفین کی گئی اور قبر مبارک میں دفن کر کے وہاں سے چلے آئے پھر وہاں گئے تو قبر کا کوئی نام ونشان نہ دیکھا اس سے دو کرامتوں کا ثبوت ملا ایک قبر کھدی کھدائی مل گئی اور دوسری قبر کا نشان ہوگیا۔

امام احمد کتاب زہر میں اسی روایت کو ایک اور طریقہ سے تحریر فرماتے ہیں اور اخیر میں لکھتے ہیں کہ عبر کی کہ میں سے بعض نے بعض سے کہا اخیر میں لکھتے ہیں کہ عبداللہ بن مسلمہ کا قول ہے کہ ہم میں سے بعض نے بعض سے کہا کہ ہم قبر کا نشان بنا کر واپس آ گئے تھے لیکن جب دوبارہ وہاں جا کر دیکھا تو نہ قبر پائی اور نہ قبر کی علامت۔

مولانا جامی قدس سرۂ العزیز شواہدالنبوۃ میں حضرت ہرم بن حیان رہائنٹوڈ کی روایت تحریر فرماتے ہیں کہ حضرت اولیس قرنی رہائٹوڈ آ ذربائیجان کو تشریف لے گئے تھے اور وہیں انہوں نے انتقال فرمایا تھا۔ ان کے دوست احباب نے جاہا کہ ان کے لیے قبر کھودی مگر ایک قبر پیشر میں کھدی ہوئی یائی گی اس قبر میں دفنا دیا۔

آپ طالفیز کی وفات ایک روایت کے مطابق ۳ رجب ۲۲ھ ہے اور ایک دوسری روایت میں میں اور ایک دوسری روایت میں میں میں دوسری روایت میں میں دونوں روائتیں کھی ہیں۔ دونوں روائتیں کھی ہیں۔



حرت خاجه اوليس قرني المالئ

#### مزارات

حفرت اولیں قرنی بڑائیڈ کے مزارات کے بارے میں بھی ہمیں متعدد روایات کے بوت ملتے ہیں۔ جیسا کہ ہم نے بیان کیا ہے کہ آپ بڑائیڈ نے دورانِ سفر بحالت عراضہ اسہال وفات پائی تھی۔ آپ بڑائیڈ نے یہ سفر سفر آذر با نیجان کی جنگ میں شرکت کے لیے کیا تھا چنانچہ آپ بڑائیڈ کا مزار اس راستہ میں ہی ہونا چاہیئے تھا مگر یہ بھی روایت ہے کہ آپ بڑائیڈ کی قبر کا نشان تک مٹ گیا ہے۔

دوسری روایت کے مطابق آپ رظائی نے جنگ صفین میں شہادت پائی چنانچہ آپ رظائی کا مزارِ اقدی اس دور کے رواج کے مطابق اس میدان میں موجود ہوتا چاہئے گر وہال نہیں ہے مگر آپ کے متعدد مزارات کے متعلق روایات موجود ہیں جن کی تفصیل کچھ یول بیان کی جاتی ہے کہ علامہ فیض احمد او لیمی صاحب فرماتے ہیں کہ "معتلف مقامات پر آپ رظائی کے سات مزار پائے جاتے ہیں۔" گر آپ نے ان میں "مختلف مقامات کی تفصیل درج کی ہے۔

آپ کا ایک مزار نواح سندھ (حدود محمد) میں واقع ہے۔ اکثر حاجت منداور درویش حضرات اس مزار برآ کر چلہ شی کرتے ہیں اور آپ رہائی کی روحانیت سے مستفیض ہوتے ہیں اور حاجت مندوں کی حاجتیں پوری ہوتی ہیں چنانچہ بندگی سلطان محمد چیلہ نور اللہ مرقدہ اس مزار شریف پر تشریف لے گئے تھے وہاں انہوں نے دو چلے کئے اور ان دو چلوں سے اور اللہ تعالیٰ کے فضل سے

https://archive.org/details/@madni\_library

حرت فاجداولي فالما

قطرہ ہے دلیااور زرہ ہے آتاب بن گئے اور جو پچھ پایا ای آستانہ سے پایا۔ ۲۔ آپ کا مزار بندرگاہ زبید میں واقع ہے حاجی لوگ اس مزار کی بھی زیارت ہے مشرف ہوکرآتے ہیں۔

س\_ آپ کا مزارغز نی افغانستان میں موجود ہے۔

س آپ کا مزار بغداد شریف ہے دور سرحدا ریان کے قریب واقع ہے۔

ے۔ ملک شام میں ہے علامہ الحاج نے خدا بخش اظہر شجاع آبادی نے اپنے سفر نامہ میں اس کا ذکر فر مایا ہے اس ذکر کی حاضری کی تفصیل بھی لکھی ہے۔

اور متعدد مزار ہونے کی وجہ یہ بتلائی جاتی ہے کہ ایک دفعہ جب آپ بلائنڈ خاص حالت میں بیٹھے ہوئے تھے اور چھ دیگر درویش بھی آپ کی خدمت میں حاضر تھے تو آپ بڑائنڈ پر روحانی کیفیت طاری ہوئی جس سے مغلوب ہوکر آپ بڑائنڈ دریا کی طرح جوش میں آگئے اور ای حالت میں مستی وسکر میں آپ بڑائنڈ کی آئھیں ان چھ درویشوں پر پڑ گئیں اور ایسی کاری اور بااثر پڑیں کہ اُن سب کو اپنا سا بنا دیا یعنی ان کی ہیت اصل بدل گئی اور سب کے سب حضرت اولیں قرنی بڑائنڈ کے ہم شکل اور ہم جنع مہ گئی

پرکسی نے نہ پہچانا کہ خواجہ اولیس قرنی وہالنٹو کون ہیں۔ جب وہ درولیش آپ وہالنٹو سے ملاقات کر کے اپنے مقامات پر چلے گئے تو وہاں کے اوگوں نے یہی جانا کہ یہ یہ اور جب ان کا انتقال ہوا تو ان کی قبر بھی خواجہ ہی ک نام سے مشہور ہوئی مگر حقیقت حال اس کی اللہ تعالی ہی بہتر جانتا ہے کہ اصلی قبر کون سی ہے؟ سے مشہور ہوئی مگر حقیقت حال اس کی اللہ تعالی ہی بہتر جانتا ہے کہ اصلی قبر کون سی ہے؟ دسہیل بمنی '' کے مطابق:

''الله تعالی نے جس طرح آپ کو ؤنیا میں مستور الحال رکھا اور آپ کی قبر کا نشان گم ہو گیا، اِسی طرح سات شہروں میں آپ سے منسوب مزارات کی وجہ اختلاف

## Purchase Islami Books Online Contact: For More Books Madni Library Whatsapp +923139319528

صعرت خام اولیس قرقی خاطع اولیس اولیس قرقی خاطع اولیس اولی

حضرت اوليس قرنى مِثْلِيْنَةُ مستورالحال يتقيه الله تعالى كوأن كامستور الحال ربهنا ى يسند ب إلى ضمن مين شيخ فريد الدين عطار عينيد تذكرة الاولياء مين لكهة بين: " حضور منظ عَلِيمًا فرماتے ہیں کہ قیامت کے دن ستر ہزار ملائکہ کے آگے جوحضرت اولین قرنی والنیز کے مانند ہوں گے۔حضرت اویس قرنی والنیز کو جنت میں واخل کیا جائے گا تا کہ مخلوق ان کوشناخت نہ کر سکے سوائے اس شخص کے جس کو اللہ تعالی ان کے دیدار سے مشرف كرنا جائے۔ اس ليے كه آپ نے خلوت نشين ہوكر اور مخلوق سے رويوشي اختيار کرکے محض اس کیے عبادت وریاضت اختیار کی کہ دُنیا میں آپ کو برگزیدہ تعور نہ کر ہے اور ای مصلحت کے پیش نظر قیامت کے دن آپ کی بردہ داری قائم رکھی جائے گی۔" ایک اور روایت کے مطابق حضرت الشیخ احمد بن محمود او لیی عینید نے لکھا ہے كه حقيقت حال كاعلم الله تعالى بهتر جانتا عب كه حضرت اويس قرني واللفؤ كهال تقير ، کہاں گئے اور کہاں وفات پائی اور ان کی قبر مبارک کون می ہے؟ البنة حضرت سلطان الاولیاء حضرت فتح محمر کے ایک مرید نے ان کی زبان سے سنے ہوئے چندفوائد بیان کیے ہیں جن میں سے ایک میں یہاں نقل کر رہا ہوں کہوہ کہتے ہیں کہ حضرت نے فرمایا كه حضرت خواجه اوليس قرني والنفيز كا مزارِ مبارك يمن ميں واقع ہے اور اس كے علاوہ جير اور مقامات پر بھی ان کی خانقا ہیں موجود ہیں اور بندگی حضرت جمال اللہ معثوق جلال الدین کھگہ نے اس خاص مزار پر جالیس جلہ کائے تھے اور ان جالیس چلوں کے دوران صرف جالیس لونگول سے روزہ افطار کیا اور ایک لونگ سے افطار بھی محض سنت کی ادا نیکی کی خاطر تھا ورنہ اس ایک لونگ کی بھی حاجت محسول نہیں ہوتی تھی اور بی بھی آنخضرت (حضرت فتح محمد عمشانیا) ہے منقول ہے کہ وہ پھر جس سے حضرت خواجہ نے ا بن دانت توڑ دیئے تھے ابھی تک اس روضہ کے ایک در یچہ میں پڑا ہے اور اللہ تعالی

#### عرت فاجد اوليس قرني خالين

ہی بہتر جانتا ہے۔ (لطائف نفیسیہ درفضائل اوبسیہ اُردوتر جمہ صفحہ ۲۱۹۔۲۱۵)

#### سات مزارات:

- ا۔ ایک تحقیق یہ ہے کہ بمن کے شہر زبید کے باہر شالی سمت حضرت اولیں قرنی وٹائٹوئ کا مزار مبارک موجود ہے۔
- ۲۔ ایک شخفیق کے مطابق عراق کے شہر بغداد میں حضرت اولیس قرنی طابغیٰڈ کا مزار میں حضرت اولیس قرنی طابغیٰڈ کا مزار مبارک موجود ہے۔
- سے۔ افغانستان کے شہر غزنی میں بھی آپ رٹائٹئؤ کے مزار مبارک کے بارے میں پینہ چلتا ہے۔
- ہ۔ پاکستان کے صوبہ سندھ کے قدیم شہر ٹھٹ کے اطراف میں بھی حضرت اولیں قرنی مٹائنڈ کے مزار مبارک کے موجود ہونے کے بارے میں شخفیق ہوئی ہے۔
- ۵۔ آذر بائیجان میں بھی حضرت اولیں قرنی مٹائٹنڈ کے مزار مبارک کے بارے میں بتا چانا ہے۔ میں بتا چانا ہے۔
- ۔ ایک تحقیق کے مطابق حضرت اولیں قرنی مظافیۃ کا مزار مبارک صفین یمس واقع ہے اس ضمن میں کہا جاتا ہے کہ چونکہ آپ طابقہ نے جنگ صفین میں شرکت کی تھی اور وہاں پرشہادت کا درجہ نصیب ہوا تھا اس لیے غالبًا گمان یمی ہے کہ آپ طابقہ کے کہ آپ طابقہ کی مزار پرانور بھی وہی پرموجود ہے۔
- ۔ حضرت اولیں قرنی طافقہ کے مزار مبارک کے بارے میں ایک تحقیق یہ بھی ہے۔ ہے کہ آپ طافقہ کا مزار برانوارشام کے شہر دمشق میں واقع ہے۔ ہے کہ آپ طافقہ کا مزار برانوارشام کے شہر دمشق میں واقع ہے۔ (سیرت حضرت خواجہ اولیں قرنی طافقہ عاشق رسول میں ہے کہ ا

#### 000

عرت خواجد اوليس قرني النائية | | المرات خواجد اوليس قرني النائية |

# وُعائے مغنی

دُعائے مغنی دو ہیں ایک یہی جوہم نے سلسلہ اویسیہ والوں کے لیے فقیر اویس غفرلۂ نے لکھ دی ہے دوسری اس سے زیادہ طویل ہے۔ متند ومعتمد علیہ اہل سلسلہ اویسیہ کفرلۂ نے لکھ دی ہے دوسری اس سے زیادہ طویل ہے۔ متند ومعتمد علیہ اہل سلسلہ اور دو کے لیے کہ کسی شخ کامل یاسنی عالم باعمل سے اجازت کی جائے۔ زکوۃ کے بعد ورد وظا کف زیادہ مناسب ہے اور زکوۃ کا طریقہ ہے۔

ال کا عامل نہ صرف دنیا داروں سے بے نیاز ہوکرتو نگر ہو جاتا ہے بلکہ اس کے تمام دین و دنیوی حاجات ومہمات رفع ہو جاتے ہیں اور آفات ارضی وساوی سے شخ ابوسلمان دارانی عینیہ فرماتے ہیں۔

جب کسی کوامر کے پوراکرنے کی خواہش ہوتو اسے جاہیے کہ پاک وصاف اور بادضو ہوکر بعد نماز درود شریف پڑھ کر اس دُعا کوشروع کرے اور بعد دُعاء درود شریف پڑھ کر اس دُعا کوشروع کرے اور بعد دُعاء درود شریف پڑھ کر درگاہِ اللّٰی میں اپنی خواہش کا اظہار کرے۔ ان شاء اللّٰہ تعالیٰ اس کی خواہش یوری ہوجائے گی۔

اس وُعاکے مل کا طریقہ اگر چہ معلوم نہیں ہوسکالیکن آپ کے معتقدین سے سے سنا گیا ہے کہ سلسلہ اویسیہ کا کوئی بزرگ دنیا کے فقر و فاقہ میں مبتلا ہو گیا اس نے چالیس دن اس وُعائے مغنی کا ورداس طریقے سے کیا کہ پہلا روز صرف ایک دفیعہ پڑھی دوسرے روز دو دفعہ، تیسرے روز تین دفعہ اور چوشے روز چار دفعہ۔ اس طرح سے اس نے ہرروز ایک کی تعداد بڑھائی حتی کہ چالیسویں روز اس نے چالیس دفعہ پڑھی تو اس

https://archive.org/details/@madni\_library

حرت فواجه اولي قافي الله

وُعا کی برکت ہے اللہ تعالیٰ نے نہ صرف اس بزرگ کو فقر و فاقہ کی مصیبت سے نجات دی بلکہ تو نگر وغنی کر دیا۔

صاحب لطائف نفیسیہ نے لکھا ہے کہ مندرجہ ذیل دُعاء ایک ورق پرلکھی ہوئی مجھے ملی ہے جو ہزرگانِ سلسلہ اویسیہ سے ہے۔

الله مَّ إِنَّ قَلْبَى مَرِيْضً فَصَحَحَهُ وَفَا وَفَاسِدًا فَاصِلَحَهُ وَمَظْلَمُ وَمُورَةٌ وَعَمْرَةً اللهمَّ اللهُ اللهمَّ اللهُ الله الكامِلُ بِكَ وَنَسْنَلُكَ الْعَصْمَةَ عَنْ الْبَلاءِ وَصَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَاللهِ وَاصْحَابِهِ وَاهْلِ اللهُ اللهُ اللهُ تَعَالَى عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَاللهِ وَاصْحَابِهِ وَاهْلِ اللهُ الل

اس دُعا كا ورد صفائي قلب وتجل باطن حاصل ہونے كا باعث ہے۔



بسمر الله الرحمن الرحيم الله كرتا مول جو بهت زياده مهربان اوررم كرنے والا بــــ

> اللهم اللهم

اے اللہ!

صُلِّ عَلَى سَيِّدِنَا وَمُولَانَا مُحَمَّدٍ تورحت كالمه نازل فرما جارے سرداراور آقا (حضرت) محمد (معظیلیا) و علی ال سیّدِنا و مُولانا مُحَمَّدٍ اور جارے سرداراور آقا (حضرت) محمد (معلقیلیا) کی آل پر و بارک و سَلِّمْهُ اور برکتی اور سلام بھیج۔

م ن۔ مایخشنی فایخشنی پی فریادرسی فرما۔

ر و فاکفینی پس میری کفایت کر ـ وبك أستغيث اور مين فرياد جابتا بول بخصيه ريد و يربي و و وعليك توكلت اور مين نے بحروسه كيا بچھ ير، حرت فراجه اوليل قرفي فالنوا

يا كافي المهات كرن وال المفيئي المهات من أمر الدنيا والخرة المفيئي المهات من أمر الدنيا والأخرة كفايت فرما، ميرى مثلول من ، دنيا ورآ خرت كام من وياد حمل الدنيا والأخرة وياد حمل الدنيا والأخرة اوراك ونياوآ خرت من رم كرن والله ويار حيمها ويار حيمها ويار حيمها اوراك دنياوآ خرت من مهربان!

فقیرک بیکابیک تیرافقیر، تیرے در پرے ذکیلک بیکابیک تیراذلیل (بندہ) تیرے در پرے ضعیفک بیکابیک تیرا کزور (بندہ) تیرے در پر ضیفک بیکابیک خرور (بندہ) تیرے در پر خروں بندہ) تیرے در پر خروں بندہ) تیرے در پر خروں بندہ بیکابیک تیرامہمان تیرے در پر حاضر ہوں ا نا عبل کی بیابیک تیرابنده مول میں تیرکدر پرموں سائیلک بیابیک بیابیک تیجھے مانگنے والا تیرک در پہ ہے اکسید کی بیابیک تیراقیدی تیرک در پہ ہے تیراقیدی تیرک در پہ ہے میسیکینگ بیابیک میسیکینگ بیابیک میسیکینگ بیابیک تیرامین (بنده) تیرک در پرموں تیرامین (بنده) تیرک در پرموں

حرت فراجه اوليس قرني ذالفؤ

اکطالع ببابک تیرے در پربدکردار بندہ حاضرے رودہ ریسہ

مھمومك ببابك تيراندربلين بنده تيرے درير عاضرب یا رک العلمین اے تمام جہانوں کے پروردگار! دو و ر و و ر یا غیات المستغیرتین اے فریادیوں کی فریادیں پوری کرنیوالے

یا گاشف آے دُور کرنے والے

عاصیك ببابك تیرے در پرتیرا گنهگار بنده حاضر ہے

ا لمقر بهابك المقرب برابك الرارك والاترابنه ترسددر برعاضر

ا کخاطی بیابک تیراخطا کاربندہ تیرے دَر پر حاضر ہے

اکمعترف ببابك تيرےدر پراعتراف كرنے والا حاضر ہے

ا لظالِم ببابك تيرے در يرظم كرنے والابنده ہے لِكُرب الْمَكُروبينِ غُم كَ ماروں عِغَمَ ياطالِب البارين اے نيک کاروں كے چاہنے والے يا آد حَم الراجوبين اے ثم كن والوں بن بے ناورتم كرنے والے يا غَافِر الْمَنْ نِبِينَ اے گنمگاروں كو بخشنے والے!

یا رک العلمین اے پُروردگار جہانوں کے!

حعرت خواجه اوليس قرني واللي

آلمسیی ببابك خطاوار بنده تیرے دَر برحاضر ہے

النخاشع ببابك تير، وربياجزي رنے والاحاضر ہے

> یامولائی اےمیرے مولا

يامامل الطالبين اعطالبوس كى أميرگاه!

اکبائیس ببابک محاج تیرے دَریر حاضر ہے

ورد و برور د ارحمنی یا مولائی محصر بررمم فرما،اے میرے مولا

الهی العی اے اللہ

وانا العبد

اور بنده ہوں میں

الّا الرّب إلّا الرب يروردگار كے سوائ انت الرب تو بروردگار ہے

ر د رو رو درو وهل يرحم العبل اور بندے يركون رحم كرنے والا ہے

رور د رور و مولائِی مولائِی

اے میرے مولا ،اے میرے مولا

رير دروه و وأنا المخلوق اورمخلوق ہوں میں

ا نت الخالِق توخالق ہے

حرت فاجه اوليس قرني المانة

الله المخالِق والسر خالق کے و هل يرحم المخلوق مخلوق براوركون رحم كرنے والا ہے

مولائی مولائی اےمیرےمولا،اےمیرےمولا

رسر در دود و وأنا المرزوق اورروزی لینے والا ہون میں

الله الرزاق روزی دینے والے کے سوائے

مولائی مولائی انمیرے مولا، اے میرے مولا

و آنا المملوك اورادنی غلام ہوں میں الا الملاك رالا الملاك سوائے شاہ شہال کے أنت الملك توشاه شهال به توشاه شهال برد مره و در ده و و در ده و و در ده و كلم فلوك و كلم فلوك المملوك الفام براوركون رم كرنے والا ب

مولائی مولائی اے میرے مولا، اے میرے مولا

اُنت العزيز توغالب کے وَهُلُ يُرحُمُ الذَّالِيلَ فوار براورکون رقم کرنے والا ہے

رور و رور و مولائی مولائی اے میرے مولاء اے میرے مولا

وانا الفقير اورفقير ہوں ميں الا الغنيي الا الغنيي سوائے غني کے

توغنی ہے ررور و درور وهل یرحمر الفقیر فقیر براورکون رحم کرنیوالا ہے

مولائی مولائی اے میرے مولا، اے میرے مولا

و آنا المهيت اورمرده ہوں میں تاریخ درجے الا الحقی زندہ رہے والے کے سوائے ازل تاابد

انت الحی توزندہ ہے وهل یرحمر الموت مُردہ پراورکون رحم کرنے والا ہے

حعرت خاجه اوليس قرني اللخ

### رور درور و مولائی مولائی اے میزے مولاء اے میرے مولا

وأناً الفانيى اورفاني ہوں میں

الله الباقعي مي الا الباقعي مي سوائے سدار ہے والے کے انت الباقعی سدارہے والاتوہ

ر د رو رو و ورو وهل يرحم الفاني اورفاني بركون رم كرنے والا ہے

مولائی مولائی اب میرے مولاء اے میرے مولا

ريس هرو و وأنا الكئييمر اور مين ناابل ہوں

الله الكريم الا الكريم سوائے بخشش والے كے انت الگريم تو بخشش والا ہے

رُر در رو رو بری و ر وهل یرحم اللبیمر اورکون ناابل بررم کرنیوالا ہے

مولائی مولائی اے میرے مولا، اے میرے مولا

ربير دو و وأنا المسيىء اور ميں گنهگار ہوں انت الغافر تومعاف كرنے والا ہے

Purchase Islami Books Online Contact: Islami Books Quran & Madni Ittar House Faisalabad

حرت خاجه اولس قرني اللفظ

الله الغافر الا الغافر سوائے معاف کرنے والے کے

ر و رو رو دو در وهل پرحم المسیء اورکون گنهگار بررم کرنیوالا ہے

رور درور د مولائی مولائی اے میرے مولا، اے میرے مولا

وانا المذنب

اورگنهٔ گار ہوں میں

ی درود و الا الغفور سوائے بخشنے والے کے رد ر درودو انت الغفور تو بخشنے والا ہے

رورو دود وهل يرحم المذنب

اور کون گنہگار بررحم کر نیوالا ہے

رور درور د مولائی مولائی اے میرے مولا ،اے میرے مولا

رر در وأنا الحقِير

اور میں حقیر ہول

الله العظيم موائعظيم ك رد ر در د و انت العظیم توعظیم ہے

رور و رور و مولائی مولائی اے میرے مولا، اے میرے مولا

وأنا الضغيف

اور میں ناتواں ہوں

الله العوى الا العوى سوائے توانا کے مدر ورق انت القوى توتوانا ہے

وهل يرحم الضعيف اوركون ناتوال بررم كرنيوالا ب

مولائی مولائی اے میرے مولاء اے میرے مولا

وأنا السّائِلُ

یک دُود ہے الا المعطلی سوائے عطا کزنے والے کے أنت المعطى توعطا كرنے والا ہے

وهل يرحم السائل اوركون سائل بررم كر نيوالا ب

مولائی مولائی اے میرے مولا، اے میرے مولا

وأناً النخائف اور میں سرایا خائف ہوں اللہ الدمین اللہ الدمین سوائے سرایا اس عطا کرنیوالے کے انت الأمين توسراپامن ہے وهل يرحم النخائف اوركون خائف بررم كر نيوالا ہے

حزت خاجه اوليس قرني الأفظ

### رور و رور و مولائی مولائی اےمبرے مولاء اے میرے مولا

وانا البسكين اور مين مسكين ہوں الا الجواد سوائے تی کے

انت الجواد توسخی ہے رور و دور وهل يرحم البسكين اوركون مسكين يررحم كرنيوالا ہے

مولائی مولائی اےمبرےمولا،اےمبرےمولا

و آنا الداعی اور میں بکارنے والا ہوں یکار و و و الا المعجیب سوائے بکار قبول کر نیوالے کے

اُنت المجیب تو پکار قبول کرئے والا ہے و کھل یر حمر الکاعی اور کون پکار نے والے کے رحم کرنےوالا ہے اور کون پکار نے والے پر رحم کرنےوالا ہے

رور و رور و مولائی مولائی اے میرے مولاءاے میرے مولا

وأنا المريض اور ميس مريض هول

انت الشافي تو شفاء دينے والا ہے

حغرت خاجه اوليس قرني الملؤ

الله الشافي الا الشافي سوائے شفاء دینے والے کے وهل يرحم المريض اوركون مريض المريض اوركون مريض بررحم كرينوالات

مولائی مولائی اے میرے مولاء اے میرے مولا

وأناً العبل اور بنده ہوں میں اور بندہ ہوں میں

رير دود و وأنا المخلوق

أور مخلوق ہوں میں

وأنا المرزوق

اور روزی کا طلب گار ہوں میں

وأنا المملوك

اورادنیٰ غلام ہوں میں

وَأَنَّا الذَّلِيلُ

اورخوار ہوں میں

وأنا الفقير

اورفقير ہوں میں

أنت الرّب

تو پروردگار ہے

أنت الخالِق

تو خالق ہے

أنت الرزاق

تورازق ہے

أنْتَ الْمَالِكُ

تو ما لک ہے

أنْتُ الْعَزِيزُ

تو غالب ہے

رد رور هي انت الغنيي

توغنی ہے

حغرت خواجه اوليس قرني الطيئ

وأنا الميت اورمرده ہوں میں وأنا الفاني اور فانی ہوں میں وأنا اللَّئِيمِ اور ناابل ہوں میں وأنا المسي اورگنه گار ہوں میں وَأَنَّا الْمُذَنِبُ اور خطا وار بون میں وأنا الحقير اورحقیر ہوں میں وأنا الضعيف اور ناتوان ہوں میں وأنا السَّائِلُ

اورمنگتا ہوں میں

ردري أنت الحي توازل تاابدزنده أنت الباقي تو ہاتی ہے أنت الكريم تو کریم ہے أنت الغافر انت الغافر تو بخشنے والا ہے رد رودو انت الغفور تو بخشنہار ہے أنت العظيم توعظیم ہے ورع انت القوى تو توانا ہے ردر دود مي انت المعطى تو عطا فرمانے والا ہے عرب فاجد اولي فالله

وَانَا الْخَائِفُ الْحَائِفُ الْحَائِفُ الْحَائِفُ الْحَائِفُ مِول مِن الْمُوسِكِينَ وَالْمُ الْمِسْكِينَ الْمُسِكِينَ الْمُربِينَ نادار مول مِن اللَّمَاعِي وَالْمُالْمَاعِي وَالْمُلَامِي وَالْمُلَامِي وَلَا مُن اللَّمَاعِي وَلَا مُلَامِي وَلَى مِن اللَّمَاعِي وَلَا عَلَى اللَّمَاعِي وَلَى اللَّمَاعِي وَلَا اللَّمَاعِي وَلَى اللَّمَاعِي وَلَا اللَّمَاعِي وَلَا اللَّمَاعِي وَلَا اللَّمَاعِي وَلَيْعِي وَلَيْ عَلَى اللَّهُ وَلَيْعَالِي اللَّهُ وَلَيْعَالِي الْمُعَلِي وَلَيْعِي وَلَّهُ اللَّهُ وَلَيْعَالِي اللَّهُ وَلَيْعِي وَلَا اللَّهُ وَلَهُ وَلَا اللَّهُ وَلَهُ وَلَيْعِي وَلَيْعِي وَلَا اللَّهُ وَلَهُ وَلَا عَلَيْهِ وَلَيْعِي وَلَا اللَّهُ وَلَيْعِي وَلَيْعِي وَلَيْعِي وَلَهُ وَلَيْعِي وَلَا عَلَيْهُ وَلَهُ وَلَيْعِي وَلَيْعِي وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَيْهِ وَلَيْعِي وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلِي عَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَى الْمُعْلِقِي وَلَا عَلَى اللْمُعْلِقِي وَلَا عَلَى الْمُعْلِقِي عَلَى الْمُعْلِقِي وَلَا عَلَى الْمُعْلِقِي وَلَّهُ عَلَى الْمُعْلِقِي وَلَمْ عَلَى الْمُعْلِقِي وَلَّهُ عَلَى الْمُعْلِقِي وَلِمُ عَلَى الْمُعْلِقِي وَلَّهُ عَلَى الْمُعْلِقِي وَلَمْ عَلَى الْمُعْلِقِي وَلِمُ عَلَى الْمُعْلِقِي وَلَمْ عَلَى الْمُعْلِقِي وَلِمُعْلِقِي وَالْمُعِلِقِي عَلَى الْمُعْلِقِي وَلَمْ عَلَى الْمُعْلِقِي فَعَلَى الْمُعْلِقِ

أنت الكمين توسراپائن ہے المحقاد توسراپائن ہے المحقاد و موسو توسی ہے المحقیب المحقیب توسیل کرنے والا ہے النت الشافی المتحقیب توشفاد ہے والا ہے توشفاد ہے توشفاد ہے والا ہے توشفاد ہے توشفاد ہے توشفاد ہے والا ہے توشفاد ہے توشفاد ہے توشفاد ہے توشفاد ہے توشفاد ہے والا ہے توشفاد ہے توشفا

اُسْئَلُکُ اِلْهِی اَلَامان اَلَامان اَلَامان دے اللہ میں جھ سے سوال کرتا ہوں کہ امان دے امان دے مِن ذَو الله الله مِن ذَو الله الله مِن ذَو الله الله مِن ذَو الله الله مِن الله مِن ذَو الله الله مِن الله مِن الله مُن الله مُن الله مُن الله مُن الله مَن الله مَن

> الهي ألكمان الكمان اے میرے اللہ امان دے ، امان دے عِنْدُ سُوال مُنكرِ وَ نكِيرٍ وَ هَيبَتِهما منکرنگیر کے سوال کے وقت اور اُن کی ہیبت ہے الهي ألكمان الكمان اےمیرےالٹدامان دے،امان دے عِنْلُ وَحَشَةِ الْقَبُورِ وَشِنَاتِهَا قبروں کی وَحشت اور اُن کی تختی کے وقت الهي آلكمان آلكمان اےمیرے اللہ امان دے ، امان دے فِي يُومِ كَانَ مِقْدَارَة خَمْسِينَ الْفَ سَنَةٍ اس دِن میں کہ جس کی مقدار بچاس ہزار برس کی ہے الهي ألامان الكمان اےمیرےاللہ امان دے ،امان دے يومر ينفخ فِي الصورِ فَصَعِقَ مَن فِي جس دِن كمصور چھونكا جائے كاليس بے ہوش ہو ہو كريں كے

السَّمُواتِ وَمَن فِي الْكُرْضِ إِلَّا مَن شَآءَ اللَّهُ جولوگ کہ آسانوں اور زمین میں ہیں، مگر جن کوالٹد جا ہے گا الهي ألامان ألامان اےمیر ےالٹدامان دیے،امان دیے يوم زلزلتِ الأرضُ زلزالها جس دن كهشديد زلزك كے ساتھ زمين كو ہلا ديا جائے گا الهي ألكمان ألكمان ہےمیر ہےالٹدامان دے،امان و بے يوم تشقق السمآء بالغمام جس دن کہ بادلوں کی طرح آسان بیٹ یوس کے · اللهي ألكمان ألكمان اےمیر ہےاللہ امان دیے ،امان دیے رور رور نطوی السمآء کطی السِجل لِلکُتُب بسروز کہ لِیٹے جاکیں گے آسان، جینے طومار میں کاغذ لیٹے جاتے ہیں الهي ألكمان ألكمان ا ہے میر سے اللہ امان و سے ، امان و سے

ردر وري و درو و ردر درد يوم تبدل الارض غير الارض جس دن کہ بدل دی جائے گی زمین کسی دوسری زمین ہے۔اور والسموات وبرزوا لله الواحد القهار آ سان بھی۔اورلوگ اللہ اسلیے اور زبر دست کے سامنے کھڑ ہے ہوں گے الهي ألكمان ألكمان اےمیرےاللہ امان دے ،امان دے رور روو دروور رير و ررو يرو يرو يرو ينافع يكالا جس دن کہ دیکھے گا آ دمی جو پچھاس نے اینے ہاتھوں سے آ گے بھیجا ہے ويقول الكافر يليتني كنت ترابا اور کا فر کہے گا کہ کاش! میں تومٹی ہی ہوتا اللهى ألكمان ألكمان اےمیرے اللہ امان دے ،امان دے جس دن که مال و دولت اور بینے و اولا دنفع نه دیں گ إِلَّا مَن أَتَى اللَّهُ بِقُلْبِ سَلِيمٍ مگر جولوگ کہ قلب سلیم (یاک دل) کے ساتھ اللہ کے مضور پیش ہوں گ

حعرت خاجه اوليس قرني خالظ

و أين المذنبون

و آین الخاسرون أورنقصان پانے والے کہاں ہیں؟ رور ورور آین العاصون کہاں ہیں گنہگار؟

ر مدر در و مراود و این الخائفون اورخوف کرنے والے کہاں ہیں؟

عرت خابداولس قرني المائظ

الامن كُثرة الذُّنوب والعِصيانِ مجھےایئے گناہوں اور خطاؤں کی زیادتی پر افسوس ہے الا من كُثرة الظّلم والجفاء مجھےایے ظلم اور جفاؤں کی زیادتی پر افسوس ہے الإمِنَ النفس المطرودة مجھےایے بھاگے ہوئےنفس پر افسوں ہے الاِمِنَ النفسِ المُثبوعةِ لِلْهُولى مجھے اینے خواہشات کے تابع نفس پر افسوں ہے أَوْمِنَ الْهُولِي أَوْمِنَ الْهُولِي أَوْمِنَ الْهُولِي أَوْمِنَ الْهُولِي افسوں خواہش پر افسوں خواہش پر افسوں خواہش پر اَغِثْنِي يَا مُغِيثُ عِنْدُ تَغَيْرُ حَالِي اے فریادرس میری حالت کی تبدیلی کے وقت میری مدوفر ما إنى عبدك المذيب المجرم المخطى ہے شک میں تیرا گنهگار بندہ ہوں مجرم اور خطا کار ہوں

> ر در د فارحبمرنبی پس مجھ پررحم فرما

وياً أهل المغفرة اورائي تخشش كرنے والے ويا خير الغافرين اورائبائے معاف كرنے والے یا آهل التقولی اے ترس کرنے والے یا آر حمر اللواجومین اے دیم کرنیوالوں میں بڑے دیم کرنیوالے

روروو حسبی الله وزعم الوکیل محصالله کافی باوروه اجھا کارساز ہے

یا رک یا وافعی اے پروردگار،اےعاجات بورک کرنیوالے

یا گریعر یا معافیی ایکرم کرنول کے است بخشنے ولے یا اُلله یا تکافی اے اللہ اے کفایت والے

یا رکیم یاشافی اےرجم اے شفادیے والے

فَاعفُ عَنِی پس مجھے بخش دے پس مجھے بخش دے و رقب در مورد مرفقاء نا الصادِقِین و عن ابی و آمِی و رفقاء نا الصادِقِین اور مال کواور کلص ساتھیوں کو دود و دود

مِن مُكِلِّ ذُنبِ مِن مُكِلِّ ذُنبِ تمام كناه

ر و و رساد فأعف عنیی پس بخش دے میرے من مکل داءِ من مکل داءِ تمام بياريوں سے می مرو وعافرین اور مجمع عافیت دے

وارض عنی وعنهم آبدام اورراضی ہوجا مجھے سے اور ہم سب سے ہمیشہ کے لیے برُحْمَتِكُ يَا أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ائی رحمت کے ساتھ اے ارحم الراحمین وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ عَ اورتمام تعریفیس الله کے لئے بین جوتمام جہانوں کا پروردگار ہے وصلى الله تعالى على أوررحمت كامله نازل فرما أوير خير خُلْقِهِ سَيِّرِنا وَمُوْلَانا اینی بهترین مخلوق جمار بے سردار اور آقا محمد وعلى اله واصحابة اجمعين حضرت محمد مضيئة إيراوران كى تمام آل اصحاب ير برُحْمَتِكَ يَا أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ایی رحمت کے ساتھ اے ارحم الراحمین

https://archive.org/details/@madni\_library

مناقب حضرت اولس قرني طالفنا

## · فصائد درمدح حضرت خواجه اولیس قرنی النظ از سیدنا چراغ و ملوی قدس سرهٔ

بے جارہ نا توانم حضرت اولیں قرنی رظائین برلب رسیدہ جانم حضرت اولیں قرنی رظائین اےخواجہ اولیں قرنی رظائین میں عاجز و باتواں ہوں اےخواجہ اولیں قرنی رظائین میری جان بلب ہے۔

نام تو برزبانم در داست صبح و شامم جزای در ندانم حضرت اولیس قرنی در الله بی می در الله بی می در الله بی می میری زبان کا در د ہے اس کے سوامیس کی میری زبان کا در د ہے اس کے سوامیس کی میری دبان کا در د ہے اس کے سوامیس کی میری دبان کا در د ہے اس کے سوامیس کی میری دبان کا در د ہے اس کے سوامیس کی میری دبان کا در د ہے اس کے سوامیس کی دبان کا در دیا تھا ہے۔ کی دبان کا اس کے دواجہ اولیس قرنی دبان کا در دیا تھا ہے۔

تو عاشقِ رسولی دربار گاه قبولی دوری دربار گاه قبولی دوری زهر ملولی حضرت اولیس قرنی و النین و النین آپ مررنج آپ عاشق رسول اور مقبول بارگاه بین اے خواجه قرنی آپ مررنج و ملال سے دور بین۔

تو کاشف القلوبی ہم ساتر العیوبی ہم شافع الذنوبی حضرت اولیس قرنی طالفیہ آپ کاشف القلوب اور عیوب چھپانے والے ہیں اے خواجہ اولیس قرنی طالفیہ آپ گناہوں کی شفاعت کنندہ ہیں۔

شهبازِ آسانی عنقاء لا مکانی فیاض دو جہانی حضرت اولیس قرنی ملائفۂ آپشہباز آسان اور لامکان کے عنقاء ہیں اے خواجہ اولیس قرنی دوجہاں ہیں۔

یا شافعی الشفیعی در منزلت رفیعی در منزلت رفیعی در عاشقال بدیعی حضرت اولیس قرنی را النینو ای شافع ایس شفیع آپ بلند منزلت بین اے خواجہ اولیس قرنی رفافتو آپ بلند منزلت بین اے خواجہ اولیس قرنی رفافتو آپ عاشقوں میں بھی عجیب بین -

حرب فليداوك فران عالا

رقے نما بعالم عم کرد پائمالم وسوا مکن بعالم حضرت اولیں قرنی والفن جملہ عالم پررم فرما مجھے غم نے پامال کر دیا اے خواجہ اولیں والفنز مجھے دُنیا میں رسوانہ فرما۔

نظر بحال زادے کرے بخاک سارے رقے بدل بدنگارے حضرت اولیں قرنی دائیں میرے حال زار پر رحم فرما اس خاکہار پر نظر کرم ہواے خواجہ میرے مُدے دل پر رحم ہو۔

عاجز نصیر لطف توہست اظہر حالم بما بگر حضرت اولیں قرنی ذائین فرق ما بھر عاجز نصیر (خواجہ نصیر الدین) چراغ دہلوی میند پریثان ہا اے خواجہ اولیں آپ کا لطف بہت زیادہ ظاہر ہے میرا حال دکھے کر لطف فرما)۔ (اولی غفران)



# قصيده مدحيه (عربيه) امام يافعي بينيد (روض الرحامين مكايت نمبرهم)

سَعَى اللّه قَوْمًا مِنْ شَرَابِ وَمَادِمُ فَهَا مُوابِ مِنْ بَيْنِ بَادِ وَحَاضِرِ الله تعالیٰ ایک گروه کوا بی دوی کی شراب پلا دیتا ہے اور وه گروه دورونزدیک میں اس دوی کے سبب سرگرال رہتا ہے۔

يَظنهم الْجِهال مَجنونا وَمَا بِهِمُ جَنُون سِوى الْحُبِّ عَلَى الْقَوْمِ ظَاهِرِ اور جاہل لوگ اس گروہ کو دیوانہ بھنے لگتے ہیں عالانکہ سوائے محبت کے اس گروہ سے اور پچھ ظاہر نہیں ہوتا۔ سقوا برگوس المحب راکا من البندی فراکوا سکتاری بسالتبیب السساهی بیلوگ دیوانگی میں نہیں ہوتے ادراس گروہ کو دوئی کے سبب سے شراب محبت کے پیالے کے پیالے بلائے ہوئے ہوتے ہیں رات کو۔

نیا خون فی ظلمة اللیل عبدان وقد بخلوا منهم او سس بن عامر وقد بخلوا منهم او سس بن عامر وه این حبیب کے ساتھ حالتِ مسی میں رہتے ہیں اور رات کی تاریکی اور خلوت میں راز و نیاز کی باتیں کرتے ہیں اور انہی میں اولیں ہیں۔

شھی۔ بیمسانسی دوالسجہ والعلی
لنسا فیسہ عسالسی الفخر التفاخر
بن عامریمنی ہیں جن کے عظمت اور علوم رتبت کا ہمارے دلوں پر
سکہ بیٹھا ہوا ہے اور فخر کرنے کے واسطے ان کی شان بردی قابل فخر
ہے۔



عرت فولجه اولي قرني المائلة - - المائلة المائ

# قصيره مدحيه (فارسي) امام يافعي مينية (روض الرحاطين حكايت نمبرهم)

دوستی از عشق بالا تر بودا! عشق نرم بود! عشق زمر و دوستی شکر بود! دوستی عشق سیم بالاتر ہے۔ عشق زہراور دوستی شکر ہے۔

سوئے آن دریا کہ طوفانِ خداست دوست غواص مردانِ خداست اس دریا کی طرف جوطوفانِ خدا ہے۔ دوسی مردان خدا کی غواص ہے۔ عرت فاجد اولي عاق الله الماري عالي الله الماري عالي الله الماري عالي الله الله الماري عالي الله الله الله الله ا

سر بمہر دوستی ویسِ قرن! بے خطا چون نافہ مشکِ ختن! اویس قرنی کی دوستی سربمہر ہے مشک ختن کے نافہ کی طرح بے خطا ہے۔

از دم بوئے خدا مدہوش بود دوستی مصطفے در جوش بود آپ دم خدا کی خوشبو سے مدہوش سے دوئی مصطفے مطابق میں پرجوش سے۔

چون شہ گوہر از نبی پرواز کرد! سنگ را گوہر فروش راز کرد جب نبی علیہ انجائی کے شہ پارے سے موتیوں دانوں نے پرواز کی۔



حرت فله اولس قرل اللا



### منفیت حضرت خواجه سیّد پیرمهرعلی شاه صاحب قدس سرهٔ گولژوی <sup>م.</sup>

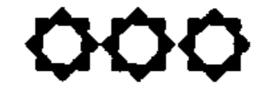
عاشق دل سوخت محبوب من اسمه خواجه اولین اندر قرن

کافرال کردند چول دندان شهید این خبر درگوش ال عاشق رسید

چوں شنیہ آل پیکر مہر و وفا از دہاں دندال ہمہ کردہ جدا

گفت دو دندال محبوب خدا مضيَّعَمَّمُ بیش قیت از ہمہ دندانِ ما حرت فواجد اوليس قرني خالي الما

"میرے پیارے حبیب بی کریم مضط کے ہے عاشق جن کا اسم گرامی حفرت خواجہ اولیں قرنی والیٹو ہے۔ جب سُنا کہ کا فروں نے بی کریم مضط کے اس میں کریم مضط کے اس میں بی کریم مضط کے دانت مبارک شہید کر دیے ہیں تو یہ سنتے ہی میر میر ووفا حضرت خواجہ اولیں قرنی والیٹو نے اپنے تمام دانت نکال دیے اور فرمایا میرے تمام دانتوں کی قیمت سے بی کریم مضط کے اور فرمایا میرے تمام دانتوں کی قیمت سے بی کریم مضط کے دودانت زیادہ قدر وقیمت رکھتے ہیں۔



ہوئے جان من از سوئے عدن از دے جان پرور دئیں قرن

سربمبر دوی مولی قرن بر بمبر خطا چون نامه مُشک ختن

قرنها اندر سجود آمد زمین در هر زمن بایزید اندر خزاسال با اولین آندر قرن

قرنہا باید کہ تاصاحبدے پیدا شود بایزید اندر خراساں یا اولیں اندر قرن

ایں چنین فرمود و صفش مصطفیٰ مطفعُا از یمن می آیدم نوست خدا



جندا. بقومیکه دید حق بود دیدار شان محو باشد در شهود سرِ غیب اسرار شان

جمله در کهف فنا از مستی خود خفته اند لیک پندارند خواب آلود گان بیدار شان

اگرچه اند انید خورشید جمالِ خود بکل مشرق و مغرب گرفته پر تو انوار شان

از خدا خواهند بر زات خود در زات او ای بود ساعت بساعت سرِ استغفار شان ریخت بادانِ عرفان از سحابِ مکرمت شیشه حرف غیر از صفح پیدار شان

کارشان جزنفی ذات وصفت و فعل خولیش نیست که خداچه بود که جامی راکنی درکار شان

(حضرت مولانا جامی میند)



حرت خاجہ اولیں قرنی ڈٹائؤ

اے سرور یگانہ حضرت اولیں قرنیًّ محبوب زمانہ حضرت اولیں قرنیًّ

کرنا نظر جو مجھ پر آیا ہوں تیرے در پر اے عاشقوں کے رہبر حضرت اولیں قرنیؓ

تم شیخ سرمدی ہو مقبول ایزدی ہو محبوب احمدی ہو حضرت اولیں قرنیًا

جو رمز ہے تمہاری اللہ کو ہے پیاری واقف ہے خلق ساری حضرت اولیں قرنیؓ

نو شہنشاہ نرالا تیرا ہے بول بالا مطلوب سملی والا حضرت اولیں قرنیًٰ

انه (محرافضل درگاه حضرت **خواجه عبد الخالق صا**حب خلیفه خواجه اولیس قرنی ط<sup>الغان</sup>هٔ)

000

Purchase Islami Books Online Contact: For More Books Madni Library Whatsapp +923139319528

حرت فاجداولس قرني عافو

## قصیده مدحیه (فارسی)

جندا قومیکه وید حق بود دیدار شان محو باشد در شهود سرغیب اسرار شان

جمله در کهف فنا از بستی خود خفته اند لیک پندارند خواب آلودگان بیدار شان

اگرچه اند ایند خورشید جمال خود بکل مشرق و مغرب گرفته پُرتو انوار شان عرت فله اولي قائل الله

از خدا خواهدن سرِ ذات خود در ذات او این بود ساعت بساعت سرِ استغفار شان

ریخت بارانِ عرفان از سحابِ مکرمت شیشه حرف غیر از صفحهٔ پندار شان

کارشان جزنفی ذات وصفت و فعل خویش نیست
که خداچه بود که جامی راکنی درکار شان
انه
(حضرت کبیر زلانی میشدیه)

ا کشافی میشدیه کبیر زلانی میشدیه کبیر زلانی میشدیه کبیر زلانی میشدیه ک

خواجه ما حضرت اولیس قرقی عاشق مصطفے و صبیب ذوالمنن

فیض او عام است در عالم بطون نام بر اوج است در ذمره لا یخونون

ماہمہ ریز خوار از فیضِ لینمائے او را پنجنین فرمان آمدہ از مصطفائے او

ایں اولی ادنی غلامست از غلامان او بیان امیدوار داز فیضان او

انه (از فیض ملت شیخ القرآن والنفیر حضرت **ابوالصالح محمد فیض احمد اولیسی مدخلا**د) العالی، ذکر اولیس صفحه ۳۸–۳۸)

000

حرت خاجه اوليس قرني المائظ

ہم سی کئے قبر اولیں قرنی پر کہ سیں عشق میں بھنستی ہیں کس دام بلا میں جانیں

قبر عاشق سے صدا آئی کہ کیا حال کہیں سمجھی زندہ مجھی مردہ ہوئے ہم الفت میں شوق نظارہ مگر دل سے نہ باہر نکلا

انه (حضرت امام احمد رضا محدث بریلوی قدس سرهٔ) مستمدیشه



Purchase Islami Books Online Contact: For More Books Madni Library Whatsapp +923139319528

ب چارہ ناتو انم عضرت اولیں قراقی مرکز برلب رسیدہ جانم حضرت اولیں قراقی

نام تو بر زبانم در داست مبح و شام · جز این دیگر ندانم حضرت اویس قراقی

تو عاشق رسونی، در بارگاهِ قبولی دوری ذکر ملولی حضرت اولیس قرفیٔ

تو كاشف القلوبي بهم ساترا العيوبي بهم شافع الذنوبي حضرت اويس قرنيًّ https://archive.org/details/@madni\_library

شهباز آسانی، عقاء لامکانی فیاضِ دوجهان حضرت اویس قرنیٔ فیاضِ دوجهان

یا شافعی اشفیعی در منزلت رفیعی در عاشقان بدیعی حضرت اولیس قرفیًّا

ر حضرت جراع و بلوی عینه یه اه در اولین صفحه ۲۹)

000

اے سرور یگانهٔ حضرت اولیں قرفیٰ

في كرنا نظر جو مجھ ير، آيا ہوں تيرے در پر اے عاشقوں کے رہبر، حضرت اولیں قرفیٰ

تم سننج سرمدی ہو، عمقبول ایزدی ہو محبوب احمدی ہو، حضرت أولیں قرفیٰ

جو رمز ہے تہاری اللہ کو ہے پیاری واقف سے خلق ساری حضرت اولیں قرفیٰ

تو شہنشاہ نرالا، تیرا ہے بول بالا مطلوب مملى والاحضرت أويس قرني

(حضرت محمد انصل اوليس درگاه حضرت خواجه عبدالخالق صاحب، ذکراويس صفحه ۹۹)



منزل عشق کا مینارا اولیس قرقی عاشق سید ابرار اولیس قرقی ا

رحمت حق کے طلبگار اولیں قرقیٰ ہم گنہگاروں کے عمخوار اولیں قرقیٰ

ظاہری آنکھوں کو دیدار محمد منظومی نہ ہوا مجم بھی کرتے تھے بہت پیار اولیں قرنی

دل کے آکینے میں جلوہ تھا صبیب حق کا روز کر لیتے تھے دیدار اولیں قرنیؓ عرت فاجد اولي والله المام في الله المام في الم

دنیا داروں سے بہت دور رہا کرتے ہے عشق میں رہتے ہے سرشار اولیں قرفیٰ

بخشش أمت مرحوم كى كرتے ہے وُعا طالب احمد مختار اولیں قرفیٰ

ہو سکندر کا یہ اظہار عقیدت منظور آپ کی مدح میں اشعار اولیں قرفیٰ انہ کی مدح میں اشعار اولیں قرفیٰ انہ کی مدح میں انہ کی مدح میں انہ کی مدح میں انہ کی انہ کی اور ہم کی کی در اور ہم کی



حرت فليداولس قرني عالا

## قصيره مدحيه

صَلِّ يَارَبُّ عَلَى داْسِ فَرِيْقِ النَّاسِ السَّالَة تَمَامُ لُوكُول كَيْمُ وَل يُرورود بَعِيج -مِنْ لُهُ لِلْمَعْلَقِ الْمَانُ بِوَمِنَانِ الْسَاسِ مِنْ لُهُ لِلْمَعْلَقِ الْمَانُ بِوَمَّانِ الْسَاسِ قيامت عِن صرف انهى مَعْلُوق كُوامان بَوك -قيامت عِن صرف انهى مَعْلُوق كُوامان بَوك -

صَلِّ یَسَارَبِّ عَلَی مَنْ هُوَ فِی حَرِغَهِ اے رب تعالی اس ذات پر درود می جس ذات نے۔ کُلُّ مَنْ یَظُمَاءُ یَسْقِیهِ دَجِیقَ الْکُاس ہر پالے کو خالص شرا با طهورا کے پیالے بحر مجرکر بلاکیں کے۔

صَلِّ یَا رَبِّ عَلَی مَنْ بِرَجَاءِ الْکُومَ اے رَبِّ تَعَالْ! اس ذات پر درود بھیج جس کے لطف وکرم سے ہزاروں اُمیدیں وابستہ ہیں۔ مُث مَنْ جَآء اِلَّیْ لَعُمُومِ النّاس ان کا کرم اپنے پرائے کے لیے ہے جو بھی آیا محروم ندرہا۔

Purchase Islami Books Online Contact: For More Books Madni Library Whatsapp +923139319528 صَلِّی یَا رَبِّ عَلَی مُونِسِ کُلِّ الْبَشَرِ اےربِ تعالی ہر بِشِر کے مُونس وَمُ خوار پر درود بھیج۔ مبید لِ الْوحشة فِی الْقبر بِاسِتيناس ہرقبر میں اپنے انس سے قبر والے کی وحشت دور فرما کیں گے۔

صَلِّ بَارِبِّ عَلَى دُوْجِ رَنِيْسِ الرَّسُلِ ال رَبِّ تَعَالُى رَسُلِ كِرَامَ يَنِيَّمُ كَرُوحَ اوران كِرروار بِرورَودَ بَعِيج مِيْ فَنَفَتَ مِنْ فَكُنْ مَصُنُ عَلَى اَدَّجُلِهِ بِالرَّاسِ بَمْ تَوَان كِ قَدْمُول بِرَبِرَقِرِ بِان كَرِنْ وَاللهِ بِسِلَ

> صَلِّ يَسَادَبُ عَلَى ذِی نِسَعَمِ دَائِمَةِ اسدربُ تَعَالَى دَائِی تَعْمَوں والے نِی عَلِیرَا اِلْمِ الْمَعْمَو نِعْمَ الْیَوْمَ عَلَی الْحَلْقِ بِلَا مِعْیاس مِعْلُوق بِرَآج بھی ان کی اِن گنت تعمیں ہیں۔ مخلوق برآج بھی ان کی اِن گنت تعمیں ہیں۔

صَلِّ يَا رَبِّ عَلَى صَاحِبِ شَرْعِ حَسَنِ اكرب تعالى بهترين شريعت والله بي (عَلِيمَهِ) پر ورود بھيج۔ فَرَقَ النَّاسَ مَتلَى جَاءَ مِنَ النَّسْنَاسِ جنهوں نے تشریف لاتے ہی اچھے بُرے سے متاز بنایا ہے۔ صَلِّ يَارَبُّ عَلَى ذِی كَرَمُ اُمَّتُ اَلَى اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْنِهِ بِرِدرودُ مِنْ جَسِ كَ اُمت اللَّهِ اللَّهُ ا

صَلِّ یَا رَبِّ عَلَی مَنْ هُوَ مَنْ عَاذَبِهِ اے ربّ تعالیٰ اس ذات پر درود بھیج جن کی ذات ہے جس نے پناہ لی تو۔ لَوْ تُصَلِّ قَطُّ اِلَیْهِ یَدُی الْوَسُواس اے بھی شیطان نہ بہکا سکے گا۔

صَلِّ يَارَبِّ عَلَى مَنْ هُوَ مَنْ يَارَفَهُ الدربِ تعالى اس ذات پر دروز بھیج جن کی جس پر آلموار چکی۔ السَّیفُ قَدُ آفْهَبَ قَطْعًا بَصْرَ الشَّمْاسِ تو یقیناً وشمن کی آئھ کومٹا ڈالا۔

صَلِّ يَا رَبِّ عَلَى صَاحِبِ نَوْعِ الشَّرْفِ اے رَبِ تَعَالَى شَرَافْت والے نوع انسانی پر درود بھیج ۔ میدز النّاس ہے الْفَصْلُ مِنَ الْاَجْنَاس جنہیں تیرے فضل نے نوع انسانی کے جنس ہے متاز بنایا۔ صَلِّ يَهَا دَبِّ عَلَى مَنْ بِنَخِيلِ الْكُومِ اے رَبِ تَعَالُ ال فات پر درود بھیج جن کی خیل کرم کے۔ فی دیکاف الاُممِ الْیُوم کنا الْغِراس آج بھی رَم مِن ہمارے لیے باغات موجود ہیں۔ آج بھی رَم مِن ہمارے لیے باغات موجود ہیں۔

صَلِّ بِهَا رَبِّ عَلَى مَنْ لِغَناءِ الْكُرَمِ اے رَبُّ تَعَالُ ال ذات پر دروز بھیج جس کا غنائے کرم۔ مِنْ بِیُوْتِ الْفُقَدَ آءِ بَہُ فَعَبُ بِالْإِفْلَاسِ فقراء کے گفروں سے افلاس کو مار بھگا تا ہے۔ فقراء کے گفروں سے افلاس کو مار بھگا تا ہے۔

> صَلِّ يَسَادَبِ عَلَى عِتْدَرِّتِ الطَّهِدَاتِ السَدِ درود جَيِّ آپ كى عزت پاك بر وعَلَى الصَّحْبِ مَعَ الْحَمْدَةِ وَ الْعَبَاسِ اور آپ كے صحابہ كرام اور حمزہ وعباس بر!

صَلِّ يَسَا رَبِّ عَلَى مَنْ لِأُويَّ سِ مِنْ هُ ال رب تعالى ال ذَات برورود بيج جن كعلاق اولي كا طَهُّرَ الْعَالِبُ وَ الْعَلْبُ مِنَ الْأَدْنَاسِ حَهُّرَ الْعَالِبُ وَ الْعَلْبُ مِنَ الْأَدْنَاسِ جم اور دل عَلَ باك وصاف ہوا!

حرت فهراولس قرني المالك

## كتابيات

قرآن مجيد	☆
تفسير كنز الإيمان از اعلیٰ حضرت بریلوی قدس سرهٔ	☆
صحیح مسلم شریف	☆
شرح مشكوة شريف	☆
تغییرنعیمی از غلام معین الدین نعیمی	☆
كثف المحجوب ازسيدعلى بن عثان البحوري الجلا في مسند	☆
مكاهفة القلوب ازامام غزالي ممينية	☆
ذكرِ اوليں از حضرت علامه محمد فيض احمد اوليى	☆
تذكرة الاولياءاز حضرت فريدالدين عطار ميناتية	☆
سيرت پاک حضرت خواجه اوليس قرنی طالفين از حضرت پيرسيّد ارتضاٰی علی کر ما	☆
فيضانِ شرح اوليس قرنى تميينية (ملفوظات اوليس قرنى طِالِنَهُ: )از ابواحمه	☆
حسن اولیمی قادری	
تفريح الخاطراز علامه عبدالقادراربلي ممينية	☆
تاریخِ اسلام از شاه عین الدین ندوی	☆
تاریخِ اسلام اکبرشاه نجیب آبادی	☆
شرح ابيات بامواز ابوالكاشف قادرى مجينة	☆

https://archive.org/details/@madni\_library

حرت خاجه اوليس قرتي خالظ 160 عشق رسول كريم مضيئة كازنواز روماني صاحب ☆ سيرت صحابه ازشاه عين الدين ندوي ☆ اقوال اولياءاز علامه فقيرمحمه جاويد قادري عيئية ☆ سيرت اوليس قرنى والتغيُّهُ از دُ اكثر سيد عامر گيلاني صاحب ☆ احياء العلوم از حضرت امام غزالي عينية ☆ كيميائ سعادت ازحضرت امام غزالي عمينية ☆ شرح تعرف الموسوم نور المريدين ازمولانا اساعيل عيشليه ☆ نوادرات ازعلامه اسلم جيراجيوري ☆ سوائح حيات مع شرح حضرت خواجه اوليس قرني عين الذعبد الرحمن شوق ☆ فضص الاولنياء ازستيه غلام مصطفير شاه بخاري ☆ حلية الاولياء شريف ازحضرت امام ابونعيم عيئيليه طبقات امام شعرانی از حضرت امام شعرانی عیشاند ☆ تاجداريمن اردوتر جمه خواجه اوليس قرني والنيئؤ ازالتينج احمد بن محمود اوليي عينيلية ☆

